Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
« Самсоновская средняя общеобразовательная школа»
Шипуновского района Алтайского края

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете
протокол №6
от 05 мая 2025

СОГЛАСОВАНО
на заседании УС
протокол №5
от 05 мая 2025

УТВЕРЖДАЮ
Приказ №28 от 05.05.2025
Директор школы:
В.И.Шац

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с НОДА (6.2) Муниципального казенного общеобразовательного учреждения « Самсоновская средняя общеобразовательная школа» Шипуновского района Алтайского края

С. Самсоново 2025

Содержание

Название раздела	**стр**
1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка	**3**
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА адаптированной основнойобщеобразовательной программы начального общего образования	**6**
1.3. Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО	**22**
2. Содержательный раздел	
2.1. Программа формирования базовых универсальных учебных действий обучающихся с НОДА	**27**
2.2. Программы учебных предметов, коррекционных курсов	**35**
2.3. Программа нравственного развития	**104**
2.4.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	**106**
2.5Программа коррекционной работы	**107**
2.6.Программа внеурочной деятельности	**133**
3. Организационный раздел	
3.1 Учебный план	**196**
3.2. Система условии реализации АООП НОО обучающихся с НОДА	**199**
Лист фиксирования изменений и дополнений в образовательной программе основного общего образования	**205**

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата варианта 6.2 (далее НОДА) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушении развития и социальную адаптацию.

АООП НОО для обучающихся с НОДА разработана и утверждена МКОУ « Самсоновская СОШ» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и с учетом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.)

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне начального общего образования.

Вариант 6.2. предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников со сходными ограничениями здоровья, не противоречащими образовательными потребностями или в среде здоровых сверстников при условии создания необходимых условий для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

Среда и рабочее место организуются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА и дополнительно приспосабливаются к конкретному ребёнку..

Цель реализации АООП НОО

Адаптированная основная общеобразовательная программа для умственно отсталых обучающихся с НОДА учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Целью реализации АООП НОО для умственно отсталых обучающихся (с интеллектуальными нарушениями) с НОДА является формирование общей культуры,обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, социальное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач:**

-формирование основ учебной деятельности;

-формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) на основе усвоения государственного образовательного стандарта;

-адаптация и социализация обучающихся к жизни в обществе;

-сохранение и укрепление здоровья;

-предоставление обучающимся возможности накопления социального опыта, сформированных в процессе изучения учебных предметов и знаний, умений и способов деятельности;

-обеспечение планируемых результатов по освоению целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями;
-развитие личности обучающихся с НОДА в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости.

Принципы и подходы к формированию АООП НОО обучающихся с НОДА.

В основу разработки АООП НОО обучающихся с НОДА заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО обучающихся с НОДА требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно- практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с НОДА знании и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с НОДА положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;
- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношении, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

Актуальность АООП НОО заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития учащегося с НОДА, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталых обучающихся с НОДА

Это группа обучающихся - дети с двигательными нарушениями разной степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Особые образовательные потребности умственно отсталых обучающихся с НОДА.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.);
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательного учреждения.

Для этой группы обучающихся выделяются особые образовательные потребности: учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графомоторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

1.2. Планируемые результаты освоения умственно отсталыми обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального
общего образования

Освоение адаптированной основной образовательной программы НОО обеспечивает достижение умственно отсталыми (с интеллектуальными нарушениями) обучающимися с НОДА двух видов результатов: *личностных и предметных*.

Личностные результаты освоения АООП НОО включают индивидуально-личностные качества, социальные компетенции обучающегося и ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требований к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки и должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Метапредметные результаты

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и

интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11) готовность слушать собеседника и вести диалог;
готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12) определение общей цели и путей ее достижения;
умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты по отдельным учебным предметам:

Филология

Русский язык. Родной язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;
формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
успешности обучения по всем учебным предметам;
формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее,

выборочное, поисковое);
умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
Иностранный язык:
1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;
освоение правил речевого и неречевого поведения;
2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.
Математика и информатика:
1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
Обществознание и естествознание (Окружающий мир):
1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.
Основы религиозных культур и светской этики:
1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
7) осознание ценности человеческой жизни.
Искусство
Изобразительное искусство:
1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;
понимание красоты как ценности;
потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).
Музыка:
1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации
Технология:
1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
3) приобретение навыков самообслуживания;
овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
усвоение правил техники безопасности;
4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
Физическая культура
Требования к результатам освоения учебного предмета "Адаптивная физическая культура (АФК)", определяются особенностями двигательного развития детей и медицинскими рекомендациями, достижения обучающихся оцениваются индивидуально.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО

Планируемые результаты программы коррекционной работы должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с

НОДА. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы определяется ПМПК и ИПР в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися АООП НОО

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с НОДА АООП НОО является достижение предметных результатов и достижение результатов освоения программы коррекционной работы.

1.3.Система оценки достижения умственно отсталых обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с НОДА;

на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области, формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекционно-развивающей области), метапредметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений, в том числе итоговую оценку, обучающихся с НОДА, освоивших АООП НОО

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов:

«формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Оценка личностных результатов предполагает оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями.

Оценка качества индивидуальных образовательных достижений включает в себя:

- текущую оценку знаний;
- административные мониторинговые исследования;
- мониторинговые исследования качества знаний обучающихся в рамках областных, региональных исследований качества образования;
- итоговая аттестация.

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, письменных и практических работ. Осуществляется дифференцированный подход к обучающимся, который реализуется путем подбора различных по сложности и объему заданий, в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

По своему содержанию письменные контрольные работы по математике могут быть однородными (только задачи или примеры или построение геометрических фигур и т.д.) или комбинированными.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены: простые или составные задачи, примеры в одно и несколько действий (в том числе и на порядок действий, начиная с третьего класса), математический диктант, сравнение чисел, математических выражений, вычислительные, измерительные задачи, геометрические задания и др.

Контрольные работы по русскому языку могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными.

Основные виды контрольных работ во II-IV классах – списывание и диктанты. Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений и содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Текущие контрольные работы пишутся в специальных тетрадях для контрольных работ. Административные контрольные работы пишутся на отдельных листах.

В один учебный день дается в классе только одна письменная контрольная работа, а в течение недели не более двух. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни учебной недели.

При проведении контрольных работ учитель должен напомнить учащимся, в каких случаях можно обратиться к нему за помощью.

Текущая проверка знаний, умений, навыков.

Цель проведения текущей проверки знаний, умений, навыков: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных учащихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости учащихся.

Текущая проверка проводится учителем в рамках календарно-тематического планирования.

Оценка знаний проводится по следующим видам работ:

по математике:

- устный опрос;
- контрольная работа;
- проверочная работа;
- арифметический диктант;

- практическая работа
- тесты и др.;

по русскому языку:
- словарный диктант;
- выборочный диктант;
- комментированный диктант;
-предупредительный диктант;
- объяснительный диктант;
- контрольный диктант и др;

по чтению:
- проверка навыка смыслового чтения (сентябрь, декабрь, апрель)

Индивидуальный опрос включает как проверку теоретических знаний, так и умение применять их на практике. Письменная проверка знаний проводится путем организации самостоятельных и контрольных работ.

Текущие контрольные работы проводятся после изучения темы, раздела, в конце четверти, года, но не более трех в течение четверти по отдельному предмету.

Содержание текущих контрольных работ определяется учителем.

*Административные мониторинговые исследования***.**

Могут проводиться административные контрольные работы проводит учитель в соответствии с планом работы учреждения.

По математике проводится контрольная работа.

По русскому языку проводится контрольный диктант или контрольное списывание. Содержание административных контрольных работ определяется заместителем директора по УВР, является дифференцированным, согласуется с ведущим учителем, утверждается приказом директора школы-интерната.

Административную контрольную работу проводит учитель в присутствии ассистента из числа администрации или педагогического коллектива.

Оценивание знаний, умений, навыков.

Оценка знаний – неотъемлемая часть процесса обучения. При оценке знаний, умений и навыков учащихся необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития учащихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития можно предложить более легкий вариант задания. При оценке письменных работ учащихся, страдающих глубоким нарушением моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей, рисунков, чертежей и т.д.

Оценка играет роль стимулирующего фактора, поэтому допустимо работу некоторых учеников оценивать более высоким баллом.

Во время обучения в подготовительном и первом классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения умственно отсталых обучающихся с НОДА предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Система учета достижений и их оценивания предполагает:

1. Использование наряду с оценочными, безоценочные формы представления результатов образовательной деятельности – совокупности творческих работ, элементов работы по проектам, документов, свидетельствующих об участии.

2. Перемещение акцента в оценке с того, чего не знает и не умеет обучающийся, на то, что знает и умеет по данному вопросу.

3. Стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения; формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

4. Использование оценки в виде суждений о причинах допущенных ошибок и возможных путях их исправления.

Определяющими функциями системы оценивания, обусловленными возрастными психологическими особенностями и накопленным у обучающихся социальным опытом, таким образом, являются:

воспитательная – формирование положительной мотивации к учению, навыков самоконтроля;

эмоциональная – создание соответствующего оценке эмоционального фона, стимулирующего к учению, ориентирующего на возможность успеха;

социальная – определение соответствия достигнутых обучающимися результатов, установленных государством, обществом, семьей нормам и ожиданиям.

При оценке письменных работ по русскому языку следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с одной-тремя ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с четырьмя-пятью ошибками;
- оценка «2» ставится за работу, в которой допущено шесть и более ошибок.

В письменных работах не учитываются 1-2 исправления или одна пунктуационная ошибка. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок

б) две логопедическиеошибки.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика.

При грамматическом разборе следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

- оценка «4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки;

- оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий;

- оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

При оценке письменных работ учащихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

При проверке навыка смыслового чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):I класс -10 слов; II класс – 15-20 слов; III класс – 20-25 слов; IV класс -35 -40 слов.

II класс:

- оценка «5» ставится ученику, если он: читает по слогам правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;

- оценка «4» ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении, допускает неточности в ответах на вопросы,

но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении; отвечает на вопросы с помощью учителя;

- оценка «2» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам даже легких слов; допускает более пяти ошибок при чтении; в ответах на вопросы искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

III—IVклассы:

- оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы;

- оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы с помощью учителя;

- оценка «2» ставится ученику, если он: читает, в основном, по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

Тестовые задания оцениваются по 5-бальной системе:

100 %-90 % правильно выполненных заданий – 5баллов,

91%-70 % правильно выполненных заданий – 4балла,

71%-50 % правильно выполненных заданий – 3балла,

менее 49 % - 2балла.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- ✓ соответствие / несоответствие науке и практике;
- ✓ полнота и надежность усвоения;
- ✓ самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как

«удовлетворительно», «хорошо», «очень хорошо» (отлично).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отметки выставляются по 5-балльной шкале, однако такая отметка требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального); условий реализации АООП;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательной организации.

2.Содержательный раздел

2.1.Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у умственно отсталых обучающихся с НОДА должна обеспечивать:

- связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- решение задач формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.

Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения. Сформированность базовых учебных действий определяется по завершению обучения с учетом индивидуально-личностных особенностей каждого обучающегося. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом БУД, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Состав базовых учебных действий:

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

Характеристика базовых учебных действий в соответствии с этапами обучения 1-4 классы

Личностные учебные действия

Включают следующие умения:

- осознание себя как ученика, заинтересованного
- посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения,
- своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей
- действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Включают следующие умения:

- осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

2. Коммуникативные учебные действия

Включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель -ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации

Включают следующие умения:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

3. Регулятивные учебные действия

Включают следующие умения:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным

инвентарем) и организовывать рабочее место;

– передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с

– учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Включают следующие умения:

– принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

– осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

4. Познавательные учебные действия

Включают следующие умения:

– выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

– устанавливать видо-родовые отношения предметов;

– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

– пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

– читать;

– писать;

– выполнять арифметические действия;

– наблюдать;

работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

Включать следующие умения:

– дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно- пространственную организацию;

– использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

– применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

– использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Формирование учебных действий осуществляется в контексте усвоения учащимися разных предметных дисциплин. Требования к формированию учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов в отношении личностного, регулятивного, познавательного и коммуникативного развития учащихся:

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков раскрывает определенные возможности для формирования базовых учебных действий.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Русский язык»** включают формирование всех видов учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

В 1-4 классах осуществляется работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. Формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, формируются общеречевые навыки и навыки беглого чтения.

Изучение учебного предмета **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. На уроках русского языка осуществляется формирование нравственных качеств, понимания таких ценностей, как «семья», «школа», «учитель», «природа», «родина», «уважение к старшим».

«Математика» решает одну из важных специфических задач обучения учеников с нарушением интеллекта - преодоление недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств. Математика как учебный предмет содержит необходимые предпосылки для развития познавательных способностей учащихся, коррекции интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Обучение математике носит предметно-практическую направленность, должно быть тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами, учить использовать математические знания в нестандартных ситуациях. Формируя у умственно отсталых учащихся на наглядной и наглядно-действенной основе первые представления о числе, величине, фигуре, учитель одновременно ставит и решает в процессе обучения математике задачи развития наглядно-действенного, наглядно-образного, а затем и абстрактного мышления этих детей. Осваивая систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре учащийся в процессе обучения математике, получает и знания, необходимые знания, как для дальнейшего обучения, так и для его социализации.

Развивающий потенциал предмета **«Рисование»** связан с формированием личностных, познавательных и регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, способствует формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек, содействует исправлению недостатков моторики и совершенствованию зрительно-двигательной координации, развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать.

Предмет **«Музыка»** обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностносмысловые ориентации учащихся. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, способствуют развитию высших психических функций, к которым относятся мышление, воля, мотивация, преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения, созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служащей положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников. Занятия музыкой развивают чувство ритма, речевую активность, музыкальный слух и память, способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

«Адаптивная физическая культура» обеспечивает формирование личностных действий, духовных способностей, коррекции и компенсации нарушений физического развития, развития двигательных возможностей учащихся, освоения правил здорового и безопасного образа жизни. В области регулятивных действий - развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.

«Труд.»: специфика этого предмета и его значимость для формирования учебных действий трудно переоценить. В ходе учебной деятельности по трудовому обучению формируются познавательные, коммуникативные и регулятивные учебные действия. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков

физического развития, особенно мелкой моторики рук. Учащимся сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются элементарные (первоначальные) трудовые качества, проводится обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду; трудовым профессиям.

Предметы «Окружающий мир» обеспечивают формирование личностных, регулятивных и познавательных учебных действий. В процессе изучения окружающего мира, природы у обучающихся формируются и систематизируются представления о живой и неживой природе, сезонных изменениях в ней, жизни растений и животных, строении организма человека и т.д. Обучающиеся учатся наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи и взаимозависимость природных явлений. Эта деятельность учащихся играет важную роль в работе по коррекции недостатков умственного и психофизического развития, их познавательных интересов. Знания о природе помогают детям видеть прекрасное в ней, воспитывают отношение к ней, стремление беречь и охранять природу.

В процессе обучения необходимо осуществлять **мониторинг всех групп БУД**, который помогает выявить индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно используется следующая система оценивания

0 - баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 - балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 - балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 - балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4- балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5- баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Преемственность программы формирования базовых учебных действий

Необходимость обеспечения преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в коррекционное образовательное учреждение, и далее при переходе на обучение в старшие классы. При этом, несмотря на возрастные и психологические различия обучающихся, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют между собой много общего.

Соблюдение правила преемственности в обучении, воспитании и развитии принципиально значимо. Правило преемственности является одним из важнейших составляющих систематичности и последовательности в обучении и единства педагогического воздействия в воспитании.

Недостаточное внимание к этому ведущему принципу обучения и воспитания отрицательно влияет как на качество знаний и выработку умений, так и на коммуникативные и общественно значимые стороны личности ученика.

Несоблюдение правила преемственности при переходе учащихся с одного этапа обучения на другой может неблагоприятно отразиться на прохождении периода адаптации ребенка в новых условиях, что в свою очередь может привести к ухудшению здоровья ученика.

Главная цель работы по преемственности - объединение усилий педагогического коллектива образовательного учреждения для повышения эффективности его работы,

использование передового опыта, достижений педагогической и психологической науки в практической деятельности каждого учителя, классного руководителя.

Особенностью работы по преемственности является обмен опытом педагогов и психологов, их взаимодействие, что позволяет избежать трудностей у первоклассников и пятиклассников в сложный период адаптации, связанный с привыканием к новым условиям обучения, к другому педагогическому стилю, к требованиям многих учителей в старших классах, к возросшим учебным

нагрузкам.

Первый год обучения особенно трудный для детей с нарушениями психического здоровья: меняется привычный уклад их жизни, они адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. В целях организации успешного обучения младших школьников осуществляется учет особенностей их адаптации (привыкания, приспособления) к школьной жизни. Формирование фундамента готовности перехода к обучению должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Общее образование в школе-интернате включает в себя обучение и воспитание детей с умственной отсталостью, коррекцию отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологическую реабилитацию. Начальное образование в школе-интернате готовит детей для последующего обучения в основной школе.

К числу основных компонентов личностной готовности ребенка к обучению в основной школе, без которой нельзя рассчитывать на успех, является его мотивационная готовность. Она формируется у умственно отсталых детей замедленно и с определенными трудностями. Развитие отношения к учению, формирование учебных действий у младших школьников протекает замедленно. Оно характеризуется неустойчивостью, изменяется под влиянием ситуации успеха или неуспеха, смены обстановки, степени контроля со стороны педагога.

Полностью исправить недостатки умственного развития нельзя, но выработать желание и умение приобретать знания, использовать их в жизни - реальная и посильная задача для школы-интерната. Важно обеспечить, чтобы в учебном процессе ребенок находился в активной позиции. Такая организация урока, где за основу берется познавательный интерес - это приближение к формированию познавательной активности учащихся, базовых учебных действий и как следствие – обеспечение преемственности для обучения в основной школе. В образовательном процессе должны иметь место элементы интригующей проблемности, парадоксальности, новизны известных фактов и многое другое, уверенно вытесняющее скуку и формализм.

Основными задачами обеспечения преемственности в формировании учебных знаний на ступени I и II этапах образования в школе-интернате, на наш взгляд, являются:

- наличие квалифицированной специальной подготовки в области олигофренопедагогики учителей и воспитателей школы-интерната;
- знание всех особенностей обучающихся детей с умственным недоразвитием педагогическим коллективом;
- проведение психолого-диагностической работы по выявлению продвижения детей в своем развитии;
- организация взаимодействия учителей-дефектологов, педагога-психолога, учителя-логопеда и социального педагога школы-интерната по вопросам коррекционной педагогики;
- обеспечение освоения адаптированных учебных программ начального общего образования.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА должна быть определена на этапе завершения обучения.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программы отдельных учебных предметов, курсов в соответствии с требованиями Стандарта обеспечивают достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА вариант 6.2.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения АООП НОО с НОДА и программы формирования БУД.

Рабочие программы составляются на основе: авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК, рекомендованных Минобразования РФ к использованию в образовательном процессе.

Программы учебных предметов разработана с учетом УМК « Школа России»

Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

В федеральном базисном учебном плане на изучение русского языка в начальной школе выделяется 573 ч. В 1классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Предметная линия учебной системы «Школа России»: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре другихнародов.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки,

анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватное оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учётаинтересов сторон и сотрудничества.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русскийязык».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной иписьменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказыванийи письменных текстов.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой

речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, опрямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

сочетания чк—чн, чт, нч, щни др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ъ и ь;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)

е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с именами существительными;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

раздельное написание частицы не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь,

учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

запятая при обращении в предложениях;

запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Содержание учебного курса 1-4 классы 1 класс (5 ч в неделю; 165 часов)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с цепями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в ткете. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся

одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Наша речь (2ч.)

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление).

Русский язык - родной язык русского народа. * Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

Текст, предложение, диалог (3ч.)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.

Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

Слово (4ч.)

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия

действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

* Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.

Слово и слог. Ударение (6 ч)

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги. Правила переноса слов. Ударение. Ударные и безударные слоги.

Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Звуки и буквы (33ч.)

Звуки и буквы. Что такое алфавит? Гласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. Обозначение ударного гласного буквой на письме.

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Согласные звуки и буквы. Слова с удвоенными согласными. Слова с буквами Й и И. твердые и мягкие согласные звуки. Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Мягкий знак. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь. перенос слов с мягким знаком. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Парные глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звонкие звуки на конце слова. Шипящие согласные звуки.

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание гласных после шипящих.

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов.

Правила вежливого обращения.

Повторение (2ч.)

Тематическое планирование

/п	Название раздела, темы	Количество часов
	Добукварный период . Обучение письму	17
	Букварный период. Обучению письму	67
	Послебукварный период	20
	Наша речь.	2
	Текст, предложение, диалог	3
	Слова, слова, слова…	4
	Слово и слог. Ударение	6
	Звуки и буквы	34
	Повторение	1
0	Резерв	11
	Итого	165

Содержание учебного предмета (курса)2 класс 136 ч

Наша речь (2 ч.)

Виды речи (1 ч) Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя).

Характеристика человека по его речи. Требования к речи.

Диалог и монолог (1 ч) Речь диалогическая и монологическая.

Текст (2 ч.)

Текст (1ч) Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.

Части текста (1 ч) Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка)

Предложение (9 ч.)

Предложение(2ч.) Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Члены предложения (7ч) Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова « Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.

Слова, слова, слова… (15ч.)

Слово и его значение(3ч.) Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.

Синонимы и антонимы(3ч.) Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

Однокоренные слова(4ч) Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

Слог, ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений) (5ч) Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.

Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разно- местность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Перенос слова по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, колъ-цо, суб-бота, чай-ка). Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

Звуки и буквы. (49 ч.)

Звуки и буквы. (повторение и уточнение представлений) (1 ч) Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

Русский алфавит или азбука .(2ч) Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями. Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для

любознательных»). Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

Гласные звуки (1ч) Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й’] и последующий гласный звук. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (13ч) Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

Согласные звуки (повторение и углубление представлений (1ч) Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. Восстановление деформированного текста по рисунку.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое»(1ч)

Слова с удвоенными согласными (2ч) Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

Твердые и мягкие согласные звуки буквы для их обозначения (1ч). Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

Мягкий знак (ь) (2ч) Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками(6ч)

Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. (3 ч) Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу (3ч) Правописание буквосочетаний жи—ши, ча— ща, чу—щу. Работа с предложением и текстом.

Звонкие и глухие согласные звуки (1ч) Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами

Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласным на конце слова и перед согласным (12ч) Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Обобщение знаний об изученных правилах письма(2ч) Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы). Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч). Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Части речи. (51 ч)

Части речи (2ч) Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией.

Имя существительное (14ч)

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи (1ч) Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

Одушевленные и неодушевлённые имена существительные (2ч) Формирование представлений о профессиях и людях труда.

Собственные и нарицательные имена существительные(5ч) Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка). Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Число имен существительных(3ч) Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член)

Обобщение знаний об имени существительном(3ч) Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

Глагол (11ч)

Глагол как часть речи и употребление его в речи(общее представление) (4ч) Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. Составление рассказа по репродукции картины художника.

Число глагола (2ч) Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи.

Правописание частицы не с глаголом(1ч)

Обобщение знаний о глаголе(1ч) Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Текст- повествование и роль в нем глаголов(2ч) Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

Проверочная работа (1ч)

Имя прилагательное (12ч)

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (5ч) Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.

Единственное и множественное число имён прилагательных(2ч). Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.

Текст – описания и роль в нем имен прилагательных(3ч) Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Обобщение знаний об имени прилагательном(2ч)

Местоимение (5ч)

Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). (3ч) Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. Формирование экологических представлений (природу надо беречь).

Текс- рассуждение(2ч) Структура текста-рассуждения. Работа с текстом.

Предлог(4ч) Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Повторение (8ч.)

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

Тематическое планирование

	Название раздела, темы	Количество часов	Кол-во (к/р, п/р, л/р, экскурсии)
	Наша речь	2	
	Текст	2	
	Предложение	9	1 п/р
	Слова, слова, слова	15	1 п/р
	Звуки и буквы	49	3 диктанта 2 п/р
	Части речи	51	
	Повторение	8	
	ИТОГО	136	

Содержание учебного курса 3 класс 136ч

Язык и речь 1 ч.

Наша речь и наш язык (1 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление текста по рисунку. *Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе.

Текст. Предложение. Словосочетание 12 ч.

Текст (повторение и углубление представлений о тексте) (2 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

*Слова с непроверяемым написанием: орех.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1ч)

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».

Виды предложений по цели высказывания

(повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) (3 ч).

Знаки препинания в конце предложений.

*Слова с непроверяемым написанием: овёс.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории

главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление) (1ч)

Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

Состав предложения (повторение и углубление представлений) (2 ч).

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

*Слова с непроверяемым написанием: восток (восточный).

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление) (1 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: заря. Запятая внутри сложного предложения.

Словосочетание (2 ч)

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

*Слова с непроверяемым написанием: пшеница.

Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

Проверочная работа

Слово в языке и речи 15 ч.

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) (2 ч)

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

*Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

Омонимы (1ч).

