

Аннотация к рабочей программе

Наименование программы	«Изобразительное искусство», 5-7 классы
Адресность программы	Основное общее образование 5-7 классы
УМК	<p>Изобразительное искусство. Декоративно - прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015;</p> <p>- Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского – М.: Просвещение, 2016;</p> <p>- Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека: учебник для 7 классов/ А. С. Питерских, Г.Е. Гуров; под ред. Б.М. Неменского - М.: Просвещение, 2017;</p> <p>- Питерских А.С. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении: учебник для общеобразовательных учреждений; под редакцией Б.М.Неменского, 2017</p>
Основа программы	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по изобразительному искусству
Цель программы	<p>- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p>Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.</p> <p>Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.</p>

Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> · формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; · освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; · формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; · развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; · формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; · воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; · развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; · овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки; · овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
Количество часов в неделю	1 час в неделю