Использование омонимов в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: понедельник.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание (1ч)

Фразеологизмы (2 ч).

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: ракета.

Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Части речи (3 ч)

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (2 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: трактор, чёрный.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хрупкого «Цветы и плоды».

Имя числительное (общее представление) (1 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: восемь, четыре, вторник, среда.

Проверочная работа.

Однокоренные слова (1ч)

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

*Слова с непроверяемым написанием: картофель.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и

углубление представлений) (5 ч)

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—ту) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Проект «Рассказ о слове».

Состав слова 42 ч.

Корень слова (3 ч)

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне.

Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.

*Слова с непроверяемым написанием: столица.

Развитие интереса, к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).

Формы слова. Окончание (3 ч)

*Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.

Приставка (2 ч)

Суффикс (3ч)

Значение этих значимых частей в слове. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

Основа слова (1ч)

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Обобщение знаний о составе слова (3 ч)

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

*Слова с непроверяемым написанием: пирог, шоссе.

Проверочная работа.

Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Проект «Семья слов».

Правописание частей слова (27 ч)

Общее представление о правописании слов

с орфограммами в значимых частях слова (1 ч).

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

*Слова с непроверяемым написанием: четверг.

Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч).

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

*Слова с непроверяемым написанием: север, берег.

Правописание слов с парными по глухости звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (4 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: пороша.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (4 ч).

* Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.

Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.

Правописание суффиксов и приставок (4 ч).

Правописание приставок и предлогов (2 ч).

*Слова с непроверяемым написанием: желать.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) (6 ч).

Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.

Части речи 61 ч.

Части речи (повторение и углубление представлений) (2ч)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

Имя существительное (26 ч)

Повторение и углубление представлений (4ч)

Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных.

*Слова с непроверяемым написанием: самолёт,

комната, однажды.

Проект «Тайна имени».

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

Число имён существительных (2 ч)

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.

Род имён существительных (6 ч)

Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). *Слова с непроверяемым написанием: кровать.

Формирование навыка культуры речи: норм согласования {серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь). Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.

Проверочный диктант.

Падеж имён существительных (11 ч)

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.

*Слова с непроверяемым написанием: рябина.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

*Слова с непроверяемым написанием: рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

Все падежи (обобщение знаний об имени существительном) (3 ч)

Работа с таблицей «Признаки падежей».

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

*Слова с непроверяемым написанием: вокруг.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Проект «„Зимняя" страничка».

Проверочный диктант.

Имя прилагательное (15 ч)

Повторение и углубление представлений об

имени прилагательном (4 ч)

Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Текст-описание (2 ч).

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.

Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

*Слова с непроверяемым написанием: приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.

Формы имён прилагательных Род имён прилагательных (7 ч).

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). *Слова с непроверяемым написанием: сирень.

Число имён прилагательных (2 ч).

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. *Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.

Падеж имён прилагательных (общее представление) (2 ч).

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.

Обобщение знаний об имени прилагательном (4ч).

Морфологический разбор имени прилагательного. Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».

Проект «Имена прилагательные в загадках».

Контрольный диктант.

Мнстоимение (4 ч)

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений. *Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа.

Развитие речи. Составление письма.

Глагол (15 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе (3 ч)

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. *Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать). Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.

Формы глагола- 9 ч.

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы: что делать? и что сделать? (1 ч), *Слова с непроверяемым написанием: песок.

Число глаголов (1 ч)

Изменение глаголов по числам. Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

Времена глагола (4 ч).

Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой, солдат. Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

Род глаголов в прошедшем времени (2 ч).

Родовые окончания глаголов (-а, -о). Развитие речи. Составление предложений и текста.

Правописание частицы НЕ с глаголами (1 ч).

Обобщение знаний о глаголе (3 ч).

Морфологический разбор глагола.

Проверочная работа.

Контрольный диктант.

Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»

Повторение 5 ч.

Части речи. Текст. Предложение. Словосочетание. Слово в языке и речи. Состав слова.

Тематическое планирование.

п/п	Название раздела	Кол-во часов
	Язык и речь	1
	Текст. Предложение. Словосочетание	12
	Слово в языке и речи.	15
	Состав слова	42
	Части речи Части речи (повторение и углубление представлений) Имя существительное Имя прилагательное Местоимение Глагол	61 2 26 15 4 15
	Повторение	5
Итого136		

Содержание учебного курса 4 класс 136ч.

Повторение. 9 час

Наша речь и наш язык. 1 час

Диалогическая и монологическая речь.

«Волшебные слова» русской речи…

Нормы речевого этикета.

Развитие речи. Составление текста по рисунку со включением в него диалога.

Текст. 2 часа

Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.

Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.

Предложение. 2 часа

Виды предложений по цели высказывания и по интонации.

Обращение.1 час

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. 2 часа

Предложения распространенные и нераспространенные.

Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.

Словосочетание. 1 час

Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста, письменное выборочное изложение.

Проверочная работа.

Предложение. 7 часов

Однородные члены предложения. 4 часа

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».

Простые и сложные предложения. 3 часа

Простое предложение с однородными членами и сложное предложение с однородными членами. Знаки препинания в сложных предложениях.

Проверочная работа.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Слово в языке и речи. 16 час

Лексическое значение слова. 3 часа

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные и устаревшие слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.

Работа с лингвистическими словарями.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и фразеологизму.

Состав слова. 7 час

Значимые части слова: (2час) корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса - ся).

Изменяемые и неизменяемые слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.(3 часа)

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.

Правописание двойных согласных в словах.

Правописание суффиксов и приставок в словах.

Правописание слов с суффиксами -ик, -ек.

Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. (2часа)

Контрольный диктант.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

Части речи. 6 час

Повторение и углубление представлений о частях речи.(2 часа)

Части речи: самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, имя числительное.

Наречие (общее представление). (4 часа)

Значение и употребление в речи.

Проверочная работа.

Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».

Имя существительное. 35 часов

Изменение по падежам имён существительных. 4 часа.

Определение падежа имени существительного.

Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме.

Три склонения имён существительных. 7 час

1-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

Развитие речи. Составление сочинения-описания по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег».

2-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.

3-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. 16 час

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. (1час)

Именительный и винительный падежи имён существительных.(1час)

Родительный падеж. (2час)

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.

Дательный падеж. (2 час)

Творительный падеж. (2 час)

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.

Предложный падеж. (2час)

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. (5час)

Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе 6 час.

Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. (1час)

Именительный падеж(1час)

Родительный падеж (2час)

Винительный падеж одушевлённых имён существительных.(1час)

Дательный, творительный, предложный падежи. (1час)

Морфологический разбор имён существительных.

Контрольный диктант.

Обобщение знаний об имени существительном. 2 часа

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Проект «Говорите правильно!».

Имя прилагательное. 26 часов.

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. 3 часа

Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных.

Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). .

Начальная форма имени прилагательного.

Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая

игрушка».

Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».

Изменение по падежам имён прилагательных. 1 час

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. 8 час

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, родительный и винительный падежи.

Творительный и предложный падежи.

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. 5 час.

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе

Именительный и винительный падежи.

Родительный, дательный, творительный, падежи.

Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста.

Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

Склонение имён прилагательных во множественном числе. 5 час

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Подробное изложение повествовательного текста.

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

Обобщение по разделу «Имя прилагательное». 4 часа

Морфологический разбор имён прилагательных

Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь

Местоимения. 7 час.

Личные местоимения.2 часа

Повторение. Роль местоимений в речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. 5 час.

Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.

Окончания личных местоимений в косвенных формах.

Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

Морфологический разбор личных местоимений.

Проверочная работа.

Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки

Глагол. 29 час

Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. 2 часа

Значение глаголов в языке и речи.

Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.

Неопределённая форма глагола. 4 час

Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

Спряжение глагола. 4 часа

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.).

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

I и II спряжение глаголов. 2 часа

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Правописание глаголов. 10 час.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. (7час)

Способы определения 1 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание возвратных глаголов. (3 часа).

Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста

Правописание глаголов в прошедшем времени. 3 часа

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

Обобщение по теме «Глагол». 4 часа

Морфологический разбор глагола как части речи.

Контрольный диктант.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.

Повторение. 7 часов

Тематическое планирование.

	Наименование раздела	Количество часов
	Повторение	9
	Предложение	7
	Слово в языке и речи	16
	Имя существительное	35
	Имя прилагательное	26
	Местоимение	7
	Глагол	29
.	Повторение	7
	Итого:	136

Литературное чтение

В федеральном базисном учебном плане на изучение курса «Литературного чтение» отводится 506 часов. В 1 классе – 132 часа (4 час в неделю, 33 учебные недели): из них 92 часа (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте 1 и 40 часов (10 учебных недель) – урокам литературного чтения. Во 2-3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 часов (4 часа в неделю. 34 учебные недели в каждом классе). В 4 классе на уроки литературного чтения отводится102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

Предметная линия учебной системы «Школа России»: Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальными духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно- следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическомчтении;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на

авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

1 класс (4 часа в неделю; 132 часа)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (7 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (5 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (8 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

	Тема	Всего часов
1 класс		
	Вводный урок	1
	Жили-были буквы	7
	Сказки, загадки, небылицы	7
	Апрель, апрель. Звенит капель!	5
	И в шутку и всерьез	6
	Я и мои друзья	5
	О братьях наших меньших	5
	Резерв	4
ИТОГО		40

2 класс (4 часа в неделю; 136 часов)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Поиск необходимой книги в библиотеке. Подготовка сообщения о книге-справочнике, научно-познавательной книге.

Устное народное творчество (15 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим руппам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гусилебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Выборочный пересказ эпизодов сказки по заданию учителя.

Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений.

Русские писатели (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смыса басни со смыслом пословицы. Л. Толстой. Басни Л. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение смысла пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений.

О братьях наших меньших (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ. Оценка планируемых достижений.

Из детских журналов (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение. Проект «Мой любимый детский журнал». Оценка своих достижений.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев.Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. Оценка достижений

Писатели — детям (17 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. Михалков. Стихи. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки.А. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений.

Я и мои друзья (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение смысла пословицы и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Выборочный пересказ рассказа па заданию учителя. Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись. Проект «Создание газеты: 9 мая — День Победы».

И в шутку и всерьёз (14ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Выразительное чтение. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов.

Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.Оценка планируемых достижений.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг.

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро. «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Выборочный пересказ эпизода сказки по заданию учителя. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. Проект «Подготовка выставки книг «Мой любимый писатель сказочник». Оценка достижений.

Резерв 2 часа

Итоговое повторение

Тематическое планирование

Название раздела, темы	Количество часов
Вводный урок по курсу литературного чтения	1
Самое великое чудо на свете	4
Устное народное творчество	15
Люблю природу русскую. Осень	8
Русские писатели	14
О братьях наших меньших	12
Из детских журналов	9
Люблю природу русскую. Зима	9
Писатели – детям	17
Я и мои друзья	10
Люблю природу русскую. Весна.	9
И в шутку и всерьез	14
Литература зарубежных стран	12
Резерв	2
Итого	136

3 класс (4 часа в неделю; 136 часов)

Самое великое чудо на свете (2ч) – знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (14ч) – Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь 1 (11ч) – Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…» «Зреет рожь над жаркой нивой». Картины природы. И.С. Никитин «Полно, степь моя…». «Встреча зимы», И.З.Суриков «Детство». «Зима».

Великие русские писатели (26ч) – И.А.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника. Басни И.А.Крылова. М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л.Н.Толстой, детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана.

Поэтическая тетрадь 2 (6ч) – Н.А.Некрасов. Стихотворение о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. К.Д. Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (9ч) – Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и

литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Пробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (10ч). – М.Горький «Случай с Евсейкой». Прием сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев. А. И. Куприн. «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 1(6 ч) - С. Черный. Стихи о животных; А. А. Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С. А. Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черемухи.

Люби живое(16ч) - М. М. Пришвин. «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку». Озаглавливание текста; главные герои рассказа В. В. Бианки «Мышонок Пик»; Б. С. Житков. «Про обезьяну»; герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев. «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (8ч) - С. Я. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…» заголовок стихотворения. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре». С. В. Михалков. «Если...». Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок». Проект: «Праздник поэзии»

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12ч) - Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон», «Друг детства» 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (8ч) - «Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома. Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8ч) - древнегреческий миф «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

№	Название раздела,темы	Кол-во часов
1	Самое великое чудо на свете	2
2	Устное народное творчество	14
3	Поэтическая тетрадь 1	11
4	Великие русские писатели	26
5	Поэтическая тетрадь 2	6
6	Литературные сказки	9
7	Были-небылицы	10
8	Поэтическая тетрадь 1	6
9	Люби живое	16
10	Поэтическая тетрадь 2	8
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12
12	По страницам детских журналов	8

13	Зарубежная литература	8
	Итого	136

4 класс (3 часа в неделю; 102 часа)

Вводный урок(1ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Былины. Летописи. Жития (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов.

Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина

«Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергий Радонежский — святой земли Русской.В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея.

Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект «Создание календаря исторических событий».

Оценка достижений

Чудесный мир классики (16 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

П. Ершов. «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народ- ной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван — настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесно- го и изобразительного искусства.

А. Пушкин. Стихотворения. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть.

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной.

Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки.

М. Лермонтов. «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение.

«Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л. Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль.

А. Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста.

Оценка достижений

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и яр- ко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.

А. Фет. «Весенний дождь», «Ба- бочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.

Е. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. А. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И. Никитин. «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. Н. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки...». Выразительное чтение. И. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений

Литературные сказки (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

В. Одоевский. «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения.

С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.

Оценка достижений

Делу время - потехе сейчас (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения.

В. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Драгунского.

В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения.

Оценка достижений

Страна детства (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Б. Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения.

К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения.

М. Зощенко. «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ.

Оценка достижений

Поэтическая тетрадь (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

В. Брюсов. «Опять сон», «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение.

С. Есенин. «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении.

М. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.

Оценка достижений

Природа и мы (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе.

А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения.

М. Пришвин. «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка.

Е. Чарушин. «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков.

В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ.

Оценка достижений

Поэтическая тетрадь (4 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания.

Б. Пастернак. «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака.

Д. Кедрин. «Бабье лето». С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н. Рубцов. «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности.

С. Есенин. «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.

Оценка достижений

Родина (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

И. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения.

С. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому.

А. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер. Проект «Они защищали Родину».

Оценка планируемых достижений

Страна Фантазия (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Е. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа.

Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов.

Оценка достижений

Зарубежная литература (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы.

Особенности их характеров. Г.-Х. Андерсен. «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке.

Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. «В Назарете». Святое Писание. Иисус и Иуда.

Оценка достижений

Тематическое планирование.

	Содержание	Количество часов
1	Вводный урок по данному курсу	1
2	Летописи. Былины. Жития	7
3	Чудесный мир классики	16
4	Поэтическая тетрадь	8
5	Литературные сказки	12
6	Делу время – потехе час	9
7	Страна детства	7
8	Поэтическая тетрадь	5

9	Природа и мы	9
10	Поэтическая тетрадь	4
11	Родина	8
12	Страна фантазия	6
13	Зарубежная литература	10
	итого	102

2.2.2.3 Родной русский язык 2 года обучения

Первый год обучения (17 ч) – 2 класс

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени;3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты ивы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в

народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 1 ч.

Второй год обучения (17 ч) – 3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 1 ч.

Тематическое планирование

Первый год обучения – 17 часов (2 класс)

№ п/п	Тема	Количество часов
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)		
1	Слова, называющие народные русские игры, забавы, игрушки (городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька)	1
2	Слова, называющие предметы традиционного русского быта	1

3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда	1
4	Проектное задание: «Почему это так называется?»	2
Раздел 2. Язык в действии (5 часов)		
1	Учимся правильно произносить слова	1
2	Наблюдаем за ударением	1
3	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»	1
4	Как сочетаются слова	1
5	Учимся писать правильно	1
Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)		
1	Учимся общаться	1
2	Особенности русского речевого этикета	1
3	Спрашиваете? – Отвечаем!	1
4	Как связываются предложения?	1
5	Создаём тексты	2
	Резерв учебного времени	1
Второй год обучения – 17 часов(3 класс)		
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)		
1	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми	1
2	Традиционная русская культура: что и как называлось.	1
3	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения	1
4	Как появлялись названия старинных русских городов.	1
5	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии»	2
Раздел 2. Язык в действии (6 часов)		
1	Учимся правильной речи	3
2	Как много суффиксов в русском языке! Какую интересную работу они выполняют?	1
3	Учимся писать текст без ошибок	2
Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)		
1	Особенности устного выступления	1
2	Создаём тексты	1
3	Учимся редактировать тексты	1
4	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	1
	Резерв учебного времени	1

2.2.2.4Литературное чтение на родном русском языке

Содержание учебного предмета
Круг чтения.
Во 2-3 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

Список рекомендуемых произведений для учащихся 2 класса
Атаманов Иван Алексеевич
Заяц-путешественник
Лягушка и Барбос

Ленивый воробей
Бианки Виталий Валентинович
Хитрый лис и умная уточка и другие
Власов Алексей Валентинович
Мама
Доброта
Я – солдат!
Дождик в лесу и другие
Кан Ольга Викторовна
Трудное слово СОБАКА
Покупайте облака
Мокшин Михаил Михайлович
Мы живём на Алтае
Лето
Бывшему воину и другие
Нечунаев Василий Маркович
Грамотей среди детей
Маленькие радости
Зимняя байка и другие
Новичихина Валентина Александровна
Страна Играния
Откуда берутся дети и другие
Свинцов Владимир Борисович
Сказка про яблоньку
Первый снег
Нахальный лягушонок
Такмакова Ольга Владимировна
Стихи для мамочки
Летняя метель и другие
Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна
Новогодняя сказка
История знаменитого мышонка
Гордая слива
Чебаевский Николай Николаевич
Мальчишки
Юдалевич Марк Иосифович
Алтай
Кто же съел конфеты?
Костик-хвостик и другие
Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса
Квин Лев Израилевич
Трусишка
Мерзликин Леонид Семёнович
Драчуны
Мокшин Михаил Михайлович
Причуды осени
Осень
Библиотека
Птичья столовая
Метелица
Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна

Волшебная книга
Новичихина Валентина Александровна
В бабушкином огороде
Лесной проказник и другие
Ожич (Клишина) Елена Михайловна
Ради любви к искусству
Озолин Вильям Янович
О дворнике, который решил стать… дворником
Чулан
Ученик Коровкин
Как я стал для детей писать
Рождественский Роберт Иванович
Алёшкины мысли
Огромное небо
Свинцов Владимир Борисович
Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)
Цветок шиповника
Ласточка
Сидоров Виктор Степанович
Димка-буксир
Тихонов Валерий Евгеньевич
Будущий форвард
Юдалевич Марк Иосифович
Если б вдруг исчезли книжки
Волшебное слово

Тематическое планирование. 2 класс (17 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И. Юдалевич «Алтай»	1
2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник»	1
3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей»	1
4.	А.В. Власов «Доброта»; В.М. Нечунаев «Маленькие радости»	1
5.	В.Б. Свинцов «Первый снег»	1
6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В. Такмакова «Стихи для мамочки»	1
8.	В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
9.	И.В. Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»	1

10.	И.В. Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»;О.В. Кан «Покупайте облака»	1
12.	В.М. Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В. Кан «Трудное слово СОБАКА»	1
13.	А.В. Власов «Я - солдат»;М.М. Мокшин «Бывшему воину»	1
14.	А.В. Власов «Дождик в лесу»;О.В. Такмакова «Летняя метель»; М.М. Мокшин «Лето»	1
15.	М.И. Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»	1
16.	В.А. Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»	1
17.	Н.Н. Чебаевский «Мальчишки»	1

Тематическое планирование. 3 класс (17 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Библиотека»	1
2.	М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени»	1
3.	О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга»	1
4.	Л.С. Мерзликин «Драчуны»	1
5.	В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать…дворником»	1
6.	В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард»	1
7.	В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1
8.	В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения	1
9.	В.С. Сидоров «Димка-буксир»	1
10.	М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
11.	В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
12.	В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
13.	В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
14.	Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
15.	Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
16.	Л.И. Квин «Трусишка»	1
17.	М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1

Иностранный язык (немецкий)

В федеральном базисном учебном плане на изучение немецкого языка отводится по 2 часа в неделю в 2-4 класс. Курс рассчитан на 204 часов: Авторы программы по немецкому языку: И.Л. Бим, Л.И. Рыжова

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Иностранный язык (немецкий)

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen.Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Тематическое планирование 2 класс

	Название раздела, темы	Количество часов
	Вводный курс	30
	Основной курс:	38
	Наши новые герои книг. Кто они? Какие они?	7

	Чьи это фото? Что они рассказывают?	6
	Что делают Сабина и Свен охотно дома? А мы?	7
	Что мы еще не сделали?	7
	Сыграем на нашем празднике сцены из сказки?	6
	Добро пожаловать на наш праздник	5
	Всего	68

Тематическое планирование3 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов
1	Hallo, 3. (dritte) Klasse! Wiedersehen mit Freunden	8
2	Sabine geht gern in die Schule. Und ihr?	9
3	Es ist Herbst. Wie ist jetzt das Wetter?	9
4	Und was bringt uns der Winter?	9
5	In der Schule haben wir viel zu tun	11
6	Der Fruhling ist da. Und auch tolle Feiertage, nicht?	11
7	Geburtstag! Ist das nicht auch ein schöner Tag?	11

Тематическое планирование 4 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов
0	Часть1 (Всего 28 ч) Wir wissen und können schon vieles. Oder? (Повторительный курс)	6 ч
1	Wie war es im Sommer?	11 ч
2	Und was gibt es Neues in der Schule?	11 ч
3	Часть 2 (Всего 40 ч) Mein Zuhause. Was gibt es hier alles?	10 ч + 2ч (Lesen macht Spaß)
4	Freizeit ... Was machen wir da?	10 ч + 2ч (Lesen macht Spaß)
5	Bald kommen die großen Ferien	10 ч + 2ч (Lesen macht Spaß)
6	Повторение	4 ч
	Всего	68

2.2.2.6 Иностранный язык (английский)

В федеральном базисном учебном плане на изучение немецкого языка отводится 204 часа. Программа рассчитана на 3 года обучения: 2 класс – 68 часов (2 часа в неделю), 3 класс - 68 часов (2 часа в неделю), 4 класс - 68 часов (2 часа в неделю).

Предметная линия: 2 классы М.З. Биболетова, 3-4 классы В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа

Распределение предметного содержания по годам обучения.

Предметное содержание	2 класс	3 класс	4 класс
Я и моя семья. (33 ч.)	Члены семьи, их имена и черты характера. Любимые занятия членов семьи. Обязанности членов семьи, их	Возраст членов семьи. Совместное времяпрепровождение каждый день и в свободное время. Покупки. Подарки. Любимая еда. (8 ч.)	Отдых с семьей. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии. (10 ч.)

	взаимоотношения и работа по дому. Любимая еда. (15 ч.)		
Мой день. (12 ч.)		Распорядок дня. Обычные занятия в будние и выходные дни. (4 ч.)	Распорядок дня школьника. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будние и выходные дни. (8 ч.)
Мой дом. (16 ч.)		Работа по дому и в саду. (8 ч.)	Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому. (8 ч.)
Я и мои друзья. (24 ч.) Знакомство.	Мои друзья, что умеют делать. Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание. (13 ч.)	Мои лучшие друзья. Черты характера. Внешность, одежда. Совместные игры и занятия. Письмо зарубежному другу. (8 ч.)	Письмо зарубежному другу. (3 ч.)
Мир моих увлечений. (19 ч.)	Игрушки, песни. Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта. (9 ч.)	Игрушки, песни, книги. Любимые игры и занятия. Компьютерные игры. Прогулка в парке, зоопарке. (8 ч.)	Магазин игрушек. (2 ч.)
Моя школа. (14 ч.)		Летний лагерь. Занятия в нем, занятия детей летом. (2 ч.)	Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. (12 ч.)

Мир вокруг меня. (32 ч.)	Домашние питомцы. Любимые	Любимые животные. Домашние	Животные, описание животных.

	животные. Что умеют делать животные. (14 ч.)	питомцы и уход за ними. (10 ч.)	Животные в цирке, на ферме и в зоопарке. (8 ч.)
Погода. Времена года. Путешествия. (19 ч.)	Виды транспорта. (2 ч.)	Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. (8 ч.)	Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране. (9 ч.)
Страна/страны изучаемого языка и родная страна. (35 ч.)	Названия континентов, стран и городов. Описание местности. Достопримечательности: скульптуры сказочных героев. Национальный праздник (День благодарения). Рождество и Новый год: герои рождественского и новогоднего праздника, их черты характера и любимые занятия, новогодние костюмы. Коренные американцы и предметы их быта. (15 ч.)	Столицы. Город и сельская местность, общественные места, описание местности. Любимые места в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны. Праздники: детские праздники, День Дружбы, день рожденья, Рождество и Новый год: подготовка и празднование, маскарадные костюмы. (12 ч.)	Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны. (8 ч.)
Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои*.	Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия.	Герои сказок и литературных произведений для детей.	Герои литературных произведений для детей.

* Знакомство с персонажами литературных произведений, анимационных фильмов, телевизионных передач происходит в рамках предложенной тематики.

Содержание воспитательного аспекта

Ценностные ориентиры

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс

обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, т.е. приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединенных единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (homo moralis).

Содержание развивающего аспекта

Сущность развивающего аспекта иноязычной культуры (ИК) заключается в том, что он направлен на развитие в индивидуальности ученика (как индивида, субъекта деятельности, личности) таких её свойств, сторон, механизмов, которые играют наиболее важную роль для процессов познания, воспитания и учения, а следовательно и для становления индивидуальности и превращения её в homo moralis.

Развивающий аспект обучения ИК направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

Содержание развивающего аспекта ИК включает в себя:

Формирование положительного отношения к учебному предмету и устойчивой мотивации к дальнейшему изучению ИЯ;

Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.

Развитие специальных учебных умений и универсальных учебных действий.

Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.

Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта

Содержание социокультурного (познавательного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Объектами овладения являются социокультурные знания и умения. Учащиеся учатся:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;
- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;

- понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций (День Благодарения, Рождество, День матери, День отца, детские праздники: день рождения, Индейская или футбольная вечеринка и т.п.);

-понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;

- узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей (герои сказки Александра Милна «Вини-Пух и все, все, все»; герои сказки Элвина Брукса Уайта «Стюарт Литл», известная английская сказочница Матушка Гусыня и герои ее стихотворений и т.д.;

- узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев;

- сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;

- представлять реалии своей страны средствами английского языка.

Содержание учебного аспекта

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов общего начального образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, т.е. взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение.

Обучение диалогической форме речи направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение для этого различными речевыми функциями; а обучение монологической форме речи – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика, выражение отношения. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам.

В аудировании учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Для формирования навыков аудирования в Учебнике, в Рабочей тетради и в Книге для учителя даются комплексы упражнений (рубрики “Follow the leader”, “Foley Artist”, «Учитесь слушать и слышать», “Let’s Sing!”). Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих возрасту и интересам учащихся, начитанных носителями языка с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов.

В чтении учащиеся овладеют техникой чтения, учатся читать разного типа тексты с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания Упражнения под рубриками «Учитесь читать», «Знаки и звуки», «Буквы и звуки» учат детей читать вслух по транскрипции, знакомят с правилами чтения согласных букв, развивают способность к зрительной дифференциации. В рубриках “Reading Rules” происходит формирование и совершенствование навыков чтения по правилам.

В 4 классах осуществляется обучение трем основным видам чтения: с общим охватом содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением конкретной информации. Развитие умения читать осуществляется на специальных уроках “Reading Lessons”, разработанных в Книге для чтения, которые проводятся в классе под руководством учителя. На уроке используются упражнения, направленные на развитие определенных умений чтения, таких как: умение работать со словарем (рубрика “Using a dictionary”), определять основную мысль текста, выстраивать последовательность событий, действий и вычленять главные и второстепенные предложения в абзацах и т.д.

В письме учащиеся овладевают каллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма). Для овладения навыками каллиграфии, орфографии, а также для развития умений письменной речи в

Учебнике и Рабочей тетради даются упражнения под рубриками «Учитесь писать правильно», “Write it right”, “All About Me”, “In your Culture”.

Последние страницы в Рабочих тетрадях отведены для раздела “All About Me”, в которых учащиеся учатся в письменной форме рассказывать о себе, своей семье, друзьях, городе и т.д. (в пределах тематики начальной школы).

Языковые средства и навыки пользования ими.

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (there is/there are). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

При обучении произносительной стороне речи используются упражнения, помещенные в рубриках «Учись слушать и слышать», “Follow the Leader”, “Let’s Sing!”, “Foley Artist”, а также чтение под фонограмму стихов и рифмовок.

Лексическая сторона речи

При обучении лексической стороне речи учащимся предъявляется 792 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика; лексика классного обихода, речевые функции; способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

устойчивые словосочетания (to go shopping, to go to bed, to be scared of);

интернациональная лексика (film, festival, etc.);

многозначные слова (a letter – буква; письмо; to learn – учить; узнавать);

фразовые глаголы (to get up, to turn off, to look for, etc.);

оценочная лексика (Fantastic!, etc.);

лексика классного обихода (Act out the dialogue., Let’s sing., etc.);

речевые функции: Asking and telling (the) time (What’s the time? What time is it? It’s … o’clock. It’s a quarter to … It’s half past …), Asking for information (Did you…? When did you…? Have you …? Will you…? When …? What …? How …?), Expressing surprise (Really?), Expressing good wishes (Good luck! Have a nice time! Have fun!), Thanking (Thank you very much. Thanks a lot. Thank you anyway.) и т.д.

Учащиеся знакомятся с основными способами словообразования:

аффиксацией: суффиксы существительных –er (a singer, a reporter), -or (an actor), -ion (celebration), -ing (reading); образования прилагательных в сравнительной степени –er (larger), прилагательных в превосходной степени –est (the biggest); порядковых числительных –th (sixth); приставки глаголов re- (to paint – to repaint), прилагательных un- (usual - unusual);

словосложением (N+N – class +room=classroom; Adv+N - down+stairs=downstairs);

конверсией (to work – work, to phone – a phone, to tidy – tidy (room))

Грамматическая сторона речи

Грамматические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, так и нового.

1. Имя существительное

-особенности правописания существительных во множественном числе (shelf-shelves);

-особые случаи образования множественного числа (sheep-sheep);

2. Артикль

-основные правила использования артиклей (a/an, the) с именами существительными;

3. Имя прилагательное

-положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения имен прилагательных (large-larger-largest, interesting-more interesting- most interesting);

-образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (good – better – best, bad – worse – worst);

4. Имя числительное

-порядковые числительные от 1 до 30.

-использование числительных в датах.

5. Глагол

понятие причастия настоящего и прошедшего времени;

видо-временная форма Present Perfect (I have seen this film) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;

видо-временная форма Present Progressive в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;

-to be going to для выражения действия в будущем;

-глагольные конструкции (I like to…);

6. Предлог

-предлоги направления (into, across, around, up, down, out of, off);

7. Простое предложение

- безличные предложения (It is five o'clock.).

- повелительные предложения (утвердительные повелительные предложения (Be careful!), отрицательные повелительные предложения (Don't worry!)

8. Сложное предложение

-сложноподчиненные предложения с союзом because

9. Основные правила пунктуации. Точка. Запятая. Восклицательный знак.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика видов учебной деятельности учащихся
Я и моя семья. Отдых с семьей. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии. (10 ч.) Мой день. Распорядок дня школьника. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будние и выходные дни. (8 ч.)	Цикл1 My summer favourites; Цикл7 My dream job.	Говорение Овладевают диалогической формой речи. Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и развивают умения диалогического общения: начинать, поддерживать и завершать разговор; выражатьосновныеречевыефункции: Greeting; Introducing; Praising; Suggesting / Responding to a suggestion; Thanking; Asking about ability / inability to do sth / Expressing ability / inability to do sth;

Мой дом. Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому. (8 ч.) Я и мои друзья. Знакомство. Письмо зарубежному другу. (1 ч.) Мир моих увлечений. Магазин игрушек. (2 ч.) Моя школа. Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. (12 ч.) Мир вокруг меня. Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке. (8 ч.) Погода. Времена года. Путешествия.Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране. (9 ч.) Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримеча-тельности стран изучаемого языка и родной страны. (10 ч.) Литературные	Ци кл3 It's time for me! Ци кл5 The place that makes me very happy. Ци кл4 I like my school урок1 This is my school. Ци кл 6 This is where I live урок3 In the toy shop. Ци кл4 I like	Asking and telling (the) time; Asking for information; Asking for personal information / Giving personal information; Asking for permission; Expressing agreement / disagreement; Expressing good wishes; Expressing likes; Expressing surprise; Giving advice; Giving opinions; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы; соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, знакомиться, поздравить, поблагодарить, попросить о чем-либо и реагировать на просьбу собеседника, попросить о помощи, выразить готовность помочь); высказываться логично и связно; говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); говорить в нормальном темпе. Овладевают монологической формой речи. учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. описывают (предмет, картинку, персонаж); сообщают (о взаимоотношениях с друзьями, совместных увлечениях, любимых праздниках, любимых персонажах и т.п.); рассказывают (о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п.); характеризуют (предмет, картинку, персонаж); воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни; кратко излагают содержание прочитанного/услышанного (по опорам, без опор); учатся высказываться логично и связно; учатся говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); учатся говорить в нормальном темпе. Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: учатся сотрудничать со сверстниками,

произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои*. Герои литературных произведений для детей.	my school!; Цикл8 The best moments of the year урок5 Let's have a school fair! Цикл2 The animals I like Цикл1 My summer favourites урок2 Did you enjoy your last summer holidays? Цикл1 My summer favourites урок4 Where will you go next summer?;	работать в паре/ группе; вести диалог, учитывая позицию собеседника, работать самостоятельно, когда учитель спрашивает других; учатся пользоваться различными опорами для построения собственных высказываний: речевыми образцами, ключевыми словами, планом, логико-синтаксическими схемами (ЛСС) и др. Чтение учатся читать по транскрипциивo взаимосвязи с овладением произносительными навыками: через комплекс упражнений, т.е. выполняют следующие действия: - знакомятся с транскрипционными знаками и запоминают их звуковой образ; - имитируют чтение транскрипционных знаков за учителем; - осмысливают и дифференцируют транскрипционные знаки; - находят соответствие между звуковым и графическим образами транскрипционных знаков; - озвучивают отдельные транскрипционные знаки; - читают по транскрипции новый речевой материал (слова, словосочетания, фразы); учатся читать по правилам: - распознают открытый и закрытый типы слогов; осуществляют структурный анализ слова: - согласные и гласные буквы и их основные сочетания; - окончания существительных во множественном числе; - приставки и суффиксы существительных и глаголов; - окончания порядковых числительных и прилагательных при изменении степени сравнения; - многосложные слова с правильным словесным ударением - написанные цифрами время, количественные числительные и даты; - окончания глаголов при изменении лица или видовременной формы; - редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемых

	Цикл6 This is where I live.	для образования изучаемых видовременных форм; - редуцированные отрицательные формы модальных глаголов; учатся соотноситьзрительные и речедвигательные образы лексических единиц (слов и словосочетаний) и грамматических явлений с их значениями; учатсячитать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов; учатся читать предложения с правильным фразовым и логическим ударением; учатся читать с соответствующим ритмико- интонационным оформлением основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные) и простые распространенные предложения с однородными членами; учатся читать со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста; учатся читать разного типа короткие тексты с разными стратегиями: - с целью понимания основного содержания (не обращая внимания не незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста); - с целью извлечения конкретной информации - с целью полного понимания содержания; понимать внутреннюю организацию текста: - выражать главную идею предложения, текста; - хронологический/логический порядок; - причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств читать и понимать содержание текста на уровне смысла и: - делать выводы из прочитанного; - выражать собственное мнение по поводу прочитанного; - выражать суждение относительно поступков героев; - соотносить события в тексте с

		личным опытом; учатся читать разные типы текстов: - письменно зафиксированные высказывания - подписи под картинками -письма личного характера - поэтические тексты (стихи, тексты песен) -детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки) -короткие фабульные рассказы -народные и авторские сказки -объявления, вывески - комиксы Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: - учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов),аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности; - учатся пользоваться справочными материалами (англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; - учатся правильно выбирать в словаре значение многозначного слова - учатся правильно читать тексты с полным пониманием; - учатся быстро находить необходимую информацию в тексте; - учатся понимать основную идею текста; - учатся понимать последовательность описываемых в тексте событий. Аудирование -воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников: - воспринимают понимают на слух речь учителя по ведению урока; - понимают на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и\или содержащие некоторые незнакомые слова; - понимают на слух выказывания одноклассников; - вербально или невербально

		реагируют на услышанное; -воспринимают и понимают на слух информацию с разными стратегиями: - понимают небольшие тексты / сообщения, построенные на изученном речевом материале как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи; - понимают содержание текста на уровне значения (умеют отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.); - понимают основную информацию; - извлекают конкретную информацию; - понимают детали текста; - используют контекстуальную или языковую догадку; - учатся не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста - до 1 минуты.): краткие сообщения, краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: - учатся работать с аудиотекстом; - догадываются о значении звучащего слова с опорой на контекст или на сходство в звучании в родном языке. Письмо -овладевают каллиграфией и орфографией, учатся: - писать буквы английского алфавита, цифры; - записывать слова в транскрипции; - соблюдать правила орфографии: правописание окончаний глаголов при изменении лица или видовременной формы (study– studies), правописание окончаний прилагательных при образовании степеней сравнения (big– bigger); - писать слова с заглавной буквы (Monday); - писать числительные, даты (January,

		1); - правильно писать орфограммы слов (teen- read); используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности: - учатся правильно списывать; - выполняют лексико-грамматические упражнения; - учатся делать записи (выписки из текста); - учатся писать русские имена и фамилии по-английски; - отвечают письменно на вопросы; - фиксируют устные высказывания в письменной форме; - делают подписи к рисункамю строят собственные письменные высказывания с опорой на образец: - пишут открытки - поздравления с праздником и днем рождения (объём 15-20 слов); - пишут личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов), в которых сообщают краткие сведения о себе, запрашивают аналогичную информацию; - пишут записки друзьям; - заполняют анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби); - составляют правила поведения/инструкции. Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: - пользуются различными опорами: планом, ключевыми словами для построения собственного письменного высказывания, - заполняют таблицы, делая выписки из текста, - правильно оформляют конверт, - выполняют письменные проекты. Социокультурная осведомленность Учащиеся: - находят на карте страны изучаемого языка и континенты; - знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны; - знакомятся с особенностями британских и американских национальных и

		семейных праздников и традиций; -получают представление об особенностях образа жизни своих зарубежных сверстников; - знакомятся с наиболее известными персонажами англоязычной детской литературы и популярными литературными произведениями для детей; - получают сведения о наиболее популярных в странах изучаемого языка детских телепередачах, анимационных фильмах и их героях. - получают представление о государственной символике стран изучаемого языка; - сопоставляют реалии стран изучаемого языка и родной страны; - учатся представлять реалии своей страны средствами английского языка; - учат наизусть популярные детские песенки и стихотворения; Языковые средства и навыки пользования ими Графика, каллиграфия, орфография. распознают слова, написанные разными шрифтами; сравнивают и отличают буквы от транскрипционных знаков; сравнивают и анализируют буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки; пишут транскрипционные знаки; пишут все буквы английского алфавита иосновные буквосочетания (полупечатным шрифтом); овладевают основными правилами орфографии; овладевают навыками английской каллиграфии. Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: - анализируют особенности чтения слов, самостоятельно выводят правила чтения гласных букв и сравнивают с правилом в учебнике. - группируют слова в соответствии с изученными правилами чтения; используют словарь для уточнения написания слова Фонетическая сторона речи.

		различают на слух и учатся адекватно произносить все звуки английского языка; соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи; распознают случаи использования связующего “r” и учатся использовать их в речи, соблюдают правильное ударение в изолированном слове, фразе; учатся понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении; различают коммуникативный тип предложения по его интонации; учатся правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления). Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: - пользоваться фонозаписью для овладения произносительной стороной речи; - использовать памятки. Лексическая сторона речи Учащиеся овладевают лексическим запасом в объеме 792 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика; лексика классного обихода, речевые функции; первоначальное представление о способах словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия). Учащиеся: соотносят графическую форму лексических единиц с их значением; учатся выбирать правильное значение многозначных слов исходя из контекста; используют в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения

		в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей; распознают имена собственные и нарицательные; распознают по определенным признакам части речи; понимают значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам); используют правила словообразования; догадываются о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т.д.); воспринимают новые лексические единицы в контексте; осознают значение новых лексических единиц; выполняют комплекс условно-речевых упражнений: - имитируют фразы с новыми лексическими единицами; - комбинируют (сочетают) новые лексические единицы с уже известными лексическими единицами; - самостоятельно используют новые лексические единицы в ограниченном контексте; Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: - пользуются справочным материалом (англо-русским словарем) для определения значения незнакомых слов; - используют различные виды опор (речевой образец, ключевые слова, план и др.) для построения собственных высказываний с использованием изученного лексического материала. Грамматическая сторона речи В рецептивных видах речевой деятельности (аудировании и чтении) учащиеся учатся распознавать грамматические явления и соотносить их со значением, в продуктивных (говорении и письме) использовать грамматические явления в речи. Младшие школьники учатся -понимать и использовать в речи существительные единственного и

		множественного числа, притяжательный падеж существительного; -различать существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем и употреблять их в речи; -понимать и использовать степени сравнения прилагательных; -понимать и использовать в речи количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30); -понимать и использовать в речи личные местоимения в функции подлежащего и дополнения, указательные, притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения; -понимать и использовать в речи глагол havegot,глагол-связку tobe,конструкцию I'dlike… , модальные глаголы can, may, must, should; -понимать и использовать в речи видовременные формы Present/ Past/ FutureSimple, PresentPerfect, PresentProgressive.конструкцию tobegoingtодля выражения будущих действий; -понимать и использовать в речи наречия времени, места, образа действия и степени; -понимать и использовать в речи предлоги места, направления, времени; -понимать и использовать в речи основные коммуникативные типы предложения; -понимать и использовать в речи отрицательные предложения; -понимать и использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; -понимать и использовать в речи вопросительные слова; -соблюдать порядок слов в предложении; -понимать и использовать в речи безличные предложения; оборот thereis/thereare, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах; -понимать и использовать в речи простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; -понимать и использовать в речи

		сложносочиненные предложения с союзами andи but, сложноподчиненные предложения с союзом because; -правильно использовать основные знаки препинания: точку, запятую, восклицательный знак, вопросительный знак. -воспринимают и распознают новые грамматические явления в контексте; -осознают формальные и функциональные признаки грамматического явления; -формулируют правило образования грамматической формы; -воспроизводят, имитируют речевой образец с новым грамматическим явлением; -подставляют в одну и ту же грамматическую модель различные лексические единицы; -трансформируют, изменяют грамматическую форму; -самостоятельно используют новое грамматическое явление Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями: - использовать в качестве опоры оперативные схемы; - пользоваться правилами-инструкциями; -пользоваться грамматическим справочником; -выполнять задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.

№	Тема	Количество часов (всего)
2 класс		
1.	Раздел I. Давайте устроим парад!	32
2.	Раздел II. Давайте путешествовать!	36
Всего		68
Из них Контрольные работы		4

3 класс

1.	Тема 1. Откуда ты?	
2.	Тема 2. Твоя семья большая?	0
3.	Тема 3. Ты хороший помощник?	
4.	Тема 4. Что ты празднуешь?	

5.	Тема 5. Я очень хороший!	
6.	Тема 6. Какое твоё любимое время года?	
7.	Тема 7. У тебя есть домашний питомец?	
8.	Тема 8. Какие они – хорошие друзья?	
9	Уроки повторения материала, изученного за год	0
Всего	68	
Из них: Контрольные работы	5	

4 класс			
1.		Тема 1. Мои летние занятия	8
2.		Тема 2. Животные, которые мне нравятся	11
3.		Тема 3. Это время для меня.	6
4.		Тема 4. Мне нравится моя школа.	11
5.		Тема 5. Место, которое делает меня счастливым	7
6.		Тема 6. Место, где я живу.	8
7.		Тема 7. Работа, о которой я мечтаю.	8
8.		Тема 8 Лучшие моменты года.	9
Всего			68
Из них: Контрольные работы			5

2.2.2.7Математика

В федеральном базисном учебном плане на изучение математики отводится по 4 часа в неделю в каждом классе. Курс рассчитан на 540 часов: в первом классе – 132 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах – по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

Предметная линия учебной системы «Школа России»: М. И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чиселв виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях

со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображениегеометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данныхтаблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Содержание учебного курса 1-4 классы

1 класс (4 часа в неделю; 132 часа)

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 20. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (килограмм); вместимости (литр).

Арифметические действия

Сложение, вычитание. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Свойства сложения.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения (больше на.., меньше на..). Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник.

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (сантиметр, дециметр). Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний.

Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8
	Числа от 1 до 10. Число 0 Нумерация	28
	Числа от 1 до 10 Сложение и вычитание	56
	Числа от 11 до 20Нумерация	33
	Итоговое повторение	6
	Проверка знаний	1
	Итого	132

2 класс (4 часа в неделю; 136 часов)

Содержание тем учебного предмета

Числа от 1 до 100. Нумерация (16 ч)

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр.

Соотношения между ними.

Длина ломаной.

Периметр многоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (71 ч)

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида а + 28, 43-6.

Уравнение. Решение уравнения.

Решение уравнений вида 12 + х =12, 25 – х = 20, х – 2 = 8 способом подбора.

Углы прямые и непрямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание.

Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

Числа от 1 до 100 Умножение и деление 38 часов

Числа от 1 до 100. Умножение и деление (17 ч)

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения • (точка) и деления : (две точки).

Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление. (21 часов)

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения и деления.

Составление таблицы умножения и деления на 2 и 3. Решение задач на умножение и деление и иллюстрация их.

Итоговое повторение « Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 часов).

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы.

Решение задач изученных видов.

Проверка знаний (1час).

Тематическое планирование

	Название раздела, темы	Коли чество часов
	Числа от 1 до 100. Нумерация	16
	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	71
	Числа от 1 до 100 Умножение и деление	38
	Итоговое повторение « Что узнали, чему научились во 2	10

	классе»	
	Проверка знаний	1
	Итого	136

3 класс (4 часа в неделю; 136 часов)

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание 8ч

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Уравнение. Решение уравнения.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Табличное умножение и деление

(продолжение) 28 ч.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида 58 – х =27, х – 36 = 23, х + 38 = 70 на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида х – 3 = 21, х : 4 = 9, 27 : х = 9.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление(продолжение 28 ч

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата). Практическая работа: Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление 28 ч

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида a + b, a – b, a • b, c : d; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида х – 6 = 72, х : 8 = 12, 64 : х = 16 и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000. Нумерация 12 ч.

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.

Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними. Практическая работа: Единицы массы; взвешивание предметов

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание 11ч.

Устные приемы сложения и вычитания, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление 15 ч.

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в 1 – 3 действия на умножение и деление в течение года.

Итоговое повторение «Что узнали. Чему научились»

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов

Проверка знаний 1 ч.

Контрольная работа

Тематическое планирование

п/п	Название раздела	Кол-во часов
	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	8ч
	Табличное умножение и деление (продолжение)	28 ч
	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление(продолжение)	28 ч
	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	28 ч
	Числа от 1 до 1000. Нумерация	12ч
	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	11ч
	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	15ч
	Итоговое повторение «Что узнали. Чему научились»	5
	Проверка знаний	1

4 класс (4 часа в неделю; 136 часов)

Числа от 1 до 1000. Повторение. 12 ч.

Нумерация (1 ч).

Четыре арифметических действия (9 ч)

Столбчатые диаграммы. Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм (1 ч).

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч).

Числа, которые больше 1000. Нумерация (10 ч)

Новая счётная единица — тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1000 раз.

Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов (8 ч)

Наши проекты: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)».

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: задачи логического содержания, определение верно или неверно для заданного рисунка, простейшее высказывание с логическими связками все…; если…, то…; работа на вычислительной машине.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Величины (14 ч)

Единица длины километр. Таблица единиц длины (2 ч).

Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади.

Определение площади с помощью палетки (3 ч).

Информация, способствующая формированию экономико-географического образа России (сведения о площади страны, протяжённости рек, железных и шоссейных дорог и др.).

Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Таблица единиц массы (2 ч).

Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени (5 ч).

Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события (1 ч).

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч)

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел (11 ч)

Алгоритмы устного и письменного сложения и вычитания многозначных чисел (2 ч).

Решение уравнений (2 ч).

Нахождение нескольких долей целого (2 ч).

Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме (2 ч).

Сложение и вычитание значений величин (1 ч).

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч).

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности. Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Умножение и деление (79 ч)

Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное (17 ч)

Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями (4 ч).

Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное (4 ч).

Решение уравнений (1 ч).

Решение текстовых задач (2 ч).

Закрепление (4 ч).

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч).

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Контроль и учёт знаний (1 ч)

Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние (4 ч)

Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.

Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задачи-расчёты; математические игры.

Умножение и деление (10 ч)

Умножение числа на произведение. Устные приёмы умножения вида $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$. Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями (6 ч).

Задачи на одновременное встречное движение (1 ч).

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (3 ч).

Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?».

Деление (13 ч)

Деление числа на произведение. Устные приёмы деления для случаев вида 600 : 20, 5600 : 800. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями (7 ч).

Решение задач разных видов (2 ч).

Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях (2 ч).

Наши проекты: «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч).

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (13 ч)

Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (8 ч).

Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям (1 ч).

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч).

Контроль и учёт знаний (2 ч)

Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (20 ч)

Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трёхзначные числа (13 ч)

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч).

Проверка умножения делением и деления умножением (3 ч). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)

Материал для расширения и углубления знаний (2 ч)

Куб. Пирамида. Шар. Цилиндр. Конус. Параллелепипед. Распознавание и названия геометрических тел: куб, шар, пирамида, цилиндр, конус, параллелепипед. Куб, пирамида, параллелепипед: вершины, грани, рёбра куба (пирамиды). Развёртка куба. Развёртка пирамиды. Развёртка параллелепипеда. Развёртка конуса. Развёртка цилиндра. Изготовление моделей куба, пирамиды, параллелепипеда, цилиндра, конуса

Итоговое повторение (8 ч).

Контроль и учёт знаний (2 ч)

Тематическое планирование.

№	Тема (раздел) программы	Кол-во часов
1.	Числа от 1 до 1000. повторение.	12 ч.
2.	Числа, которые больше 1000. Нумерация	10 ч.
3.	Величины	14 ч.
4.	Сложение и вычитание	11 ч.
5.	Умножение и деление	79 ч.
6.	Итоговое повторение	8 ч.
7	Контроль и учет знаний.	2 ч.
	ВСЕГО:	136 ч.

Информатика Программа для начальной школы 2-4 классы», авторов: Матвеева Н.В., Цветкова М.С. –М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностные универсальные учебные результаты:

проявление учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей;

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им;

основы экологической культуры: готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения;

Регулятивные универсальные учебные результаты:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Познавательные универсальные учебные умения

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

Коммуникативные универсальные учебные действия

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой

коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

задавать вопросы.

Предметные результаты:

иметь представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах, их назначение;

приобретение первоначального опыта работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами;

овладение приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

использование простейших приёмов работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера.

получить первичные представления о терминах информатики на основе активизации их личного опыта;

видеть объекты информатики в разных, жизненных ситуациях;

приводить примеры терминов и примеры использования информации в жизни человека, в том числе в собственной жизни;

активно использовать термины информатики в своей устной и письменной речи, т.е. применять язык информатики в своей речи.

Понимать, что:

в зависимости от органов чувств, с помощью которых человек воспринимает информацию, ее называют звуковой, зрительной, тактильной (осязательной), обонятельной и вкусовой;

(в зависимости от способа представления информации на бумаге или других носителях информации, ее называют текстовой, числовой, графической, табличной;

информацию можно представлять на носителе информации с помощью различных знаков (букв, цифр, знаков препинания и других);

информацию можно хранить, обрабатывать и передавать на большие расстояния в закодированном виде;

человек, природа, книги могут быть источниками информации;

человек может быть и источником информации, и приемником информации;

знать:

что данные — это закодированная информация;

что тексты и изображения — это информационные объекты;

что одну и ту же информацию можно представить различными способами: текстом, рисунком, таблицей, числами;

как описывать объекты реальной действительности, т.е. как представлять информацию о них различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы);

Различных помощников человека при счете и обработке информации (счетные палочки, абак, счеты, калькулятор и компьютер);

правила работы с компьютером и технику безопасности;

уметь (применять и использовать):

применять полученные знания и представлять на разных носителях (на бумаге, доске, на экране компьютера) одну и ту же информацию об одном и том же объекте различными способами: в виде текста рисунка, таблицы, чисел;

применять полученные знания о кодировании (декодировании) и кодировать информацию различными способами и декодировать ее, пользуясь кодовой таблицей;

осуществлять поиск, передачу и хранение информации и данных, используя оглавление, указатели, каталоги, справочники, записные книжки, сеть Интернет, электронную почту;

пользоваться современными средствами информационных технологий: мобильным телефоном, фотоаппаратом, видеокамерой, компьютером;

использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач, для этого:

иметь начальные навыки использования компьютерной техники;

уметь осуществлять простейшие операции с файлами (создание, сохранение, поиск, запуск программы);

создавать элементарные проекты и презентации с использованием компьютера;

соблюдать правила поведения и работы за компьютером:

правильно сидеть перед компьютером;

правильно держать руки на клавиатуре;

правильно включать компьютер, находить нужную программу на Рабочем столе и запускать ее;

правильно выходить из программы и выключать компьютер;

управлять экранными объектами с помощью мыши;

пользоваться системой навигации, т. е. быстро и правильно находить нужное задание.

Содержание учебного предмета.

Изучение курса информатики во 2 классе начинается с темы «Человек и информация», при изучении которой внимание ребенка обращается на феномен информации, подчеркивается ее роль в жизни человека. Затем выделяются виды информации по способу восприятия ее человеком, вводятся понятия источника и приемника информации на простых примерах, обсуждается компьютер как инструмент, помогающий человеку работать с информацией.

Содержание второй главы естественно является «связкой» между информацией и компьютером.

Содержание третьей главы формирует понимание и представления школьников о том, что компьютер обрабатывает не информацию (информацию обрабатывает человек), а данные, т. е. закодированную информацию. Дается представление о видах данных (закодированной информации), что очень важно для того, чтобы младшие школьники поняли, почему существуют разные прикладные программы: текстовые и графические редакторы, электронные таблицы и др. — для обработки разных типов данных требуются соответствующие программы. В этой главе начинается серьезный разговор о двоичном кодировании.

Содержание четвертой главы направлено на формирование и развитие понятие документа, на способы его создания, поскольку понимание того, что такое данные, для второклассника еще не очень актуально. А вот понятие документа актуально во всех смыслах, так как дети уже постоянно имеют дело с разными бумажными и электронными документами (со свидетельством о рождении, заявлениями, справками, файлами и пр.).

3 классе происходит повторение и развитие учебного материала, изученного во втором классе. Глава вторая — о действиях с информацией. Школьники через разговор о действиях с информацией готовятся к пониманию понятия информационного процесса. Кульминационным моментом содержания в 3 классе является понятие объекта. Формируется представление об объекте как предмете нашего внимания, т. е. под объектом понимаются не только предметы, по и свойства предметов, процессы, события, понятия, суждения, отношения и т. д. Такой подход позволит уже в начальной школе серьезно рассматривать такие объекты, как «алгоритм», «программа», «исполнитель алгоритма», «модель», «управление» и иные абстрактные понятия. Такой методический прием позволяет младшему школьнику рассуждать о свойствах алгоритма, свойствах исполнителя алгоритма, свойствах процесса управления и т. д., что составляет содержание курса в 4 классе.

Уже в 3 классе начинается серьезный разговор о компьютере как системе, об информационных системах. Содержание 4 класса — это то, ради чего информатика должна изучаться в школе, и, в частности, в начальной школе: ради формирования и развития понятий о моделировании, модели и процессе управления. Тема управления является важнейшей с точки зрения ФГОС — стандарта второго поколения, поскольку в начальной школе необходимо научить детей управлять не только компьютером и своим временем, но и собой.

2 класс (34 часа)

Содержание курса информатики для 2 класса общеобразовательных школ в соответствии с существующей структурой школьного курса информатики представлено следующими укрупненными модулями:

Виды информации. Человек и компьютер.

Человек и информация. В мире звуков. Какая бывает информация. Источники информации. Приемники информации. Компьютер и его части.

Кодирование информации.

Носители информации. Кодирование информации. Письменные источники информации. Языки людей и языки программирования.

Информация и данные.

Текстовые данные. Графические данные. Числовая информация. Десятичное кодирование. Двоичное кодирование. Числовые данные.

Документ и способы его создания.

Документ и его создание. Электронный документ и файл. Поиск документа. Создание текстового документа. Создание графического документа.

Резерв

Основные понятия:

- информация, виды информации, звуковая, зрительная, вкусовая, обонятельная, тактильная информация; графическая, числовая, звуковая информация; источники и приемники информации, обработка, хранение, передача информации;
- каналы связи, радио, телефон; компьютер, инструмент;
- кодирование информации, письменное, звуковое, рисуночное кодирование, иероглифы;
- письменные источники информации, носители информации;
- форма представления информации; числовая информация, текстовая информация; графическая информация;
- текст, смысл, шрифт, многозначные слова, многозначные числа.

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема (раздел) программы	Кол-во часов
1.	Виды информации. Человек и компьютер	9 ч.
2.	Кодирование информации.	8 ч.
3.	Информация и данные.	8 ч.
4.	Документ и способы его создания.	8 ч.
5.	Резерв	1 ч.
	ВСЕГО:	34 ч.

3 класс (34 часа)

Содержание курса информатики для 3 класса общеобразовательных школ в соответствии с существующей структурой школьного курса информатики представлено следующими укрупненными модулями:

Информация, человек и компьютер.

Человек и информация. Источники и приемники информации. Носители информации. Что мы знаем о компьютере.

Действия с информацией.

Получение информации. Представление информации. Кодирование информации. Хранение информации. Обработка информации.

Мир объектов.

Объект. Имя объекта. Свойства объекта. Общие и отличительные свойства. Существенные свойства и принятие решения. Элементный состав объекта. Действия объекта. Отношения между объектами

Информационный объект и компьютер.

Информационный объект и смысл. Документ как информационный объект. Электронный документ и файл. Текст и текстовый редактор. Изображение и графический редактор. Схема и карта. Число и программный калькулятор. Таблица и электронные таблицы.

Компьютерный практикум

Цель компьютерного практикума – научить учащихся:

представлять на экране компьютера информацию об объекте различными способами: в виде текста, рисунков, чисел;

выполнять элементарные преобразования информации – из рядя в список, из списка в ряд, в таблицу, в схему;

работать с электронными текстами и изображениями, используя текстовый и графический редакторы;

производить несложные вычисления с помощью программного калькулятора;

осуществлять поиск, простейшие преобразования, хранение, использование и передачу электронной информации;

использовать указатели, справочники, словари для поиска нужной информации;

создавать элементарные проекты с использованием компьютерных программ;

находить нужную программу на Рабочем столе компьютера и запускать ее на исполнение;

управлять экранными объектами с помощью мыши;

получить навыки набора текста на клавиатуре.

Основные понятия:

информация, действия с информацией и данными; виды информации, представление информации: звук, текст, число, рисунок;

язык, алфавит, код, кодирование; знаки и сигналы как способы кодирования, передачи и хранения информации;

объект, имя объекта, признаки объекта;

ряды, списки, таблицы, диаграммы, множества;

компьютер, программа, меню программы, пиктограммы.

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема (раздел) программы	Кол-во часов
1.	Информация, человек и компьютер	6 ч.
2.	Действия с информацией	10 ч.
3	Мир объектов	9 ч.

.		
4.	Информационный объект и компьютер	9ч.
	ВСЕГО:	34 ч.

4 класс (34 часа)

Содержание курса информатики и информационных технологий для 4 класса общеобразовательных школ в соответствии с существующей структурой школьного курса информатики представлено следующими укрупненными модулями:

Повторение пройденного.

Человек и информация. Действия с информацией. Объект и его свойства. Отношения и поведение объектов. Информационный объект и компьютер

Понятие, суждение, умозаключение.

Понятие. Деление и обобщение понятий. Отношения между понятиями. Совместимые и несовместимые понятия. Понятия "истина" и "ложь" Суждение. Умозаключения.

Модель и моделирование.

Модель объекта. Модель отношений между объектами Алгоритм. Какие бывают алгоритмы Исполнитель алгоритма. Алгоритм и компьютерная программа.

Информационное управление.

Цели и основа управления. Управление собой и другими людьми. Управление неживыми объектами. Схема управления. Управление компьютером.

№	Тема (раздел) программы	Кол-во часов
1.	Повторение пройденного	7 ч.
2.	Понятие, суждение, умозаключение	9 ч.
3.	Модель и моделирование	7 ч.
4.	Информационное управление	11ч.
	ВСЕГО:	34 ч.

Окружающий мир

В федеральном базисном учебном плане на изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 270 часов: 1 класс – 66 часа (33 учебные недели), 2,3,4 классы – по 68 часов (34 учебные недели).

Предметная линия учебной системы «Школа России» А. А. Плешаков.

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на

местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека,

частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращенияс газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

Содержание предметного курса 1-4 классы

1 класс (2 часа в неделю; 66 часов)

Задавайте вопросы! (1 ч)

Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой

Что и кто? (20 ч)

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина». Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что такое зоопарк? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

Как, откуда и куда? (12 ч)

Как живет семья? Проект «Моя семья». Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берутся шоколад, изюм и мед? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

Где и когда? (11 ч)

Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа». Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда жили динозавры? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

Почему и зачем? (22 ч)

Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы». Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так назвали? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»?

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов
1	Задавайте вопросы!	1
2	Раздел «Что и кто?»	20
3	Раздел «Как, откуда и куда?»	12
4	Раздел «Где и когда?»	11
5	Раздел «Почему и зачем?»	22

2 класс (2 часа в неделю; 68 часов)

Где мы живём? (4 часа)

Где мы живём. Наш «адрес» в мире: планета - Земля, страна - Россия, название нашего посёлка, что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух. Вода, растения. Животные - всё это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома - это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа (20час)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце - источник света и тепла для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звёздное небо. Созвездия, представления о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды, защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и их

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки, уход за ними. Дикие и домашние животные.

Сезонные изменения в природе (осенние явления). Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями, животными. Меры их охраны. Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе.

Практическая работа: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; сравнительное исследование деревьев, кустарников и трав, знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений, отработка приёмов ухода за комнатными растениями

Жизнь города и села (10 часов)

Посёлок, где мы живём: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом: городской, сельский. Соблюдение чистоты, порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность. Сельское хозяйство, строительство. Транспорт, торговля - составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальное представление об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия посёлка. Строительство в посёлке.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, подземный, воздушный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины посёлка.

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: наблюдение зимних явлений природе; знакомство с достопримечательностями посёлка.

Здоровье и безопасность (9 часов)

Строение тела человека. Здоровье человека - его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение.

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами).

Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контакте с людьми.

Правила экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоёмах, не стоять возле автомобиля с работающем двигателем, не собирать ягоды и грибы возле шоссе.

Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

Общение (7часов)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношениями между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Приём гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (в магазине, кинотеатре, транспорте)

Практическая работа: Отработка основных правил этикета.

Путешествия (18 часов)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоёмов: река, озеро, море. Части реки (исток, устье, приток).

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва - столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности.

Знакомство с другими городами нашей страны.

Карта мира, материки, океаны. Страны и народы мира. Земля - общий дом всех людей.

Экскурсия: наблюдение весенних изменений в природе.

Практическая работа: определение сторон горизонта по компасу, освоение основных приёмов чтения карты.

Тематическое планирование

	Название раздела, темы	Количество часов
	Где мы живем	4
	Природа	20
	Жизнь города и села	10
	Здоровье и безопасность	9
	Общение	7
	Путешествия	18

3 класс (2 часа в неделю; 68 часов)

«Как устроен мир» (6ч) – Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

Эта удивительная природа (18ч) - Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ.

Воздух и его охрана. Превращения и круговорот воды. Берегите воду! Как разрушаются камни Что такое почва. Разнообразие растений.

Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

«Мы и наше здоровье» (10ч) - Организм человека. Органы чувств. Надёжная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

«Наша безопасность» (7ч) - Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

«Чему учит экономика» (12ч) - Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей — основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология. Взаимосвязь экономики и эклоги.

«Путешествия по городам и странам» (15ч) -Золотое кольцо России — слава и гордость страны. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира.

Тематическое планирование

	Название раздела	Кол-во часов
	Как устроен мир	6 ч.
	Эта удивительная природа	18 ч
	Мы и наше здоровье	10 ч.
	Наша безопасность	7
	Чему учит экономика	12
	Путешествие по городам и странам	15

4 класс (2 часа в неделю; 68 часов)

«Земля и человечество» (9 час) – Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звёздное небо – Великая книга природы. Мир глазами географа, историка, эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.

Природа России (10 час) – Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Чёрного моря.

Родной край – часть большой страны (15 час) – Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса, луга, пресного водоёма. Растениеводство и животноводство в нашем крае.

Страницы всемирной истории (5 час) – Начало истории человечества. Мир древности: далёкий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня.

Страницы истории России (20 час) – Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Пётр Великий. М.В.Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 20 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930 годов. Великая Отечественная война и Великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

Современная Россия (9 час) – Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России.

Тематическое планирование

	Земля и человечество	9
	Природа России	10
	Родной край – часть большой страны	15
	Страницы всемирной истории	5
	Страницы истории России	20
	Современная Россия	9

Основы религиозных культур и светской этики

Программы общеобразовательных организаций А.Я. Данилюк

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» состоит из модулей «Основы буддийской культуры», «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». В соответствии с приказом Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения учебным предметом наряду с такими предметами, как русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, технология, физическая культура.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени, отводимого на предмет, составляет 34 часа в год.

Образовательная организация на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса определяет перечень модулей учебного предмета. Выбор модуля родителями (законными представителями) обучающихся является приоритетным для организации обучения ребёнка.

Изучается модуль в объёме 34 часов (1 час в неделю) в 4 классе.

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование Модуль «Основы православной культуры»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия – наша Родина	1
2	Культура и религия	1
3	Человек и Бог в православии	1
4	Православная молитва	1
5	Библия и Евангелия	1
6	Проповедь Христа	1
7	Христос и его Крест	1
8	Пасха	1
9	Православное учение о человеке	1
10	Совесть и раскаяние	1
11	Заповеди	1
12	Милосердие и сострадание	1
13	Золотое правило этики	1
14	Храм	1
15	Икона	1
16	Творческие работы учащихся	1
17	Подведение итогов	1
18	Как христианство пришло на Русь	1
19	Подвиг	1
20	Заповеди блаженства	1
21	Зачем творить добро?	1
22	Чудо в жизни христианина	1
23	Православие о Божием суде	1
24	Таинство Причастия	1
25	Монастырь	1
26	Отношение христианина к природе	1
27	Христианская семья	1
28	Защита Отечества	1
29	Христианин в труде	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Презентация творческих проектов учащихся	4
32	Резерв	1
	Итого	35

Модуль «Основы исламской культуры»

№	Название темы	Количество

		часов
1	Россия – наша Родина	1
2	Колыбель ислама	1
3	Пророк Мухаммад-основатель ислама	1
4	Наше пророчество	1
5	Чудесное путешествие пророка	1
6	Хиджра	1
7	Коран и Сунна	1
8	Вера в Аллаха	1
9	Божественные Писания. Посланники Бога	1
10	Вера в Судный день и судьбу	1
11	Обязанности мусульман	1
12	Поклонение Аллаху	1
13	Пост в месяц рамадан	1
14	Пожертвование во имя Всевышнего	1
15	Паломничество в Мекку	1
16	Творческие работы учащихся	2
17	История ислама в России	1
18	Нравственные ценности ислама	1
19	Сотворение добра	1
20	Дружба и взаимопомощь	1
21	Семья в исламе	1
22	Родители и дети	1
23	Отношение к старшим	1
24	Традиции гостеприимства	1
25	Ценность и польза образования	1
26	Ислам и наука	1
27	Искусство ислама	1
28	Праздники мусульман	1
29	Любовь и уважение к Отечеству	1
30	Презентация творческих проектов учащихся	4
31	Резерв	1
	Итого	35

Модуль «Основы буддийской культуры»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия –наша Родина	1
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	1
3	Будда и его учение	2
4	Буддийский священный канон « Трапитака»	2
5	Буддийская картина мира	2
6	Добро и зло	1
7	Принцип ненасилия	1
8	Любовь к человеку и ценности жизни	1
9	Сострадание и милосердие	1
10	Отношение к природе	1

11	Буддийские учителя	1
12	Семья в буддийской культуре и её ценности	1
13	Творческие работы учащихся	1
14	Обобщающий урок	1
15	Буддизм в России	1
16	Путь духовного совершенствования	1
17	Буддийское учение о добродетелях	2
18	Буддийские символы	1
19	Буддийские ритуалы и обряды	1
20	Буддийские святыни	1
21	Буддийские священные сооружения	1
22	Буддийский храм	1
23	Буддийский календарь	1
24	Буддийские праздники	1
25	Искусство в буддийской культуре	1
26	Любовь и уважение к Отечеству	1
27	Презентация творческих проектов учащихся	4
28	Резерв	1
	Итого	35

Модуль «Основы иудейской культуры»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия –наша Родина	1
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	1
3	Тора- главная книга иудизма. Сущность Торы.	1
4	Письменная и устная Тора. Классические тексты иудизма	1
5	Патриархи еврейского народа	1
6	Евреи в Египте	1
7	Исход из Египта	1
8	Дарование Торы на горе Синай	1
9	Пророки и праведники в иудейской культуре	2
10	Храм в жизни иудеев	1
11	Назначение синагоги и её устройство	1
12	Суббота в иудейской традиции. Субботний ритуал	1
13	Молитвы и благословения в иудаизме	1
14	Добро и зло	1
15	Творческие работы учащихся	2
16	Иудаизм в России	1
17	Основные принципы иудаизма	2
18	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
19	Традиции иудаизма в повседневной	1

	жизни евреев	
20	Совершеннолетие в иудаизме. Основное принятие заповедей	1
21	Еврейский дом- еврейский мир.	1
22	Еврейский календарь	1
23	Еврейские праздники	2
24	Ценности семейной жизни в иудейской традиции	2
25	Любовь и уважение к Отечеству	1
26	Презентация творческих проектов учащихся	4
27	Резерв	1
	Итого	35

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия –наша Родина	1
2	Культура и религия	2
3	Возникновение религий. Религия мира и их основатели	2
4	Священные книги религий мира	2
5	Хранители предания в религиях мира	1
6	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздания	2
7	Человек в религиозных традициях мира	1
8	Священные сооружения	2
9	Искусство в религиозной культуре	2
10	Творческие работы учащихся	2
11	История религий в России	2
12	Религиозные ритуалы . Обычаи и обряды	2
13	Паломничества и святыни	1
14	Праздники и календари	2
15	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	2
16	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
17	Семья	1
18	Долг, свобода, ответственность	1
19	Любовь и уважение к Отечеству	1
2	Презентация творческих проектов	4

0	учащихся	
2 1	Резерв	1
	Итого	35

Модуль «Основы светской этики»

№	Название темы	Количество часов
1	Россия –наша Родина	1
2	Что такое светская этика	1
3	Культура и мораль	1
4	Особенности морали	1
5	Добро и зло	2
6	Добродетель и пророк	2
7	Свобода и моральный выбор человека	1
8	Свобода и ответственность	1
9	Моральный долг	1
10	Справедливость	1
11	Альтруизм и эгоизм	1
12	Дружба	1
13	Что значит быть моральным	1
14	Подведение итогов	2
15	Род и семья – источник нравственных отношений	1
16	Нравственный поступок	1
17	Золотое правило нравственности	1
18	Стыд, вина и извинения	1
19	Честь	1
20	Совесть	1
21	Образцы нравственности	2
22	Образцы нравственности в культуре Отечества	1
23	Этикет	1
24	Семейные праздники	1
25	Жизнь человека- высшая нравственная ценность	1
26	Любовь и уважение к Отечеству	1
27	Презентация творческих проектов учащихся	4
28	Резерв	1
	Итого	35

Изобразительное искусство

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства отводится 135 часов. Программа рассчитана на 4 года обучения: 1 класс – 33 часа(1 час в неделю), 2 класс – 34 часа (1 час в неделю), 3 класс - 34 часа (1 час в неделю), 4 класс - 34 часа (1 час в неделю). Предметная линия: Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского

Содержание учебного предмета.

Ты изображаешь, украшаешь и строишь.

Ты учишься изображать

Изображения, красота всюду вокруг нас. Экскурсия «В парке».
Мастер Изображения учит видеть.
Изображать можно пятном.
Изображать можно в объеме.
Изображать можно линией.
Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо.
Художники и зрители (обобщение темы). Картина. Скульптура.
Художники и зрители (обобщение темы). Художественный музей.
Ты украшаешь
Мир полон украшений.
Цветы.
Красоту надо уметь замечать.
Узоры на крыльях. Ритм пятен.
Красивые рыбы. Монотипия.
Украшения птиц. Объёмная аппликация.
Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).
Ты строишь
Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Форма и конструкции природных домиков.
Дом снаружи и внутри.
Внутреннее устройство дома.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Прогулка по родному городу.
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.
Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
Праздник весны. Праздник птиц.
Разноцветные жуки.
Сказочная страна.
Времена года.
Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).
Искусство и ты.
Как и чем работают художник?
Три основные краски – желтый, красный, синий. Белая и чёрная краски.
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
Выразительные возможности аппликации.
Выразительные возможности графических материалов.
Выразительность материалов для работы в объеме.
Выразительные возможности бумаги.
Неожиданные материалы (обобщение темы).
Реальность и фантазия .
Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство .

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Знакомство с анималистическими изображениями.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чём говорят украшения.

Образ здания.

Образы зданий и окружающей жизни.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

Искусство вокруг нас.

Искусство в твоем доме

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы в твоем доме.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.

Художник в театре.

Художник-создатель сценического мира.

Театр кукол.

Образ куклы, её конструкция и костюм.

Маски.

Условность языка масок, их декоративная выразительность.

Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Элементы праздничного украшения города.
Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).
Художник и музей
Музеи в жизни города.
Картина- особый мир. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Учимся смотреть картины.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).
Каждый народ — художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей Земли)
Истоки родного искусства
Пейзаж родной земли.
Красота природы в произведениях русской живописи.
Деревня — деревянный мир.
Украшения избы и их значение.
Красота человека.
Образ русского человека в произведениях художников.
Календарные праздники.
Народные праздники (обобщение темы).
Древние города нашей Земли
Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины-защитники.
Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах (обобщение темы).
Каждый народ — художник
Страна Восходящего солнца.
Образ художественной культуры Японии.
Образ женской красоты.
Народы гор и степей.
Юрта как произведение архитектуры.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.
Мифологические представления Древней Греции.
Европейские города Средневековья
Образ готического храма.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).
Искусство объединяет народы
Материнство.
Образ Богоматери в русском и западноевропейском искусстве.
Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои - защитники.
Героическая тема в искусстве разных народов.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы)

Содержание тем учебного предмета

1 класс (1 час в неделю; 33 часа)

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения – 9 ч

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, линия, цвет – основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 8 ч

Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения – мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 11 ч

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки – олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 5 ч

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. «Сказочная страна». Создание панно. Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения	9
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг	5

	другу	
	ИТОГО:	33

2 класс (1 час в неделю; 34часа)

Искусство и ты

Чем и как работают художники - 8 ч

Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок – все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия -7 ч

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья – Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство - 11 ч

Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Выражение характера человека в изображении; женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в разных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшения. В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства мысли, настроение, свое отношение к миру.

Как говорит искусство - 8 ч

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. Обобщающий урок года.

Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	Чем и как работают художники	8
	Реальность и фантазия	7
	О чём говорит искусство	11
	Как говорит искусство	8
	ИТОГО:	34

3 класс (1 час в неделю; 34часа)

Искусство вокруг нас

Искусство в твоем доме - 8 ч

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Поздравительная открытка (декоративная закладка). Труд художника для твоего дома. Обобщение темы.

Искусство на улицах твоего города - 7 ч

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины на улицах. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы.

Художник и зрелище - 11 ч

Художник в цирке. Художник в театре. Художник в театре. Театр на столе. Театр кукол. Истоки развития кукольного театра. Театр кукол. Образ куклы, её конструкция и костюм. Маска.

Маска как образ персонажа. Маска. Конструирование масок. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал. Обобщение темы

Художник и музей - 8 ч

Музей в жизни города. Картина – особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Выразительное использование разнообразных скульптурных материалов (камень, металл, дерево, глина). Художественная выставка. Обобщение темы

Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Искусство в твоем доме	8
	Искусство на улицах твоего города	7
	Художник и зрелище	11
	Художник и музей	8
	ИТОГО:	34

4 класс (1 час в неделю; 34часа)

Каждый народ- художник(изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

Истоки родного искусства - 8 ч

Пейзаж родной земли. Деревня – деревянный мир. Украшение деревянных построек и их значение. Образ традиционного русского дома. Образ красоты человека. Женский портрет. Образ красоты человека. Мужской портрет. Народные праздники. Коллективное панно.

Древние города нашей земли -7 ч

Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древние воины – защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах

Каждый народ – художник – 11 ч

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народ гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города средневековья. Многообразие художественных культур в мире.

Искусство объединяет народы – 8 ч

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира.

Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	Истоки родного искусства	8
	Древние города нашей земли	7
	Каждый народ – художник	11
	Искусство объединяет народы	8
	ИТОГО	34

Музыка

В федеральном базисном учебном плане на изучение музыки отводится 135 часов.

Программа рассчитана на 4 года обучения: 1 класс – 33 часа(1 час в неделю), 2 класс – 34 часа (1 час в неделю), 3 класс - 34 часа (1 час в неделю), 4 класс - 34 часа (1 час в неделю).

Предметная линия учебной системы: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина

Содержание учебного предмета (курса)

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка вжизни человека»,«Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

1 класс (1 час в неделю; 33 часа)

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка вокруг нас (16 ч.) Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы,

настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыка и ты (17 ч.) Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Музыка вокруг нас	16
2	Музыка и ты	17
	Итого	33 ч.

2 класс (1 час в неделю; 34 часа)

Россия — Родина моя (3ч)

Музыкальные образы родного края.

Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент. Музыкальный материал: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский; «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова; «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева; «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

День, полный событий (6ч)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный инструмент — фортепиано.

Музыкальный материал: пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский; Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев; «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский; «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского; «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса; «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой; «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня; «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

«О России петь — что стремиться в храм» (5ч)

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский; Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев; Народные песнопения о Сергии Радонежском; «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский; «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского; Народные славянские песнопения; «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»; «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек,потешек.

Музыкальный материал: плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская», «Наигрыш». А. Шнитке; Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли»; «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев; «Камаринская». П. Чайковский; Прибаутки. В. Комраков, слова народные; Масленичные песенки; Песенки-заклички, игры, хороводы.

В музыкальном театре (5ч)

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал: «Волк и семеро козлят» (фрагменты из детской оперы-сказки). М. Коваль; «Золушка» (фрагменты из балета); «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев; «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский; «Руслан и Людмила» (фрагменты из оперы). М. Глинка; «Песня-спор» из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового.

В концертном зале (5ч)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал: симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев; «Картинки с выставки», пьесы из Фортепианной сюиты. М. Мусоргский; Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В. А. Моцарт; Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка; «Песня о картинах». Гр. Гладков, слова Ю. Энтина.

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6ч)

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; «Менуэт» из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа, хорал, ария из Сюиты № 3. И. С. Бах; «Весенняя». В. А. Моцарт, слова Овербек, перевод Т. Сикорской; «Колыбельная». Б. Флис — В. А. Моцарт, русский текст С. Свириденко; «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника; «Песня жаворонка». П. Чайковский; Концерт для фортепиано с оркестром № 1 (фрагменты 1-й части). П. Чайковский; «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов;

«Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский; «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова; «Пусть всегда будет солнце!». А. Островский, слова Л. Ошанина; «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

Тематическое планирование

/п	Наименование разделов	Кол-во часов
	“Россия – Родина моя”	3
	“День, полный событий”	6
	“О России петь – что стремиться в храм”	5
	“Гори, гори ясно, чтобы не погасло!”	4
	“В музыкальном театре”	5
	“В концертном зале”	5
	“Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье”	6
	Итого	34 ч.

3 класс 34 ч.

Россия-Родина моя- 5 ч.

Мелодия- душа музыки. Природа и музыка. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата « Александр Невский». Опера « Иван Сусанин». Родина моя. Русская земля... Да будет во веки веков сильна. Раскрываются следующие содержательные линии. Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка .

День, полный событий- 4 ч.

Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. Раскрываются следующие содержательные линии. Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

Обобщающий урок.

О России петь – что стремиться в храм- 4 ч.

Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки.

Святые земли Русской. Раскрываются следующие содержательные линии. . Образы Богородицы (Девы Марии) в музыке, поэзии, изобразительном искусстве, икона Владимирской Богоматери — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье (Вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской — княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!- 4 ч.

Настрою гусли на старинный лад. Былина о Садко и Морском царе. Певцы русской старины. Лель, мой Лель. Звучащие картины. Прощание с Масленицей. Обобщающий урок. Раскрываются следующие содержательные линии. Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра.

В музыкальном театре (6ч.)

Опера « Руслан и Людмила».Увертюра. Опера « Орфей и Эвридика». Опера « Снегурочка». Океан – море синее. Балет « Спящая красавица».

В современных ритмах. Раскрываются следующие содержательные линии. Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.-В. Глюк, Н. Римский-Корсаков, П. Чайковский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

В концертном зале- 6 ч.

Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Сюита « Пер Гюнт». « Героическая» Призыв к мужеству. Мир Бетховена. Раскрываются следующие содержательные линии. Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности (И.-С. Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена. Музыкальные инструменты : скрипка.

Обобщающий урок.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…- 5 ч.

Чудо- музыка. Острый ритм- джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов. Мир С. Прокофьева. Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет. Раскрываются следующие содержательные линии. Музыка — источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации.

Джаз — искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ — певцы родной природы. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир. Обобщающий урок

Тематическое планирование

	Название раздела	ол-во часов
	Россия-Родина моя.	
	День, полный событий.	
	О России петь – что стремиться в храм	
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	
	В музыкальном театре	
	В концертном зале	
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…	

4 класс (1 час в неделю; 34 часа)

Россия – Родина моя (3 час) – Мелодия. Ты запой мне эту песню… Как сложили песню. Звучащие картины.

О России петь – что стремиться в храм (4 час) – Святые земли Русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий. Праздники русской православной церкви.

День, полный событий (6 час) – Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…Один день с

Пушкиным. Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Ярмарочное гулянье.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 час) – Композитор – ему имя народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Музыкант – чародей. Народные праздники.

В концертном зале (5 час) – Музыкальные инструменты. Старый замок. Счастье в сирени живёт. Не молкнет сердце чуткое Шопена. Патетическая соната.

В музыкальном театре (6 час) – Опера «Иван Сусанин». Русский восток. Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…(7 час) – Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. Музыкальный сказочник. Рассвет на Москве – реке

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя	3
2	О России петь – что стремиться в храм	4
3	День, полный событий	6
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
5	В концертном зале	5
6	В музыкальном театре	6
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…	7
	Итого:	34

Технология в федеральном базисном учебном плане на изучение технологии отводится 135 часов. Программа рассчитана на 4 года обучения: 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), 2 класс – 34 часа (1 час в неделю), 3 класс - 34 часа (1 час в неделю), 4 класс - 34 часа (1 час в неделю).

Предметная линия учебной системы: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова.

1 класс (1 час в неделю, 33 часа)

Давайте познакомимся (3 ч)

Как работать с учебником.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

Материалы и инструменты.

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Что такое технология.

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

Понятие: «технология».

Человек и земля (21 ч)

Природный материал

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Изделие: « Аппликация из листьев».

Пластилин.

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

Понятия: «эскиз», «сборка».

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: «композиция».

Изделие «Мудрая сова».

Растения.

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: «земледелие»,

Изделие: «заготовка семян»

Проект «Осенний урожай».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: «проект».

Изделие. «Овощи из пластилина».

Бумага.

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

Изделие. Закладка из бумаги

Насекомые.

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Изделие «Пчелы и соты».

Дикие животные.

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»

Новый год.

Проект «Украшаем класс к новому году».

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку»

Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги.

Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Изделие: «украшение на окно»

Домашние животные.

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

Изделие: «Котенок».

Такие разные дома.

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: «макет», «гофрированный картон».

Изделие: « Домик из веток».

Посуда.

Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.

Понятия: «сервировка», «сервиз».

Проект «Чайный сервиз»

Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

Свет в доме.

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: « Торшер».

Мебель

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Изделие: «Стул»

Одежда Ткань, Нитки.

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: «выкройка», «модель»

Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить.

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Изделия: «Закладка с вышивкой», « Медвежонок».

Передвижение по земле

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

Изделие: «Тачка».

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни человека.

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по

определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: «рассада».

Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

Питьевая вода.

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде

Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

Понятие: «оригами».

Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» 3 часа.

Использование ветра.

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

Понятие: «флюгер».

Изделие: «Вертушка»

Полеты птиц.

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика».

Изделие: «Попугай»

Полеты человека.

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятия: «летательные аппараты».

Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения.

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование,

шифрование).

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».

Важные телефонные номера. Правила движения.

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

Понятия: «компьютер», «интернет».

2 класс (1 час в неделю, 34 часа)

Давайте познакомимся. (1ч)

Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. (23 ч)

Земледелие- 1 ч.

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений.

Посуда- 4ч. Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы -5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы -3ч. Значение лошади для человека.

Новый год-1ч. История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1- ч. Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы..

В доме 4-ч. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Ткачество. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм -4ч. Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.

Человек и вода (3ч) Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум».

Человек и воздух (3ч) Использование силы ветра человеком.

Человек и информация (3ч) Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

Подведение итогов (1ч)

3 класс (1 час в неделю, 34 часа)

Введение (1 ч) - Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля (21 час) - Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности.

Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

Коллекция тканей.
Ателье мод.
Кухонные принадлежности.
Проект: «Детская площадка»
4. Стоимость завтрака
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Человек и вода (4 часа) - Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, авиадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

Человек и вода
Проекты:
Водный транспорт
Океанариум

Человек и воздух (3 часа) - История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:
Условные обозначения техники оригами
Человек и воздух.

Человек и информация (5 часов) - Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

4 класс (1 час в неделю, 34 часа)

Как работать с учебником (1 час) – Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

Человек и земля (21 час) – Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ», имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструктором. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом – тиснение по фольге. Особенности изготовления фаянсовой посуды. Этапы технологии создания изделий из фаянса. Швейная фабрика и профессиональная деятельность людей. История создания обуви. Виды обуви и её назначение. Технологический процесс производства обуви. Древесина. Виды пиломатериалов и способы их производства. История и технология производства кондитерских изделий. Профессии людей, работающих на кондитерских фабриках. Понятие «Бытовая техника» и её значение в жизни людей. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека.

Человек и вода (3 час) – Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Порт, его работа и профессии людей, работающих в порту. Изделия в технике «Макраме».

Человек и воздух (3 час) – Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.

Человек и информация (6 час) – Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе «Микрософт Ворд». ИКТ на службе человека, работа с

компьютером. ИКТ в издательском деле. Знакомство с переплётными работами. Анализ своей работы на уроках технологии за год. Презентация своих работ.

Тематическое планирование

№	Наименование темы	Кол-во часов
1 класс		
1.	Давайте познакомимся	3
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	3
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	3
	Итого:	33

2 класс		
1.	Знакомство с учебником	1
2.	Человек и земля	23
3.	Человек и вода	3
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	3
6.	Заключительный урок	1
	Итого:	34

3 класс		
1.	Знакомство с учебником	1
2.	Человек и Земля	21
3.	Человек и вода	4
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	5
	Итого:	34

4 класс		
1	Как работать с учебником	1
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	6
	Итого:	34

В федеральном базисном учебном плане на изучение технологии отводится 135 часов. Программа рассчитана на 4 года обучения: 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), 2 класс – 34 часа (1 час в неделю), 3 класс - 34 часа (1 час в неделю), 4 класс - 34 часа (1 час в неделю).

Предметная линия учебников системы «Школа России»: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов1. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским

---

1 В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

1 класс

Раздел I. Природная мастерская (7 ч)

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Проверим себя по разделу «Природная мастерская».

Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

Проект «Аквариум».

Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».

Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная

армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год!»

Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».

Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская».

Итоговый контроль (1ч)

Что узнали, чему научились.

	Название разделов	Кол-во часов
	Природная мастерская	7
	Пластилиновая мастерская	4
	Бумажная мастерская	16
	Текстильная мастерская	5
	Итоговый контроль	1
	Итого	33

2 класс 34 часа

Содержание учебного предмета «Технология» 2 класса имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии.

1. Художественная мастерская(10ч.)

Зачем художнику знать о цвете, форме и размера. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Как можно сгибать картон. Как плоское превратить в объемное. Как согнуть картон по кривой линии.

2. Чертежная мастерская(7ч.)

Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертеж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Как разметить прямоугольник по угольнику, круг без шаблона. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

3. Конструкторская мастерская (9 ч)

Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

4. Рукодельная мастерская(8ч)

Знакомство с тканями, нитками. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

Тематическое планирование

	Название раздела, темы	Количество часов
	Художественная мастерская	10
	Чертежная мастерская	7
	Конструкторская мастерская	9
	Рукодельная мастерская	8

3 класс 34 часа

Информационная мастерская – 3 ч.

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

Мастерская скульптора- 3 ч.

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальницы)- 10 ч.

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов- 13 ч.

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Мастерская кукольника- 4 ч.

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

Что узнали, чему научились – 1 ч.

Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс.

Тематическое планирование

	Название раздела	Кол-во часов
	Информационная мастерская	3
	Мастерская скульптора	3
	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальницы)	10
	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13
	Мастерская кукольника	4
	Что узнали, чему научились	1

4 класс 34 часа

Информационный центр (4 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Студия «Новогодняя» (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (4 часа)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов

1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Студия «Декор интерьера»	5
5	Студия «Новогодняя»	3
6	Студия «Мода»	8
7	Студия «Подарки»	3
8	Студия «Игрушки»	4

Физическая культура.

Адаптивная физическая культура как система разнообразных форм занятийфизическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением. Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных целей и задач физического воспитания.

Цели:

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;
- формирование, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- развитие жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;
- овладение общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умениями их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;
- воспитание познавательной активности и интереса к занятиям физическими упражнениями, культуры общения и взаимодействия в учебной и игровой деятельности.

Задачи

Оздоровительные – это профилактика заболеваний сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата.

Образовательные – освоение двигательных навыков и умений, необходимых для нормальной жизнедеятельности; формирование систем элементарных знаний о здоровом образе жизни.

Воспитательные – формирование физических и морально-волевых качеств личности.

Коррекционные – исправление недостатков физического и психического развития посредством коррекционных и специальных упражнений.

Место предмета «Музыка» в учебном плане

Программа рассчитана на 99 часов (три часа в неделю) в 1 классе, во 2-4 классах - 102 часа.

Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности

Составление режима дня.

Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.
Игры и развлечения.
Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).
Физическое совершенствование
Физкультурно - оздоровительная деятельность.
Дыхательная гимнастика.
Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата.
Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года).
Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.
Спортивно - оздоровительная деятельность.
Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положении лежа, смена направления.
Строевые упражнения.
Лазание. Перелезания.
Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекат назад.
Упоры, стойка на коленях.
Упражнения в равновесии.
Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.
Лёгкая атлетика.
Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами.
Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
Раздел «Прикладные Упражнения» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы:
построения и перестроения, ходьба и бег, передвижение при помощи технических средств (ходунки, коляска), перелезание и переползание, ритмимические и танцевальные упражнения.
Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. Учителю физического воспитания необходимо знать об особенностях ходьбы в аппаратах, с костылями, с палочкой, знать основные деформации нижних конечностей, меры ортопедической
профилактики, требования ортопедического режима и способы исправления походки при различной патологии опорно-двигательного аппарата.

Тематическое планирование

1 класс - 99 часов

1	Основы знаний о занятиях ФК и спортом.	1
2	Ходьба и бег. Коррекция походки	3

Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе. Ходьба с различной постановкой стоп. Ходьба, взявшись за руки парами. Медленный бег с сохранением осанки в колонне за учителем с изменением направления.

Правила поведения в физкультурном зале. Подготовка спортивной одежды к занятиям, переодевание. Название снарядов, понятие о ходьбе, беге

3	я подготовка	Строевая 3
Построение в колонну по одному. Основная стойка. Повороты направо, налево. Построение в одну шеренгу, ранение по разметке. Игры с использованием строевых упражнений		
4		Метание 5
Подготовка кистей рук к метанию. Упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его. Броски и ловля мяча. Метание малого мяча с места правой и левой рукой. Экспресс-тест: метание на дальность и в цель		
5	нственная ориентировка	Простра 3
Передвижение к ориентирам. Построение в шеренгу, в колонну по ориентирам назад, вперед в сторону, не нарушая построение с открытыми и закрытыми глазами		
5		Лазание 5
Передвижение на четвереньках по коридору шириной 20-25 см. на гимнастической скамейке горизонтально и наклонно. Ползание по гимнастической скамейке на животе и на спине. Ползание. Произвольное лазанье по гимнастической стенке и подвесной лестнице.		
6	ение на формирование равновесия	Упражн 3
Ходьба по узкому коридору, гимнастической скамейке, бревну с различными положениями рук. Стойки, кружения.		
7	знаний о здоровом образе жизни. Прыжки	Основы 3
Значение утренней гимнастики. Прыжки в длину, с места.		
8	ные игры с предметами	Эстафет 4
9	ные игры на развитие быстроты, ловкости, точности движений	Подвиж 4
10	ы ритмической гимнастики	Элемент 4
Выполнение движений в соответствии со счетом учителя, бубна или музыкального сопровождения. Шаг галопа. Выставление ноги на пятку и на носок. Выполнение комплексов ритмической гимнастики		
11	ы зимних подвижных игр	Элемент 8
«Снайпер», «Лучшие стрелки!», «Снежком по мячу!», «Скатывание шаров», «Два мороза», катание с горок, «Гонки снежных комков», «Снежком в тир»		
12	ы акробатики	Элемент 4
Подводящие упражнения к кувырку вперед. Кувырок вперед по наклонному мату. Стойка на лопатках. Равновесие на одной. Прыжок вверх пригнувшись. Гимнастическая комбинация из пройденных упражнений		
13	упоры	Висы и 5
Упор в положении присев и лежа на матах. Из упора присев прыжком в упор лежа обратно. Вис стоя. Вис присев. Различные виды висов на перекладине		

14	Упражнение на спортивных снарядах и тренажерах на развитие всех групп мышц	2
15	Ходьба и бег	3
	Ходьба с сохранением правильной осанки, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба в чередовании с бегом. Пробежки группами и по одному	
16	Строевая подготовка	4
	Перестроение из одной шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в шеренге, в колонне. Повороты по ориентирам. Комплексы упражнений на осанку, стопотерапия	
17	Подвижные игры на ловкость, меткость и внимание	4
	«Перестрелка», «Пионербол с 2 мячами без сетки», «У кого больше?», «Кто быстрее», «Сова», «Снайпер»	
18	Упражнения для формирования равновесия	3
	Кружение на месте и в движении. Различные стойки на одной ноге на полу и на бревне. Ходьба по полу по начертанной линии. Ходьба по канату с различным положением ног.	
19	Подвижные игры.	2
	«Космонавты», «Кто не успел, тот проиграл», «Цветные автомобили», «Перестрелка», «Большой мяч», «Уголки (мышка)», «Угадай, чей голосок».	
20	Эстафетные игры без предметов	2
21	Перелезание	3
	Перелезание через скамейки покрытые матом, горку матов, через рейки гимнастической стенки, обручи. Подлезание под препятствие. Произвольное лазание по канату.	
22	Ходьба и бег	2
	Чередование бега с ходьбой до 30 м. (15 м. - бег, 15 м. - ходьба). Медленный бег до 1 минуты. Ходьба и бег по сигналу.	
23	Висы и упоры	3
	Упор и присев, лежа, сидя, на локтях. Упоры на скамейке и гимнастической стенке. Висы на гимнастической стенке.	
24	Метание	4
	Упражнение с малыми и большими мячами. Упражнения с малыми упражнениями на меткость. Ведение мяча. Броски набивного мяча (1 кг.) Забрасывание мяча в корзину	
25	Прыжки	2
	На двух ногах с продвижением вперед в прямом направлении и огибая предметы. Прыжки на одной ноге. Выпрыгивание из глубокого приседа и из различных упоров. Спрыгивание с высоты на мат. Впрыгивание на горку матов. Прыжки в длину с разбега	
26	Строевая подготовка	2
	Расчет на первый и второй. Построение в 2 шеренги, в 2 колонны	
27	Комбинированные эстафетные игры	1
28	Пространственная ориентировка	2
	Расширение представлений о пространстве. Нахождение углов зала	
29	Подвижные игры на развитие прыгучести, быстроты, меткости	2
	«Мяч ловцу», «Утки и охотники», «Сидячий футбол», «Переправа», «Черти», «Вызов», «Городки». Комплекс упражнений с предметами	
30	Спортивные игры	3
	«Мяч в корзину», «Пионербол», «Футбол», «Шар». Комплекс коррекционных упражнений	

2 класс – 102 часа

1	Основы знаний о здоровом образе жизни. Значение утренней гимнастики. Спортивная форма и обувь. Осанка. Разновидности ходьбы Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с различными положениями рук.	2
2	Разновидность бега Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий	2
3.	Строевая подготовка Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя. Выполнение команд : «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «На месте шагом марш!», «Класс, стой!»	3
4	Метание Метание малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния в 2-6 м. с места и на дальность. Упражнения с малыми и большими мячами Экспресс - тесты: метание мяча вдаль и в цель	4
5	Пространственная ориентировка Выполнение Общеразвивающие упражнений по инструкции с закрытыми глазами. Ходьба с закрытыми глазами	2
6	Упражнения на формирование равновесия Ходьба по гимнастической скамейке с предметами, на носках с различным движением рук, боком приставными шагами, по наклонной скамейке. Ходьба по полу по начертанной линии. Упражнения с предметами	3
7	Лазанье и Перелезание. Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (угол 20 ^{o}) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках на полу по кругу на скорость и с выполнением заданий.	5
8	Прыжки Прыжки в длину с небольшого разбега. Общеразвивающие упражнения. Игры	3
9	Эстафетные игры без предметов и с предметами Корригирующие упражнения	3
10	Элементы ритмической гимнастики Выполнение действий под счет, музыкальное сопровождение. Отстукивание или прохлопывание заданного темпа, простого ритмического рисунка. Ходьба с хлопками и с произнесением стихов, маршевых песен. Ходьба и остановка по окончании музыкальной фразы , отсчета, хлопков, шаг вальса, галопа, хороводный шаг	5
11	Висы В висе на гимнастической стенке сгибание и разгибание ног. Вис лежа с использованием реек гимнастической стенки.	2
12	Упоры Упоры на гимнастической стенке в положении стоя, меняя рейки. Упор согнувшись	2
13	Строевая подготовка Перестроение из колонны по одному в кругу, двигаясь за учителем. Перестроение из колонны по одному в колонну по двое через середину, взявшись за руки	3
14	Элементы акробатики Кувырок вперед по наклонному мату, стойка на лопатках, согнув ноги. Перекаты в группировке. Гимнастическая комбинация.	5
15	Подвижные игры на развитие меткости и ловкости движений	2
16	Ходьба и бег. Ходьба с перешагиванием через предмет (2-3 шт.), по разметке. Бег на скорость до 30 м. Игры с бегом	3

17	Упражнения на снарядах и тренажерах на развитие всех групп мышц	3
18	Элементы зимних подвижных игр. Ходьба на лыжах.	9
	«Лучшие стрелки», «Два мороза», «Снайпера», «Снежный тир», «Гонки на санках», «Летающая мишень», «Снежные бабы»	
19	Упражнения на формирование равновесия	3
	Изменений исходных положений без опоры руками, из основной стойки – в стойку на одно колено и обратно, в полуприседе и обратно. Кружение на месте, руки в стороны, подпрыгивание на месте с поворотом 45-90 º . Прыжки на батуте. Перешагивание через рейки гимнастической лестницы, положенной на пол (на высоту 30-40 см.)	
20	Прыжки	4
	Прыжки в высоту с шага (с небольшого разбега, 3-4 м., с прямого разбега). Игры на развитие прыгучести	
21	Комбинированные эстафетные игры с предметами. Основы знаний о занятиях физкультурой и спортом.	4
22	Спортивные игры (пионербол)	2
23	Лазанье и перелезание	4
	Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом. Лазанье по канату и лестнице произвольным способом. Лазанье по гимнастической стенке различным способом. Перелезание через препятствие высотой до 70 см.	
24	Ходьба и бег	2
	Ходьба обычным шагом. Ходьба с энергичными движениями рук. Ходьба по ступенькам вверх и вниз. Свободный бег с правильной осанкой. Бег с огибанием предметов. Медленный бег до 2 -3 мин.	
25	Строевые упражнения	3
	Расчет по порядку. Размыкание на вытянутые руки вперед, в стороны. Повороты на месте с переступанием. Коррекционные упражнения и упражнения с предметами.	
26	Висы и упоры	3
	Упор присев, упор лежа, вис стоя, вис присев, вис лежа с использованием нестандартного оборудования	
27	Элементы силовой подготовки	3
	Упражнения с гантелями, с сопротивлением, в парах	
28	Метание	4
	Упражнение с малыми и большими мячами. Броски большого мяча двумя руками из-за головы (в парах). Передача мяча через сетку (высота до 1,5 м.). По коридору (до 10 м.) Игры: «Передал - садись», «Мяч водящему», «Брось-поймай», «Охотники и зайцы», «Кто самый меткий»	
29	Эстафетные игры без предметов и с предметами	4
30	Спортивные игры Пионербол. Футбол.	5

3 класс 102 часа

1	Основы знаний о здоровом образе жизни	2
2	Ходьба и бег Ходьба в различном темпе, с выполнением упражнений для рук. Понятие: высокий старт. Медленный бег до 4 мин (сильные дети)	2
3	Строевые упражнения Построение в колонну, шеренгу по инструкции учителя. Повороты на месте (направо, налево) под счет. Размыкание и смыкание приставными шагами.	2
4	Пространственная ориентировка Увеличение и уменьшение круга движением вперед и назад по ориентирам. Шаг вперед, назад, вправо, влево в обозначенное место с открытыми и закрытыми глазами. Игра «Чувство друга»	2
5	Метание Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4-8 м.) с места. Упражнения с малыми мячами. Игры на меткость и точность.	3
6	Упражнения на формирование равновесия Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, по рейке гимнастической скамейки, с доставанием предметов с пола в положении приседа. Стойка на одной ноге, другая в сторону, вперед, назад с различными положениями рук.	3
7	Лазанье и Перелезание Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20- 30 ^{O}) с опорой стопы и кисти рук. Пролезание сквозь гимнастические обручи	4
8	Прыжки Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом согнув ноги. Ознакомление с прыжком с разбега. Способом перешагивания. Упражнения и игры на развитие прыгучести	3
9	Спортивные игры. Пионербол.	3
10	Элементы ритмической гимнастики Ходьба под музыку или песню учащихся. Ходьба с замедлениями и ускорениями. Контрастная ходьба (тихо, громко). Выполнение движений в заданном темпе по прекращению подсчета или музыки. Хлопки, отстукивания в разном темпе. Танцевальные позиции ног (№ 1,2,3). Шаговые движения ног на 1 и 3 позиции вперед и в сторону	4
11	Висы и упоры Вис на гимнастической стенке на согнутых руках. Упор на гимнастическом бревне и на скамейке. висы присев и лежа с поочередным отпусканием рук, с движением ног. Комплекс упражнений с предметами.	3
12	Элементы акробатики Перекаты в группировке. Из положения, лежа на спине «мостик». 2-3 кувырка вперед (строго индивидуально). Комбинация.	3
13	Упражнения на тренажерах и снарядах на развитие различных групп мышц	2
14	Ходьба на лыжах. Элементы зимних подвижных и спортивных игр Гонки на санках, с гор. «Снежный тир», Футбол. «Снежные бабы»	5
15	Эстафетные игры с предметами и без предметов.	2
16	Ходьба и бег Ходьба с контролем и без контроля зрения. Бег в чередовании с ходьбой до 100 м. Челночный бег (3*5)	2
17	Строевые упражнения Перестроение из колонны по одному в колонну по два через середину зала в движении с поворотом	2

18	Ходьба на лыжах. Элементы зимних подвижных игр Игра-урок «Зарничка»	4
19	Упражнения на снарядах и тренажерах на коррекцию и развитие различных групп мышц	2
20	Упражнения на формирование равновесия Сохранение устойчивости в стойке с разведенными и сомкнутыми носками с закрытыми глазами. Сохранение устойчивости в различных положениях на качающейся плоскости. Кружение на месте с переступанием (360 ^{O}) с последующей ходьбой по прямой (5-6 м.). Подпрыгивание на месте с поворотом на 45-90 ^{O} с открытыми и закрытыми глазами	2
21	Прыжки опорные Подготовка к выполнению опорных прыжков. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Прыжок в глубину из положения приседа.	2
22	Подвижные игры на развитие ловкости, быстроты	2
23	Комбинированные эстафетные игры	2
24	Подвижные игры на развитие меткости, точности, выносливости	2
25	Элементы зимних подвижных игр «Крепость». Катание на санках. Футбол.	4
26	Лазанье и Перелезание Лазанье по гимнастической стенке произвольным способом вверх и вниз, в сторону. Перелезание через препятствие высотой до 90 см. Подлезание под препятствие до 30 см. Лазанье по канату в 3 приема.	3
27	Эстафетные игры без предметов	5
28	Ходьба и бег Ходьба с различной постановкой стоп. Бег на скорость до 40 м. Понятие: эстафетный бег.	3
29	Строевые упражнения Выполнение команд: «Шире шаг!», «Реже шаг!». Повороты направо, налево. Размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге	3
30	Висы Вис стоя, вис присев, вис лежа с использованием реек гимнастической стенки	3
31	Упоры Упор стоя, упор присев, упор лежа	4
32	Пространственная ориентировка Ползание на четвереньках по начерченному коридору с открытыми и закрытыми глазами. Воспроизведение движений без контроля зрения	3
33	Элементы силовой подготовки Упражнение с гантелями. В парах с сопротивлением	3
34	Метание Метание мяча сбоку одной рукой. Мтание теннисного мяча на дальность. Бросок двумя руками через возвышенность (высота 2 м.) Попадание с мячом в предмет. Броски мяча двумя руками	4
35	Спортивные игры Пионербол. Футбол.	4

4 класс 102 часа

1	Основы знаний о здоровом образе жизни	2
2	Разновидности ходьбы и бега Ходьба в быстром темпе (на перегонки). Ходьба в приседе. Сочетание различных видов ходьбы сочетание различных видов бега. Понятие: низкий старт. Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3*10 м.)	2
3	Строевые упражнения Сдача рапорта. Поворот кругом на месте. Расчет на «первый-второй»	3
4	Пространственная ориентировка Построение в круг в разных частях зала по ориентирам. Движение в колонне с изменением направлений по ориентирам. Ориентировка в ходьбе по начерченному коридору с закрытыми глазами	2
5	Метание Метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора 10-15 м. Упражнения с малыми и большими мячами «Школа мяча»	4
6	Упражнения на формирование равновесия Ходьба по наклонной доске (угол 90 ^{O}). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. Равновесие «Ласточка». Стойки и кружения	3
7	Лазанье и Перелезание Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, и слезание по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание через бревно, скамейку. Игры	3
8	Прыжки Прыжки с ноги на ногу до 20 см., в высоту способом перешагивания. Прыжок в длину с места на результат. Упражнения на развитие прыгучести	3
9	Комбинированные эстафетные игры	3
10	Элементы ритмической гимнастики Ходьба и бег, подпрыгивание в темпе музыки (песни). Самостоятельное составление несложного ритмического рисунка. Танцевальный шаг с носка. Приставной шаг в сторону с хлопками с ладоши. Переменный шаг в сторону	5
11	Висы Вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги врозь	2
12	Упоры Упор присев, упор лежа, упор согнувшись	3
13	Элементы акробатики Кувырок назад, комбинация из кувырков, «Березка», «Мостик» с помощью учителя. Гимнастические комбинации	5
14	Упражнения на снарядах и тренажерах на коррекцию и развитие различных групп мышц Выполнение упражнений по станциям на развитие всех мышечных групп.	2
15	Элементы силовой подготовки Упражнения с сопротивлением в парах, гантелями	2
16	Ходьба на лыжах. Элементы зимних подвижных игр «Крепость», «Два Мороза», «гонки на санках»	7
17	Эстафетные игры с предметами и без предметов	2
18	Разновидности ходьбы и бега Ходьба с изменением направления, длины и часоты шагов, с различным положением стоп и движением рук. Ходьба и бег с остановками по сигналу. Различные по технике, направлению и построению	2
19	Строевые упражнения Перестроение из одной шеренги в две и наоборот	2
20	Ходьба на лыжах. Элементы зимних подвижных и спортивных игр. Игра-урок «Зарничка»	6
21	Упражнения на снарядах и тренажерах на коррекцию и развитие различных групп мышц. Выполнение упражнений на укрепление всех крупных мышечных групп по станциям.	2
22	Упражнения на формирование равновесия Различные виды ходьбы по гимнастической скамейке. Смена исходных положений под счет учителя с открытыми и закрытыми глазами. Сохранять исходные положения на качающейся плоскости с движением рук. Кружение на месте переступанием с последующим выполнением упражнений руками с наклонами, приседаниями и выпадами вперед и в сторону	2

23	Прыжки	3
	Прыжки в длину с разбега (зона отталкивания – 60 70 см.), на результат (внимание на технику прыжка)	
24	Различные виды эстафетных игр	3
25	Спортивные игры. Пионербол.	3
26	Лазанье и Перелезание	2
	Лазание по канату в 3 приема	
27	Ходьба и бег	2
	Различные постановки стоп при ходьбе и беге. Спиной вперед, боком, скрестным шагом вперед и в бок – ходьба и бег. С остановками и поворотами по сигналу. С замедлением и ускорением. Зигзагообразный бег.	
28	Строевая подготовка	3
	Перестроение из колонны по одному, в колонну по три в движении и с поворотом. Размыкание и смыкание. Расчет по порядку.	
29	Пространственная ориентировка	2
	Расширение представлений- о пространстве слева, справа, вверху, внизу, впереди, перед, за, между, рядом, другу за другом, через одного, вдали	
30	Висы	2
	Вис стоя, вис присев, вис лежа с использованием реек гимнастической стенки, низкой перекладины	
31	Упоры	2
	Упоры на левом и правом колене, упор на перекладине. Упоры лежа	
32	Элементы силовой подготовки	3
	Упражнение с сопротивлением в парах, с гантелями.	
33	Метание	4
	Упражнения с малыми и большими мячами. Броски в движущиеся цели. Перебрасывание мяча между предметами (расстояние между предметами 50-60 см.), расстояние до предметов 2 м.)	
34	Эстафетные игры с предметами	2
35	Спортивные игры. Пионербол. Футбол	4

При оценке достижений учеников в основном следует ориентироваться на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей и коррекции двигательных навыков.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе.

ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

Логопедические занятия

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основными **направлениями** логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи); диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие

коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Психокоррекционные занятия

Цель психокорреционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные **направления** работы:

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация пихоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля); диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию); формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

2.3.Программа нравственного развития

Программа обучающихся с умственной отсталостью и НОДА направлена на формирование нравственного сознания, поведения в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

Цель программы: Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи программы:

1. В области формирования личностной культуры:

– формировать способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно нравственной компетенции — «становиться лучше»;

– закреплять нравственные понятия, основанные на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

– формировать основы нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

– формировать нравственный смысл учения;

– формировать основы морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

– учить принимать обучающимися базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

– формировать эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– формировать способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

– формировать способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

– развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

2. В области формирования социальной культуры:

– формировать основы российской гражданской идентичности;

– пробуждать веру в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

– воспитывать ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

– формировать патриотизм и гражданскую солидарность;

– развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

– укреплять доверие к другим людям;

– развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимать других людей и сопереживать им;

– работать над становлением гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

– формировать осознанное и уважительное отношение к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

– формировать толерантность и основы культуры межэтнического общения,

– уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

3. В области формирования семейной культуры:

- формировать отношение к семье как основе российского общества;

– формировать у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

– формировать представлений о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

– знакомить обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи

Виды деятельности:

– организация и проведение классных и внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков правового поведения;
– формирование способности руководствоваться в ситуациях нравственно-правового выбора мотивами долга, совести, справедливости;
– развитие патриотических чувств обучающихся через организацию проведение внеклассных мероприятий, формирующих патриотизм на практике, а не на словах;
– организация встреч с представителями общества - истинными гражданами и патриотами своей страны;
– создание условий для проявления истинного патриотизма обучающихся, любви к Родине, школе, месту, в котором обучающийся растет: активное сотрудничество с социумом и общественными организациями по развитию патриотизма и гражданской позиции обучающихся;

Формы внеклассной работы:

– тематические классные часы;
– встречи с представителями правовых структур, органов правопорядка;
– посещение музеев боевой и трудовой славы, встречи с ветеранами войны и труда, солдатами и офицерами срочной службы;
– конкурсы, викторины по правовой и патриотической тематике;
– участие в конкурсах, посвященных правовой и патриотической тематике;
– мероприятия, посвященного Дню защитника Отечества
– благотворительные акции «Акция Добра» (ко дню пожилого человека), «Открытка ветерану», «Новогодняя сказка», «Цветы ветеранам» и др.;
– шефство над ветеранами труда (чествование ветеранов труда, подготовка сувениров и подарков для людей);
– встречи с интересными людьми, ветеранами локальных войн;
– конкурсы чтецов, сочинений, рисунков.

Традиционные мероприятия:

– Классные часы, беседы, презентации о Конституции Российской Федерации, о государственной символике (Герб, Флаг Российской Федерации, герб и флаг Алтайского края)
– Беседы, экскурсии (включая заочные), просмотр кинофильмов, сюжетно-ролевые игры с целью ознакомления с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.
– Беседы, сюжетно-ролевые игры, просмотры кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, экскурсии, путешествия, туристско-краеведческие экспедиции, с целью ознакомления с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России
– Беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам с целью знакомства с важнейшими событиями в истории нашей страны, области, района, села; содержанием и значением государственных праздников.
– Принятие посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями; знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина.
– Участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, играх военно-патриотического содержания, конкурсах и спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх на местности, встречи с ветеранами и военнослужащими;
– Беседы, народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников с целью получения первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни
– Участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

2.4.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование позитивного отношения к собственному здоровью, соблюдение правил здорового образа жизни;
- здоровьесберегающий характер учебной деятельности и коммуникации, соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование познавательного интереса к природе и бережного отношения к ней;
- организацию оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях адаптивной физической культурой и спортомформирование положительного отношения к здоровому образу жизни (неприятие табакокурения, алкоголя, наркотических веществ и т. д.);
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование моделей безопасного поведения в окружающей среде и умений вести себя в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Цели:

1. Формирование культуры безопасного поведения и здорового образа жизни, способствующего социальному, личностному, интеллектуальному, познавательному и эмоциональному развитию обучающихся, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО благодаря сохранению и укреплению здоровья, необходимого для достижения целей на каждом этапе своего жизненного пути.

2. Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.

Задачи:

1. Пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
2. Формировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
3. Формировать установки на использование здорового питания;
4. Учить использовать оптимальные двигательные режимы с учетом возрастных, психологических и иных особенностей детей, развивать потребность в занятиях физической культурой и спортом;
5. Ориентировать на соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
6. Формировать негативное отношение к факторам риска своего здоровья (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
7. Выработка умений противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
8. Формировать потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
9. Формировать основы здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
10. Формировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Комплексный план мероприятий, направленных на реализацию программы формирования здорового и безопасного образа жизни

Направление	Содержание деятельности, мероприятия

деятельности	
Здоровьесберегающая инфраструктура: создание условий для эффективной организации образовательного процесса	- Выявление категорий детей, нуждающихся в бесплатном питании. - Витаминизация блюд. - Организация работы школьной столовой. - Наличие различных видов спортивного оборудования в спортзале и на спортивной площадке. - Наличие в штате педагога-психолога, логопеда, учителя физкультуры, мед. работника.
Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся: повышение эффективности учебного процесса	- Проведение тематических педсоветов по вопросам нормирования домашней работы обучающихся. - Замеры объёма времени, расходуемого обучающимися на выполнение тех или иных заданий. - Работа в классах строится на основе УМК, система которых формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. - Наличие в школе оснащенного компьютерного класса, режим работы в нем, режим использования ТСО и компьютерной техники на уроке. - Проведение психологических тренингов для учителей по вопросам индивидуального подхода к обучающимся. - Разработка разноуровневых заданий для самостоятельной работы обучюащихся. - Создание ситуаций выбора обучающимися заданий, форм их представления и т.п.
Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы: обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, сохранение и укрепление здоровья детей и формирование культуры здоровья	- «Весёлые старты». - Физминутки на уроках. - «Дни здоровья». - Проведение бесед по здоровьесберегающей тематике. - Игра-путешествие «Я здоровье берегу – сам себе я помогу!» - Тренинг безопасного поведения «Почему вредной привычке ты скажешь «нет»?»
Просветительская работа с Родителями (законными представителями): объединение усилий школы и родительской общественности для формирования ЗОЖ у обучающихся	- Лекции, семинары, консультации для родителей (законных представителей) по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья («Почему дети и родители не всегда понимают друг друга?», «Как доставить радость маме?», «Агрессивные дети. Причины детской агрессии», «Утомляемость ребёнка и как с ней бороться», «Вредные привычки – профилактика в раннем возрасте» и т.п.). - Приобретение для родителей необходимой научно- методической литературы. - Совместные праздники для детей и родителей по профилактике вредных привычек («Папа, мама, я – спортивная семья», «Проводы Зимы» , «Рыцарский турнир», «День победы» , «Всемирный день здоровья»).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе, предусматривает достижение следующих результатов образования:

- Улучшение состояния здоровья обучающихся.
- Создание системы мониторинга состояния здоровья детей, их социального благополучия.
- Обеспечение систематического учета, контроля и анализа ситуации по применению здоровьесберегающих технологий.
- Повышение заинтересованности всех участников образовательногопроцесса в укреплении здоровья обучающихся.
- Стимулирование повышения внимания обучающихся и их родителей (законных представителей) к вопросам здорового образа жизни.
- Улучшение социально-психологической, экологической ситуации в школе и селе.
- Активизация работы оздоровительной физической культурой, с последующим переводом детей из специальной медицинской группы в подготовительную, а из подготовительной в основную.
- Приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью);
- Участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;
- Практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);
- Составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- Получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);
- Получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями;
- Получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками, родителями (законными представителями).
- Разработка новых физкультурно-образовательных технологий и методики адаптивной физической культуры
- Модернизация материально-технической базы школы более чем на 50%;
- Улучшение условий для занятия физкультурной подготовкой;

2.5.Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает:

предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка;

коррекцию нарушений психофизического и психофизиологического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами;

формирование у обучающихся с НОДА механизмов компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению и освоение ассистивных средств компенсации;

формирование способов познавательной деятельности, позволяющих учащемуся усваивать общеобразовательные предметы.

Комплексная программа коррекционной работы предусматривает медицинское воздействие (коррекцию двигательных нарушений), специальную психолого-педагогическую, в том числе логопедическую работу, а также психологическое сопровождение.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей детей с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с НОДА с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей и ресурсов детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и индивидуальной программой реабилитации (ИПР);

возможность освоения детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП и их адаптации к условиям образовательного учреждения.

Программа коррекционной работы содержит:

программы коррекционных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, их адаптацию к условиям в образовательной организации и освоение ими АООП НОО;

систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП, подбор коррекционных мероприятий;

описание специальных условий обучения и воспитания, обучающихся с НОДА;

механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательных и других организаций.

Для детей с НОДА в коррекционной части общеобразовательной программы должны быть предусмотрены занятия по коррекции недостатков двигательных и психических функций. Предметы коррекционного цикла следует определять в зависимости от имеющихся у детей нарушений:

преимущественно двигательных;

преимущественно речевых;

сочетание двигательных и речевых, недостатков общего психического развития.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории должна строиться дифференцированно.

В цикл коррекционных занятий обязательно включаются:

логопедические занятия для детей с речевой патологией, с использованием компьютерных программ при самых тяжелых нарушениях (анартрия);

индивидуальные и групповые занятия для коррекции нарушенных психических функций;

В дальнейшем содержание коррекционных занятий определяется в зависимости от особенностей структуры речевого и двигательного развития каждого обучающегося.

Цель программы:

Коррекционная работа представляет собой систему психолого- педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с требованиями ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) целью программы коррекционной работы является создание

системы комплексного психолого- медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе

Задачи коррекционной работы:

1.Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии.

2.Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико - педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психо – физического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

3. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

4.Реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

5. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

-Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение
работников школы, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

-Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционно- воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

-Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

-Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

-Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого- педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

-Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество. Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса
(индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении); в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно- развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой); в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся

Основными направлениями коррекционной работы являются

1**. Диагностическая работа**, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с УО (ИН) с целью создания благоприятных условий для

овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы. Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; определение социальной ситуации

развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП образования;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы работы: сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование), психолого-педагогический эксперимент, наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности, беседы с учащимися, учителями и родителями, изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др. оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2.Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

1. Составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами),
2. Формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
3. Организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально- личностное развитие,
4. Разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
5. Организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
6. Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
7. Социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы в МКОУ «Самсоновская СОШ» используются следующие формы и методы работы: занятия индивидуальные и групповые, игры, упражнения, психокоррекционные методики, беседы с обучающимися, организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3.Консультативная работа обеспечивает:

- непрерывность специального сопровождения детей с УО (ИН) и их семей (законных представителей) по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.
- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся, консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям. Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с УО (ИН), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями). Информационно-просветительская работа включает: проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей, оформление информационных стендов, печатных и других материалов, психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности, —

психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие учителя-предметника, классного руководителя и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки. В процессе информационно-просветительской и социально- педагогической работы используются следующие формы и методы работы: индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги, лекции для родителей, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Механизмы реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов школы в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы. Взаимодействие специалистов требует: создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы, осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально- волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем, разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся. Взаимодействие специалистов школы с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с УО (ИН). Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества. Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров): с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с УО (ИН), с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с УО (ИН) и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с УО (ИН), с родителями обучающихся с УО (ИН) в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

Логопедические занятия

Занятия проводит логопед.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико- грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными **направлениями** логопедической работы является: **диагностика и коррекция звукопроизношения** (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение); диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); **коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи** (развитие навыков диалогической и монологической речи,
формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы **(мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).**

Тема занятий	**Что формируется у ребенка**	**Кол-во часов**
1. Рассказ о себе, о семье.	Коммуникативные навыки	**1**

2.Ориентировка в пространстве	Коммуникативные навыки	**1**
3.Ориентировка во времени.	Коммуникативные навыки	**1**
4.Неречевые звуки	Фонематические процессы	**1**
5.Речь. Органы речи. Звуки речи.		**1**
6.Гласные и согласные звуки		**1**
7.Звук и буква		**1**
8.Узнавание гласного звука в ряду гласных		**1**
9.Выделение первого ударного гласного звука из слов		**1**
10. Выделение гласного звука в середине односложного слова		**1**
11.Узнавание согласного звука		**1**
12.Определение наличия согласного звука в слове		**1**
13.Выделение первого согласного из слова		**1**
14.Определение конечного согласного в слоге или слове		**1**
15.Твердые и мягкие согласные звуки		**1**
16.Звонкие и глухие согласные звуки		**1**
17. Количество, последовательность и место звука в слове.	Звукобуквенный анализ и синтез	**1**
18. Звукобуквенный анализ и синтез.		**1**
19. Звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков.		**1**
20. Звуковой анализ односложных слов.		**1**
21. Звукобуквенный анализ односложных слов		**1**
22. Звукобуквенный анализ двусложных слов.		**1**
23. Звукобуквенный анализ трехсложных слов.		**1**
24. Составление слогов из букв	Предпосылки чтения	**2**

25.Чтение слогов.		**2**
26. Слоги-части слова.		**2**
27. Деление слов на слоги.	Слоговой анализ и синтез	**1**
28. Определение количества слогов в слове.		**1**
29.Составление слов из слогов, данных в беспорядке.		**1**
30. Ударный слог.		**1**
31. Ударная гласная.		**1**
32.Смыслоразличительная роль ударения.		**1**
33.Образование гласных букв второго ряда.	Фонематический слух, фонематическое восприятие	**1**
34.Выделение гласных букв второго ряда из слов.		**1**
35.Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных.		**1**
36. Чтение с опорой на последующую гласную букву.		**1**
37. Дифференциация твердых и мягких согласных		**1**
38. Звонкие и глухие согласные.		**1**
39. Дифференциация Б-П.		**1**
40. Дифференциация В-Ф		**1**
41. Дифференциация Д-Т		**1**
42.Дифференциация Г-К.		**1**
43. Дифференциация З-С		**1**
44. Дифференциация Ш-Ж		**1**
45. Дифференциация Ч-Щ		**1**
46. Дифференциация Ч-Т		**1**
47. Дифференциация Ч-Ц		**1**
48. Дифференциация Р-Л.		**1**

49. Обозначение мягкости согласных на письме гласными буквами второго ряд		**1**
50. Чтение с опорой на последующую гласную букву.		**1**
51.Буква «Ь»		**1**
52. Обозначение мягкости согласных буквой «Ь» в конце слова.		**1**
53. Обозначение мягкости согласных буквой «Ь» в середине слова		**1**
54.Слово.	Лексико-грамматические свойства языка	**1**
55. Предложение		**3**
56. Повторение	Упорядочивание представлений о звуковой стороне речи и овладение навыками анализа и синтеза звукобуквенного состава слова, закрепление навыков правильного письма и чтения, предупреждение общей и функциональной неграмотности	**6**

Результаты освоения:

1. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно- диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
2. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
3. Развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия.

Занятия проводит педагог- психолог.

Цель психо- коррецонных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений. Основные **направления** работы:

- формирование учебной мотивации;
- активизация мыслительной деятельности;
- формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
- развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции**,** развитие способности к сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими в социуме, семье, школе, классе;
- повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

№ занятия	тема занятий	Цель
1	Способы человеческого общения.	Познакомить со способами человеческого общения: речевым, мимикой и жестами.
2	Отношение к окружающим людям, умение слушать.	Научить слушать собеседника.
3	Настроение мое и окружающих.	Познакомить со способом регулирования настоения
4	Поступки мои и окружающих.	Познакомить с приемами оценивания поступков своих и окружающих.
5	Индивидуальные особенности человека. Характер. Способности.	Раскрыть понятия «характер», «способности».
6	«Волшебные слова», вежливое отношение к людям.	Познакомить с группами слов вежливого обращения.
7	Кто я в мире взрослых. Обязанности мои и окружающих меня людей.	Обсудить культуру поведения и распределение обязанностей
8	Умеем ли мы общаться. Обобщающее занятие.	Повторить изученные понятия; отработать практические способы человеческого общения и вежливого обращения.
9	Образ. Образное мышление.	Раскрыть понятия «Образ», «образное мышление».
10	Образное мышление со зрительными, слуховыми, осязательными образами.	Дополнить знания о понятии «образное мышление», его разновидностях.
11	Абстрактное мышление	Раскрыть понятие «абстрактное мышление».
12	Что такое восприятие. Как мы воспринимаем окружающий мир. Отличия восприятия от ощущений.	Закрепить понятия «восприятие», «ощущения».
13	Восприятие величины, формы, цвета.	Раскрыть приемы восприятия величины, формы, цвета.
14	Восприятие пространства: размер, направление, расстояние.	Раскрыть приемы восприятия пространства.
15	Восприятие движения.	Раскрыть приемы восприятия движения
16	Восприятие времени	Раскрыть приемы восприятия времени.
17	Игры на развитие ощущений и восприятия	Учить распознавать и развивать ощущения и восприятия.
18	Иллюзия восприятия	Раскрыть понятие «иллюзии восприятия».
19	Правила восприятия материала	Раскрыть правила восприятия материала.
20	Наблюдательность. Игры на развитие наблюдательности	Закрепить понятие «наблюдательность».

21	Что такое память.	Раскрыть понятие «память», роль памяти в жизни человека.
22	Зрительная память.	Раскрыть понятие «зрительная память».
23	Приемы запоминания.	Познакомить с приемом запоминания через оживление картин.
24	Слуховая память. Слуховые представления при запоминании.	Раскрыть понятие «слуховая память».
25	Двигательная память. Ощущение движения при запоминании.	Раскрыть понятие «двигательная память».
26	Осязательная память. Тактильные представления при запоминании	Раскрыть понятие « осязательная память».
27	Обонятельная и вкусовая память.	Раскрыть понятие «обонятельная и вкусовая память».
28	Учимся честно говорить о поступке.	Раскрыть понятие качества «честность».
29	Почему трудно бывает признать свою вину?	Раскрыть понятие «вина».
30	Учимся справляться с чувством протеста.	Раскрыть понятие «протест».
31	Когда опасен гнев?	Раскрыть понятие «гнев». Способы избавления от гнева.
32	Практические занятия-игры	Отработка на практике полученных навыков и знаний
33	Практические занятия-игры	

Результаты освоения:

1. Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
2. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
3. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
4. Формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курса коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Коррекционные занятия «Ритмика»

Занятия проводят учитель музыки или учитель начальных классов.

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с УО (ИН) в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков

двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с УО (ИН).

Основные **направления** работы по ритмике:

восприятие музыки (в исполнении педагога и аудиозаписи): определение на слух начала и

окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;

упражнения на ориентировку в пространстве: простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;

ритмико-гимнастические упражнения: общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;

упражнения с детскими музыкальными инструментами: игра на элементарных

музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);

игры под музыку: музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально- двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.);

танцевальные упражнения: выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;

декламация песен под музыку: выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Результаты освоения:

1. Развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков;
2. Формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий;
3. Овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой;
4. Развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития;
5. Овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса;
6. Развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической и социальной помощи обучающимся с умственной отсталостью и НОДА с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и ИПР);

Коррекционно-развивающего курса «Путь к успеху»

Программа коррекционно-развивающего курса способствует: эффективной и быстрой адаптации школьников к учебной деятельности; формированию навыков произвольности и самоконтроля, усвоению простейших приемов эффективного восприятия и запоминания аудиальной и визуальной информации, достижению высокого уровня развития наглядно-образного мышления и созданию фундамента для эффективного последующего развития абстрактно-логического мышления. Развивающие занятия и упражнения дают возможность проведения эффективной диагностики интеллектуального и личностного развития детей. Непрерывность мониторинга обусловлена тем, что развивающие игры и упражнения в основном базируются на различных психодиагностических методиках. Следует отметить, что игровой, увлекательный характер заданий, являющихся в то же время психологическими тестами, смягчает ситуацию стресса при проверке уровня развития, что позволяет детям, отличившимся повышенной тревожностью продемонстрировать свои истинные возможности в более полной мере. Для итогового тестирования в конце каждого учебного года применяются стандартные, рекомендованные для использования в образовательной сфере и снабженные нормативными показателями для соответствующих возрастных групп методики. Работа с обучающимися организованна преимущественно в игровой

форме, наиболее доступной для детей с особыми образовательными потребностями. Это способствует сглаживанию и сокращению адаптационного периода, а также формированию учебной мотивации через мотив достижения успеха в игровой деятельности.

Таким образом, использование развивающих игр и упражнений в образовательном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной, но и личностно-мотивационной сферы учащихся. Создаваемый на занятиях благоприятный эмоциональный фон в немалой степени способствует развитию учебной мотивации, что является необходимым условием эффективной адаптации младшего школьника к условиям новой для него среды и успешного протекания всей последующей учебной деятельности.

Программа коррекционно-развивающего курса имеет непосредственную связь со всеми основными предметами начального образования. Например, развитие мышления, внимания, памяти, помогает обучающимся лучше анализировать и глубже понимать читаемые тексты и изучаемые на уроках русского языка правила, свободнее ориентироваться в закономерностях окружающей действительности.

Цели, задачи программы коррекционно-развивающего курса «Путь к успеху», 1-4 класс.

Цель программы: оказание психолого-педагогической помощи детям младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья в освоении образовательной программы, социальной адаптации посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, формировании универсальных учебных действий, с учетом возможностей ребенка.

Задачи программы:

- формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
- развитие внимания (устойчивости, концентрации, переключения, самоконтроля и т.д.);
- развитие памяти (расширение объема, устойчивости, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти);
- развитие восприятия (пространственного, слухового) и сенсомоторной координации;
- формирование учебной мотивации и полезной деятельности;
- развитие личностной сферы (в том числе снятие характерных для адаптационного периода тревожности, робости, агрессивно-защитных реакций, формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных способностей).

Личностные

Личностные результаты **(**система ценностных отношений обучающегося):

- Положительное отношение к школе.
- Принятие социальной роли ученика.
- Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
- Способность к оценке своей учебной деятельности.
- Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- Адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.
- Этические чувства - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Содержание программы коррекционно-развивающего курса «Путь к успеху», 1-4 класс

1 класс (33 часа на учебный год)

Стартовая диагностика готовности к школьному обучению (1ч).

Раздел 1. Развитие личностно-мотивационной сферы (3ч).

Формирование учебной мотивации, снятие тревожности и других невротических комплексов, связанных с периодом адаптации. Упражнения-этюды на перевоплощение, рисунки «Моя проблема», тестирование уровня тревожности с помощью методики «Дом. Дерево. Человек». В конце первого этапа проводится обязательное тестирование уровня утомления, по результатам которого даются рекомендации родителям.

Раздел 2. Формирование общеинтеллектуальных умений (9ч).

Переход от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному с обобщением на наглядном уровне. Развитие способности анализировать простые закономерности. Умение выделять в явлении разные особенности, вычленять в предмете разные свойства и качества. Упражнения на простейший анализ с практическим и мысленным расчленением объекта на составные элементы; сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвету, размеру, форме, количеству, функциям и т.д.; различные виды задач на группировку: «Исключи лишнее», «Сходство и различие», «Продолжи закономерность»; аналитические задачи 1-го типа с прямым утверждением.

Раздел 3. Развитие внимания (6ч).

Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах, «Графический диктант» с выявлением закономерностей (по визуальному образцу), составление простых узоров из карточек по образцу («Мозаика»), знакомство с игрой «Муха» — 1-й уровень (с указкой у доски), игры «Внимательный художник», «Точки», «И мы...», «Запутанные дорожки».

Раздел 4. Развитие объема и устойчивости визуальной памяти (6ч).

Упражнения на запоминание различных предметов (5—6 предметов без учета месторасположения), игры «Внимательный художник», «Найди отличия».

Раздел 5. Развитие пространственного восприятия и воображения (3ч).

Развитие пространственной ориентировки, восприятия глубины и объема, выделение фигуры из фона. Формирование элементов конструктивных навыков и воображения. Упражнения на развитие пространственной координации (понятия — слева, справа, перед, за и т.п.): «Графический диктант», наложенные рисунки, составление мозаики из 4 элементов с зарисовыванием в тетрадь, нахождение заданной фигуры из двух или более изображений.

Раздел 6. Формирование простейших поисковых умений (4ч).

Знакомство с причиной и следствием событий, с противоречиям. Упражнения на поиск и выявление закономерностей, умозаключения по аналогии, целенаправленный перебор логических возможностей. Составление загадок с использованием главной функции предмета.

Итоговая диагностика (1ч).

2 класс (34 часа на учебный год)

Стартовая диагностика (1ч).

Раздел 1. Формирование общеинтеллектуальных умений (9ч).

Развитие наглядно-образного мышления и способности анализировать. Умение строить простейшие обобщения, при которых после сравнения требуется абстрагироваться от несущественных признаков. Упражнения на простейшие обобщения типа «Продолжи числовой ряд», «Продолжи закономерность», «Дорисуй девятое», несложные логические задания на поиск недостающей фигуры с нахождением 1—2 особенностей, лежащих в основе выбора, «Противоположное слово», «Подбери пару», аналитические задачи 1-го типа (с прямым и обратным утверждением).

Раздел 2.Развитие внимания (6ч).

Повышение объема внимания, развитие переключения внимания и навыков самоконтроля. Упражнения на развитие навыков самоконтроля: «Графический диктант» (двухцветные варианты с аудиальной инструкцией), игра «Муха» — 2-й уровень (с визуальным контролем), поиски ходов в лабиринтах с опорой на план, составление узоров («Мозаика», «Точки», выполнение заданий «Запутанные дорожки», игра «Внимательный художник»).

Раздел 3.Развитие памяти (4ч).

Развитие визуальной и аудиальной памяти. Упражнения, аналогичные используемым на 1-м этапе, однако объем материала для запоминания увеличивается (5—7 предметов с учетом расположения). Игра «Снежный ком» для запоминания информации.

Раздел 4. Развитие пространственного восприятия и воображения (3ч).

Развитие восприятия «зашумленных» объектов. Формирование элементов конструктивного мышления и конструктивных навыков. Игры на перевоплощение: «Мозаика» (из 9 элементов) с зарисовыванием в тетрадь, «Зашифрованный рисунок», получение заданной геометрической фигуры из других фигур, складывание узоров по образцу и памяти.

Раздел 5. Формирование простейших поисковых умений (6ч).

Формирование логической операции классифицирования по двум свойствам. Формирование умения рассматривать различные пути или варианты достижения цели. Оперируя предметами в мысленном плане, представляя разные варианты их возможных изменений и найти лучшее решение.

Раздел 6. Формирование личностно-мотивационной сферы (4ч).

Развитие познавательной активности и чувства уверенности в своих силах.

Упражнения, формирующие у ребенка стремление к размышлению и поиску, требующие нетрадиционного подхода (задание «Подбери пару», лабиринты, логические задачи).

Итоговая диагностика (1ч).

3 класс (34 часа на учебный год)

Стартовая диагностика (1ч).

Раздел 1. Формирование общеинтеллектуальных умений (9ч).

Продолжение развития наглядно-образного мышления и способности анализировать. Анализ и синтез на основе построения простейших обобщений с абстрагированием от несущественных признаков. Упражнения, требующие сравнения, абстрагирования от несущественных признаков, выделения существенных признаков с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности для выполнения заданий: продолжение ряда чисел, фигур, слов, действий по заданной закономерности. Упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением 1— 3 особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой. Упражнения на вывод заключения из двух отношений, связывающих три объекта (аналитические задачи 2-го типа).

Раздел 2.Развитие внимания (6ч).

Развитие переключения внимания, формирование навыков произвольности. Упражнения на поиски ходов в сложных лабиринтах с опорой на план и составление детьми собственных планов к лабиринтам, игра «Муха» — 3-й уровень (работа в умозрительном плане), игра «Кто быстрее и точнее», основанная на диагностическом тесте «Корректурная проба», поиск ошибок в тексте.

Раздел 3.Развитие памяти (4ч).

Развитие визуальной, аудиальной и тактильной памяти (увеличение объема, устойчивости, эффективности перевода информации из кратковременной в долговременную память). Упражнения, аналогичные используемым на 2-м этапе, с увеличением объема и сложности запоминаемой информации, а также упражнение «Зрительный диктант», игра «Волшебный мешочек».

Раздел 4. Развитие пространственного восприятия и воображения (3ч).

Развитие творческого воображения и элементов конструктивного мышления.

Упражнения, аналогичные применяемым на 2-м этапе, составление плоскостных геометрических фигур и предметов с использованием специальных наборов «Волшебный круг»

Раздел 5. Формирование простейших поисковых умений (6ч).

Формирование умения рассматривать различные пути или варианты достижения цели. Оперируя предметами в мысленном плане, представляя разные варианты их возможных изменений и нахождение лучшего решения. Решение частично-поисковых задач разного уровня.

Раздел 6. Формирование личностно-мотивационной сферы (4ч).

Развитие навыков совместной деятельности. Упражнения, развивающие навыки совместной деятельности и чувство ответственности за принятое решение.

Итоговая диагностика(1).

4 класс (34 часа на учебный год)

Стартовая диагностика (1ч).

Раздел 1. Формирование общеинтеллектуальных умений (9ч).

Формирование предпосылок к переходу от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению: развитие функций анализа и синтеза, сравнения и обобщения, абстрагирования. Упражнения на поиск закономерности, обобщение, проведение классификации предметов, чисел, понятий по заданному основанию классификации; решение логических задач, требующих построения цепочки логических рассуждений (аналитические задачи 3-го типа с построением

«логического квадрата»); переформулировка отношений из прямых в обратные, задания с лишними и недостающими данными, нетрадиционно поставленными вопросами; логическое обоснование предполагаемого результата, нахождение логических ошибок в приводимых рассуждениях («Подбери пару», «Угадай слово», «Дорисуй девятое», «Продолжи закономерность»).

Раздел 2.Развитие внимания (6ч).

Развитие саморегуляции и умения работать в умозрительном плане. Упражнения, аналогичные применяемым на 3-м этапе; самостоятельное планирование этапов деятельности.

Раздел 3.Развитие памяти (4ч).

Развитие аудиальной и визуальной, кратковременной и долговременной памяти.

Упражнения, аналогичные используемым на 2-м и 3-м этапах, с увеличением объема, сложности и времени хранения запоминаемой информации; лабиринты по памяти или с отсроченной инструкцией.

Раздел 4. Развитие пространственного восприятия и воображения (4ч).

Формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации. Упражнения, требующие нетрадиционного подхода, задачи поискового характера.

Раздел 5. Формирование простейших поисковых умений (5ч).

Формирование умения рассматривать различные пути или варианты достижения цели. Умение делать определенное умозаключение для формирования выводов из нескольких суждений. Целенаправленный перебор логических возможностей. Решение поисковых задач разного уровня.

Раздел 6. Формирование личностно-мотивационной сферы (4ч).

Развитие познавательных интересов, уверенности в своих силах и навыков совместной деятельности, окончание формирования социального статуса ученика

Итоговая диагностика (1ч).

Тематическое планирование 1 класс

№	Название темы, раздела	Кол – во часов
1	**Стартовая диагностика готовности к школьному обучению**	1
2	**Развитие личностно-мотивационной сферы**	3
3	**Формирование общеинтеллектуальных умений**	9
4	**Развитие внимания**	6
5	**Развитие объема и устойчивости визуальной памяти**	6
6	**Развитие пространственного восприятия и воображения**	3
7	**Формирование простейших поисковых умений**	4
8	**Итоговая диагностика**	1
	Всего	33

Тематическое планирование 2 класс

№	Название темы, раздела	Кол – во часов
1	**Стартовая диагностика готовности к школьному обучению**	1
2	**Формирование общеинтеллектуальных умений**	9
3	**Развитие внимания**	6
4	**Развитие памяти**	4
5	**Развитие пространственного восприятия и воображения**	3
6	**Формирование простейших поисковых умений**	6
7	**Формирование личностно-мотивационной сферы**	4
8	**Итоговая диагностика**	1
	Всего	34

Тематическое планирование 3 класс

№	Название темы, раздела	Кол – во часов
1	**Стартовая диагностика готовности к школьному обучению**	1
2	**Формирование общеинтеллектуальных умений**	9
3	**Развитие внимания**	6
4	**Развитие памяти**	4
5	**Развитие пространственного восприятия и воображения**	3
6	**Формирование простейших поисковых умений**	6
7	**Формирование личностно-мотивационной сферы**	4
8	**Итоговая диагностика**	1
	Всего	34

Тематическое планирование 4 класс

№	Название темы, раздела	Кол – во часов
1	**Стартовая диагностика готовности к школьному обучению**	1
2	**Формирование общеинтеллектуальных умений**	9
3	**Развитие внимания**	6
4	**Развитие памяти**	4
5	**Развитие пространственного восприятия и воображения**	3
6	**Формирование простейших поисковых умений**	6
7	**Формирование личностно-мотивационной сферы**	4
8	**Итоговая диагностика**	1
	Всего	34

Коррекционно-развивающий курс «Учись учиться»

Разработка программы обусловлена психолого-педагогическим сопровождение детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированным общеобразовательным программам начального общего образования, разработанной на основании специальных (коррекционных) программ для учащихся 1-4 классов, имеющих низкий уровень познавательных УУД.

Цели программы: развитие и коррекция познавательных процессов младших школьников с целью улучшения восприятия, переработки и усвоения программного материала, повышение уровня обучаемости учащихся имеющих низкий и ниже возрастной нормы уровень познавательной сферы, детей с ОВЗ.

Принципы программы:

1. **Принцип единства диагностики и коррекции** отражает целостность процесса оказания психологической помощи. Этот принцип является основополагающим всей коррекционной работы, так как эффективность коррекционной работы на 90% зависит от комплексности, тщательности и глубины предшествующей диагностической работы.

Названный принцип реализуется в двух аспектах.

Во-первых, началу осуществления коррекционной работы обязательно должен предшествовать этап прицельного комплексного диагностического обследования, на его основании составляется первичное заключение и формулируются цели и задачи коррекционно-развивающей работы. Эффективная коррекционная работа может быть построена лишь на основе предварительного тщательного психологического обследования.

Во-вторых, реализация коррекционно-развивающей деятельности психолога требует постоянного контроля динамики изменений личности, поведения, деятельности, динамики эмоциональных состояний клиента, его чувств и переживаний в процессе коррекционной работы.

2. **Принцип нормативности развития.** Нормативность развития следует понимать как последовательность сменяющих друг друга возрастов

3. Принцип коррекции «сверху вниз». Данный принцип, выдвинутый Л.С. Выготским, раскрывает направленность коррекционной работы. В центре внимания психолога стоит завтрашний день развития, а основным содержанием коррекционной деятельности является *создание «зоны ближайшего развития»* для клиента (у Л.С. Выготского такими клиентами выступали дети). Коррекция по принципу «сверху вниз» носит опережающий характер и строится как психологическая деятельность, нацеленная на своевременное формирование психологических новообразований.

4. Принцип коррекции «снизу вверх». При его реализации в качестве основного содержания коррекционной работы рассматриваются упражнение и тренировка уже имеющихся психологических способностей. Коррекция поведения должна строиться как подкрепление (положительное или отрицательное) уже имеющихся шаблонов поведения с целью закрепления социально-желательного поведения и торможения социально-нежелательного поведения.

5. Принцип системности развития психологической деятельности. Этот принцип задает необходимость учета в коррекционной работе профилактических и развивающих задач.

Он базируется на результатах диагностического обследования, итогом которого становится представление системы причинно-следственных связей и иерархии отношений между симптомами и их причинами.

6. Деятельностный принцип коррекции. Данный принцип определяет выбор средств и способов достижения цели, пути и способы их реализации и тактику проведения коррекционной работы. Сама коррекционная работа строится не как простая тренировка навыков и умений, а как целостная осмысленная деятельность, естественно и органически вписывающаяся в систему повседневных жизненных отношений ребенка. Особенно широко в коррекционной работе с детьми используется понятие «ведущая деятельность». В младшем школьном возрасте такой ведущей деятельностью является игра в различных ее разновидностях, в подростковом возрасте — общение и различного рода совместная деятельность.

Деятельностный принцип коррекции: во-первых, определяет сам предмет приложения коррекционных усилий, а во-вторых, задает способы коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности путем формирования обобщенных способов ориентировки

6. Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка. Этот принцип согласует требования соответствия хода психического и личностного развития клиента нормативному развитию, с одной стороны, и признание бесспорного факта уникальности и неповторимости конкретного пути развития личности — с другой. Коррекционная программа никоим образом не может быть программой усредненной, обезличенной или унифицированной. Напротив, через оптимизацию условий развития и предоставление ребенку возможностей для адекватной широкой ориентировки в проблемной ситуации она создает максимальные возможности для индивидуализации пути развития клиента и утверждения его «самости».

7. Принцип комплексности методов психологического воздействия. Этот принцип утверждает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала практической психологии.

8. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в коррекционной программе. Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии клиента. Система отношения ребенка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребенка, определяют зону ее ближайшего развития. Ребенок не развивается как изолированный индивид отдельно и независимо от социальной среды, вне общения с другими людьми. Ребенок развивается в целостной системе социальных отношений, неразрывно от них и в единстве с ними.

10. Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов. При составлении коррекционных программ необходимо опираться на более развитые психические процессы и использовать методы, их активизирующие.

11. Принцип программированного обучения. Наиболее эффективно работают программы, состоящие из ряда последовательных операций, выполнение которых сначала с психологом, а затем самостоятельно приводит к формированию необходимых умений и действий.

12. Принцип усложнения. Каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого — к максимально сложному. Это позволяет поддерживать интерес в коррекционной работе

и дает возможность ребенку испытать радость преодоления.

13. Учет объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

14. Учет эмоциональной сложности материала. Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

Содержание программы.1 класс

Раздел 1. Диагностический блок

Занятие 1. Вводное занятие. Знакомство с программой и обучением. Начальная диагностика и тестирование. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.

Занятие 2. Начальная диагностика и тестирование. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.

Раздел 2. Коррекционно-развивающие занятия.

Занятие 3. Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова.

«Допиши по аналогии», «Раздели на группы», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 4. Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.

«Найди слово в слове», «Шифровальщик», «Повтори фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 5. Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза.

«Преврати одни слова в другие», «Вставь слово», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 6. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.

«Восстанови порядок», «Нарисуй по точкам», «Найди слова». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 7. Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).

«Найди общее название», «Соедини половинки слов», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 8. Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию.

«Замени одним словом», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 9. Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).

«Замени одним словом», «Найди общее название», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 10. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.

«Восстанови слова», «Выбери правильный ответ», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 11. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.

«Подчеркни «наоборот», «Вставь числа», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 12. Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).

«Найди общее название», «Шифровальщик», «Нарисуй по точкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 13. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.

«Найди лишнее слово», «Допиши по аналогии», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 14. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.

«Допиши по аналогии», «»Допиши «наоборот», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 15. Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию.
«Найди лишнее слово», «Восстанови слова», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 16. Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).
«Продолжи ряд слов», «Соедини половинки слов», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 17. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.
«Найди слова», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 18. Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).
«Допиши «наоборот», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 19. Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.
«Выбери правильный ответ», «Найди слово в слове», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 20. Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию.
«Найди слова», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 21. Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).
«Выбери правильный ответ», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 22. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.
«Вставь по аналогии», «Допиши по аналогии», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 23. Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова.
«Найди лишнее слово», «Раздели на группы», «Раскрась картинку». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 24. Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта.
«Тренируй внимание», «Соедини половинки слов», «Раскрась картинку». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 25. Упражнения на развитие внимания.
«Тренируй внимание», «Найди пару», «Раскрась картинку». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 26. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.
«Подчеркни «наоборот», «Найди слова», «Раскрась картинку». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 27. Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза.
«Преврати одни слова в другие», «Составь слова», «Раскрась картинку». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 28.Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.
«Выбери правильный ответ», «Найди слова», «Раскрась картинку».
Занятие 29. Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти.
«Собери слова», «Шифровальщик», «Раскрась картинку».
Занятие 30.Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.
«Допиши по аналогии», «Соедини выражения», «Раскрась картинку».
Занятие 31. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.
«Допиши по аналогии», «Вставь числа», «Раскрась картинку».
Занятие 32.Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза.
«Найди пару», «Найди слова», «Раскрась картинку».

Раздел 3. Диагностический блок.
Занятие 33. Итоговая диагностика и тестирование. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Часы учебного времени	Примечание
1 блок диагностический			
1.	Диагностика познавательной сферы развития	**1**	
2.	Диагностика эмоционально-волевой сферы развития	**1**	
2 блок коррекционно-развивающие занятия			
3.	Занятие 1	**1**	
4.	Занятие 2	**1**	
5.	Занятие 3	**1**	
6.	Занятие 4	**1**	
7.	Занятие 5	**1**	
8.	Занятие 6	**1**	
9.	Занятие 7	**1**	
10.	Занятие 8	**1**	
11.	Занятие 9	**1**	
12.	Занятие 10	**1**	
13.	Занятие 11	**1**	
14.	Занятие 12	**1**	
15.	Занятие 13	**1**	
16.	Занятие 14	**1**	
17.	Занятие 15	**1**	
18.	Занятие 16	**1**	
19.	Занятие 17	**1**	
20.	Занятие 18	**1**	
21.	Занятие 19	**1**	
22.	Занятие 20	**1**	
23.	Занятие 21	**1**	
24.	Занятие 22	**1**	
25.	Занятие 23	**1**	
26.	Занятие 24	**1**	
27.	Занятие 25	**1**	
28.	Занятие 26	**1**	
29.	Занятие 27	**1**	
30.	Занятие 28	**1**	
31.	Занятие 29	**1**	
32.	Занятие 30	**1**	
3 блок диагностический			
33.	Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер	**1**	
ИТОГО		**33**	

Содержание программы 2 класс .

Раздел 1. Введение в программу

Занятие 1. Вводное занятие. Знакомство с программой и обучением. Начальная диагностика и тестирование.

Занятие 2. Диагностика когнитивных и эмоционально-волевой сфер развития

Раздел 2. Коррекционно-развивающие занятия.

Занятие 3. Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза. «Восстанови слова», «Найди слова», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 4. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Вставь по аналогии», «Слова рассыпались», «Развивай быстроту реакции», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 5. Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова.

«Найди лишнее слово», «Найди слова», «Допиши пословицу», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 6. Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями. «Соедини половинки слов», «Слова рассыпались», «Наоборот», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 7. Упражнения на развитие мышления (процессы синтеза). «Найди лишнее слово», «Восстанови слова», «Составь новое слово», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 8. Упражнения на развитие вербально – смыслового анализа. «Составь новое слово», «Вставь по аналогии», «Крылатые» выражения», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 9. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Вставь по аналогии», «Найди лишнее слово», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 10. Упражнения на развитие логического мышления.«Подбери слово», «Тренируй логическое мышление», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 11. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Найди лишнее слово», «Проведи аналогию», «Составь новые слова», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 12. Упражнения на развитие быстроты реакции. «Вставь по аналогии», «Развивай быстроту реакции», «Составь пару», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 13. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Вставь по аналогии», «Составь пару», «Превращение слов», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 14.Упражнения на развитие вербально - понятийного мышления. «Составь пару», «Найди общее название», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 15. Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова. «Найди общее название», «Раздели слова на группы», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 16. Упражнения на развитие вербально - понятийного мышления. «Найди пару», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру», «Найди лишнее слово». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 17. Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями. «Составь новые слова», «Найди лишнее слово», «Наоборот», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 18. Упражнения на развитие мышления (процессы синтеза).

«Найди слова», «Слова рассыпались», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру».

Занятие 19. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Вставь по аналогии», «Составь слова», «Продолжи числовой ряд», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 20. Упражнения на развитие вербально – логического мышления. «Допиши определения», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру», «Продолжи числовой ряд». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 21. Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. «Шифровальщик»,

«Найди пару», «Допиши определения», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 22. Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями. «Найди общее название», «Восстанови слова», «Развивай логику», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 23. Упражнения на развитие внимания. «Раздели слова на группы», «Найди пару», «Тренируй внимание», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 24. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Найди все слова в строчках», «Вставь по аналогии», «Впиши слова», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 25. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Раздели слова на группы», «Составь слово», «Волшебный квадрат», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 26. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Превращение слов», «Вставь по аналогии», «Шифровальщик», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 27.Упражнения на развитие мыслительной операции анализ через синтез.«Развивай логику», «Восстанови слова», «Анаграммы», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 28. Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. «Раздели слова на группы», «Шифровальщик», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 29. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями. «Вставь по аналогии», «Найди лишнее слово», «продолжи числовой ряд», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 30. Упражнения на развитие вербально – смыслового анализа. «Раздели слова на группы», «Крылатые выражения», «Развивай внимание», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 31. Упражнения на развитие внимания. «Найди общее название», «Слова рассыпались», «Развивай внимание», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 32. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.«Слова рассыпались», «Вставь по аналогии», «Нарисуй такую же фигуру», «Найди общее название». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Раздел 3. Диагностический блок.

Занятие 33. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер

Занятие 34. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Часы учебного времени	Примечание
1 блок диагностический			
1.	Диагностика когнитивных и эмоционально-волевой сфер развития	**1**	
2.	Диагностика когнитивных и эмоционально-волевой сфер развития	**1**	
2 блок коррекционно-развивающие занятия			
3.	Занятие 1	**1**	
4.	Занятие 2	**1**	
5.	Занятие 3	**1**	

6.	Занятие 4	**1**	
7.	Занятие 5	**1**	
8.	Занятие 6	**1**	
9.	Занятие 7	**1**	
10.	Занятие 8	**1**	
11.	Занятие 9	**1**	
12.	Занятие 10	**1**	
13.	Занятие 11	**1**	
14.	Занятие 12	**1**	
15.	Занятие 13	**1**	
16.	Занятие 14	**1**	
17.	Занятие 15	**1**	
18.	Занятие 16	**1**	
19.	Занятие 17	**1**	
20.	Занятие 18	**1**	
21.	Занятие 19	**1**	
22.	Занятие 20	**1**	
23.	Занятие 21	**1**	
24.	Занятие 22	**1**	
25.	Занятие 23	**1**	
26.	Занятие 24	**1**	
27.	Занятие 25	**1**	
28.	Занятие 26	**1**	
29.	Занятие 27	**1**	
30.	Занятие 28	**1**	
31.	Занятие 29	**1**	
32.	Занятие 30	**1**	
3 блок диагностический			
33.	Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер	**1**	
34.	Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер	**1**	
ИТОГО		**34**	

Содержание программы

Раздел 1. Диагностический блок

Занятие 1. Знакомство с программой и обучением. Диагностика развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.

Занятие 2. Диагностика развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.

Раздел 2. Коррекционно-развивающие занятия.

Занятие 3. Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза). Развитие пространственных представлений. «Проведи аналогию», «Шифровальщик», «Составь анаграмму», «Дорисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 4. Упражнения на развитие зрительной памяти. «Вставь недостающее слово», «Найди лишнее слово»», «Найди слова в слове», «Потренируй память». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 5. Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. «Проведи аналогию», «Шифровальщик», «Развивай внимание», «Дорисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 6. Упражнения на развитие пространственных представлений, мыслительных

операций анализа и синтеза. «Потренируй логическое мышление», «Развивай память», «Найди слова в слове», «Нарисуй фигуру по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 7. Упражнения на развитие вербально - логического мышления.«Найди общее название», «Развивай внимание», «Найди все слова в строчках», «Дорисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 8. Упражнения на развитие внимания.«Проведи аналогию», «Найди лишнее слово», «Развивай быстроту реакции», «Развивай внимание». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 9. Упражнения на развитие вербально - логического мышления.«Тренируй внимание», «Найди лишнее слово», «Тренируй внимание», «Развивай быстроту реакции». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 10. Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.«Проведи аналогию», «Найди общее название», «Получи новое слово», «Тренируй память». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 11. Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.«Объедини слова по смыслу», «Найди общее название», «Развивай логическое мышление», «Развивай внимание». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 12. Упражнения на развитие вербально - логического мышления.«Восстанови слова», «Найди лишнее слово», «Проведи аналогию», «Посмотри и запомни». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 13. Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.«Восстанови рассказ», «Найди все слова в строчках», «Развивай внимание», «Выбери два главных слова». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 14. Упражнения на установление связи между понятиями.«Найди лишнее словосочетание», «Тренируй логической мышление», «Дорисуй по клеточкам», «Вставь по аналогии». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 15. Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.«Составь пропорции», «Расшифруй предложения», «Развивай логической мышление», «Дорисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 16. Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания. «Найди лишнее словосочетание», «Вставь букву», «Найди все слова в строчках», «Дорисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 17.Упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти.«Составь слова», «Восстанови слова», «Найди лишнее слово», «Тренируй внимание». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 18. Упражнения на развитие вербально - логического мышления.«Составь анаграмму», «Нарисуй по клеточкам», «Шифровальщик», «Соедини половинки слов». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 19. Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.«Составь слова», «Проведи аналогию», «Нарисуй по клеточкам», «Закончи предложение». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 20. Упражнения на развитие вербально - логического мышления.«Найди лишнее слово», «Восстанови слова», «Соедини половинки слов», «Нарисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 21. Упражнения на развитие вербально - логического мышления.«Проведи аналогию», «Восстанови рассказ», «Выбери два главных слова», «Нарисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 22. Упражнения на установления связи между понятиями.«Составь пропорции», «Составь слова», «Из двух слов составь одно», «Нарисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 23. Упражнения на развитие логического мышления.«Развивай логическое мышление», «Продолжи числовой ряд», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 24. Упражнения на развитие зрительной памяти.«Развивай зрительную память», «Найди

общее название», «Нарисуй по клеточкам», «Восстанови рассказ». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 25. Упражнения на развитие зрительной памяти.«Получи новое слово», «Проведи аналогию», «Развивай зрительную память», «Исправь ошибки». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 26. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.«Проведи аналогию», «Развивай зрительную память», «Развивай логическое мышление», «Нарисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 27. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.«Составь пропорции», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по клеточкам», «Вставь недостающее слово». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 28. Упражнения на развитие логического мышления.«Найди слова в слове», «Тренируй логическое мышление», «Развивай внимание», «Нарисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 29. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.«Проведи аналогию», «Развивай логическое мышление», «Мегаграммы», «Развивай зрительную память». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 30. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. «Двойные значение», «Найди общее название», «Найди лишнее слово», «Тренируй внимание». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 31. Упражнения на развитие логического мышления.«Развивай логическое мышление», «Найди лишнее слово», «Соедини половинки слов», «Нарисуй по клеточкам». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 32. Упражнения на развитие ассоциативного мышления.«Развивай ассоциативное мышление», «Развивай быстроту реакции», «Нарисуй по клеточкам», «Составь слова». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Раздел 3. Диагностический блок.

Занятие 33. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер

Занятие 34. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Часы учебного времени	Примечание
1 блок диагностический			
1.	Диагностика когнитивных и эмоционально-волевой сфер развития	**1**	
2.	Диагностика когнитивных и эмоционально-волевой сфер развития	**1**	
2 блок коррекционно-развивающие занятия			
3.	Занятие 1	**1**	
4.	Занятие 2	**1**	
5.	Занятие 3	**1**	
6.	Занятие 4	**1**	
7.	Занятие 5	**1**	
8.	Занятие 6	**1**	
9.	Занятие 7	**1**	
10.	Занятие 8	**1**	
11.	Занятие 9	**1**	
12.	Занятие 10	**1**	
13.	Занятие 11	**1**	
14.	Занятие 12	**1**	
15.	Занятие 13	**1**	
16.	Занятие 14	**1**	
17.	Занятие 15	**1**	

18.	Занятие 16	**1**	
19.	Занятие 17	**1**	
20.	Занятие 18	**1**	
21.	Занятие 19	**1**	
22.	Занятие 20	**1**	
23.	Занятие 21	**1**	
24.	Занятие 22	**1**	
25.	Занятие 23	**1**	
26.	Занятие 24	**1**	
27.	Занятие 25	**1**	
28.	Занятие 26	**1**	
29.	Занятие 27	**1**	
30.	Занятие 28	**1**	
31.	Занятие 29	**1**	
32.	Занятие 30	**1**	
3 блок диагностический			
33.	Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер	**1**	
34.	Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер	**1**	
ИТОГО		**34**	

Содержание программы 4 класс

Раздел 1. Диагностический блок

Занятие 1. Знакомство с программой и обучением. Диагностика развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.

Занятие 2. Диагностика развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.

Раздел 2. Коррекционно-развивающие занятия.

Занятие 3. Упражнения на развитие вербально – логического мышления.«Сделай равенство верным», «Вставь по аналогии», «Подбери выражения», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 4. Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей.«Вставь недостающий слог», «Составь слова», «Найди антонимы», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 5. Упражнения на развитие вербально – логического мышления.«Вставь букву «а», «Вставь недостающий слог», «Вставь по аналогии», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 6. Упражнения на классификацию различным способом.«Найди лишнее слово», «Найди названия животных», «Вставь пропущенное слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же картину». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 7. Упражнения на развитие способности к объединению частей в систему.«Запиши одним словом», «Восстанови слова», «Проведи аналогию», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 8. Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.«Найди лишнее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Расшифруй», «Запиши одним словом», «Нарисуй такую же картину». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 9. Упражнения на развитие способности к объединению частей в систему.«Вставь недостающее слово», «Продолжи числовой ряд», «Получи новое слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 10.Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей.«Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Найди антонимы», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 11. Упражнения на развитие вербально – логического мышления.«Найди похожие

слова», «Запиши одним словом», «Найди пропущенные числа», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 12. Упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти.«Восстанови слова», «Расшифруй», «Проведи аналогию», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же фигуру». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 13. Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.«Составь третье слово», «Допиши стихотворение», «Восстанови слова», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же замок». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 14. Упражнения на развитие способности к анализу, синтезу, классификации.«Из двух слов составь одно», «Какой фигуры не хватает?», «Проведи аналогию», «Сделай равенство верным», «Нарисуй такую же рыбку, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 15. Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей.«Найди лишнее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Из двух слов составь одно», «Проведи аналогию», «Нарисуй такую же лису, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 16. Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей.«Получи новое слово», «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 17. Упражнения на развитие вербально–логического мышления.«Восстанови слова», «Найди лишнее слово», «Анаграммы», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такого же крокодила, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 18.Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания.«Найди все слова в строчках», «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же сову». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 19. Упражнения на развитие вербально–логического мышления.«Восстанови слова», «Какой фигуры не хватает?», «Выбери два главных слова», «Составь анаграмму», «Нарисуй такую же лодку, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 20. Упражнения на развитие распределения и избирательности внимания. «Расшифруй», «Из двух слов составь одно», «Расставь знаки», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 21. Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию.
«Вставь недостающее слово», «Найди лишнее слово», «Составь анаграмму», «Нарисуй кабана в зеркальном отражении», «Какой фигуры не хватает?». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 22. Упражнения на развитие вербально–логического мышления.«Из двух слов составь одно», «Найди общее название», «Вставь по аналогии», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же картину, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 23. Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.«Вставь по аналогии», «Составь третье слово», «Соедини слоги», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же автомобиль, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 24. Упражнения на развитие вербально–логического мышления. «Вставь по аналогии», «Какой фигуры не хватает?», «Найди пропущенные числа», «Найди общее название», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 25.Упражнения на развитие вербально–логического мышления.«Вставь недостающее слово», «Вставь по аналогии», «Найди общее название», «Нарисуй вторую половину замка», «Какой фигуры не хватает?». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 26. Упражнения на развитие ассоциативного мышления.«Найди общее название», «Найди пропущенные числа», «Какой фигуры не хватает?», «Вставь недостающее слово», «Восстанови рисунок по коду». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Занятие 27. Упражнения на развитие межпонятийных связей.«Найди общее название», «Вставь по аналогии», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рассказ», «Дорисуй вторую половину

робота». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 28. Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.«Анаграммы», «Грамматическая арифметика», «Вставь недостающее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такого же лебедя, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 29. Упражнения на развитие произвольного внимания, установление закономерностей. «Грамматическая арифметика», «Найди слова в слове», «Найди лишнее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такай же вертолёт, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 30. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. «Найди животное», «Расставь знаки», «Проведи аналогию», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же змею». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 31. Упражнения на развитие вербально–логического мышления.«Проведи аналогию», «Расставь знаки», «Закончи выражения», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такого же жирафа, только в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)
Занятие 32. Упражнения на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей.«Вставь недостающее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Проведи аналогию», «Составь цепочку слов», «Нарисуй такую же голову лошади, но в зеркальном отражении». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия)

Раздел 3. Диагностический блок.
Занятие 33. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер
Занятие 34. Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Часы учебного времени	Примечание
1 блок диагностический			
1.	Диагностика когнитивных и эмоционально-волевой сфер развития	**1**	
2.	Диагностика когнитивных и эмоционально-волевой сфер развития	**1**	
2 блок коррекционно-развивающие занятия			
3.	Занятие 1	**1**	
4.	Занятие 2	**1**	
5.	Занятие 3	**1**	
6.	Занятие 4	**1**	
7.	Занятие 5	**1**	
8.	Занятие 6	**1**	
9.	Занятие 7	**1**	
10.	Занятие 8	**1**	
11.	Занятие 9	**1**	
12.	Занятие 10	**1**	
13.	Занятие 11	**1**	
14.	Занятие 12	**1**	
15.	Занятие 13	**1**	
16.	Занятие 14	**1**	
17.	Занятие 15	**1**	
18.	Занятие 16	**1**	
19.	Занятие 17	**1**	
20.	Занятие 18	**1**	
21.	Занятие 19	**1**	

22.	Занятие 20	**1**	
23.	Занятие 21	**1**	
24.	Занятие 22	**1**	
25.	Занятие 23	**1**	
26.	Занятие 24	**1**	
27.	Занятие 25	**1**	
28.	Занятие 26	**1**	
29.	Занятие 27	**1**	
30.	Занятие 28	**1**	
31.	Занятие 29	**1**	
32.	Занятие 30	**1**	
3 блок диагностический			
33.	Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер	**1**	
34.	Диагностика динамики развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер	**1**	
ИТОГО		**34**	

1.6. Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, секции, "веселые старты", олимпиады, лагеря, походы, проекты и т.д.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции умственно отсталых обучающихся с НОДА путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных обучающихся (с НОДА и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с НОДА, с НОДА и умственной отсталостью так и их обычно развивающихся сверстников. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся с НОДА. Внеурочная деятельность - это деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участие в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур. Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся с НОДА, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у данных детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия ребят в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект. Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет за четыре года обучения до 1350 часов

Цель внеурочной деятельности: Создание воспитывающей среды в МКОУ «Самсоновская СОШ», обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Планируемые личностные результаты.

Самоопределение:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированная внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- осознание своей этнической принадлежности;
- гуманистическое сознание;
- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилем, устойчивое следование в поведении социальным нормам;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

Смыслообразование:

- мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;

- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- понимание чувств других людей и сопереживание им.

Нравственно-этическая ориентация:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

- **спортивно-оздоровительное** направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре;
- **целью духовно-нравственного направления** является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;
- **социальное направление** помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству;
- **общеинтеллектуальное направление** предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность;
- **общекультурная деятельность** ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:

1. Экскурсии
2. Студии
3. Секции
4. Олимпиады
5. Соревнования
6. Конкурсы
7. Фестивали
8. Общественно-полезные практики
9. Лаборатории
10. Клубы

Продолжительность учебной недели внеурочной деятельности -максимальная учебная нагрузка учащихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СаНПиН 2.4.2. 2821 - 10 и осуществляется в соответствии с учебным планом и расписанием занятий в количестве до 5 часов в неделю (на одного учащегося).

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее чем через 40 минут после окончания учебной деятельности в соответствии с расписанием:

1 занятие 14.10-14.50

2 занятие 15.00-15.40

4. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности не проводится.

5. Обеспечение учебного плана

Программы внеурочной деятельности реализуются в соответствии с запросом учащихся, их родителей (законных представителей). Занятия внеурочной деятельности осуществляются с использованием различных типов образовательных программ и рабочих программ учителей.

6. Особенности плана внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МКОУ «Самсоновская СОШ», реализующего образовательную программу начального общего образования, является одним из механизмов реализации образовательной программы соответствующего уровня.

Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в образовательной организации. План внеурочной деятельности направлен на достижение учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования. Максимальное количество учащихся в группе при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 15 человек. Формы организации внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы соответствующего уровня образования определяет общеобразовательная организация. При организации внеурочной деятельности используются программы линейных курсов внеурочной деятельности (на их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой учителя).

7. Ожидаемые результаты

Результат внеурочной деятельности - развитие личности учащегося, его активной учебно - познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира. Реализация программ внеурочной деятельности направлена на формирование базовых основ и фундамента последующего обучения. Основными результатами внеурочной деятельности должны стать:

- формирование представлений о социальных ролях, правилах и нормах поведения;
- формирование реалистической позитивной осознанной самооценки;
- формирование у учащегося реального представления о том, как его оценивают и воспринимают одноклассники, родители, учителя;
- развитие толерантности в межличностном общении и взаимодействии;
- формирование представления о трудовой деятельности, уважения к труду и его результатам;
- ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- достижение метапредметных результатов;

Таблица-сетка часов внеурочной деятельности для 1-4 классов, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

Внеурочная деятельность	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Духовно – нравственное направление	**1**	**1**	**1**	**1**	**5**
Общеинтеллектуальное направление	**1**	**1**	**1**	**1**	**5**
Спортивно - оздоровительное направление	**1**	**1**	**1**	**1**	**5**
Социальное направление	**1**	**1**	**1**	**1**	**5**
Художественно-эстетическое направление	**1**	**1**	**1**	**1**	**5**
Итого	**5**	**5**	**5**	**5**	

Программы курсов внеурочной деятельности

Курс внеурочной деятельности «**Этика: азбука добра**»

Необходимость нравственного образования в школе начиная с начальных классов основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано прежде всего с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения наиболее интересны для детей данного возраста.

Основная цель курса внеурочной деятельности — формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, а также основ мировоззрения и самовоспитания.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности.

Нравственное развитие личности учащегося как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), так и во внеурочной деятельности в форме факультатива «Этика: азбука добра».

Принцип гуманизма лежит в основе отбора содержания нравственного образования, методов его реализации в учебно-воспитательном процессе. Он направлено прежде всего на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор.

Для этого используются разнообразные методы работы с детьми:

—личностно направленные, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;

—стимулирующие, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;

—развивающие нравственное сознание;

—активизирующие, пробуждающие творческие способности личности, её эмоциональную сферу.

Содержание курса ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, работу с фольклорной и художественной литературой. Это позволяет в яркой форме довести до сознания ребёнка представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющихся двигателями поступков. Всё это в реальной жизни скрыто от внимания ребёнка, а использование художественного произведения позволит учителю прибегать к эмоционально-образной форме народных произведений и художественной детской литературы в целях развития личностно значимого поведения.

Ценностные ориентиры содержания курса внеурочной деятельности.

Содержание программы курса раскрывает правила нравственного поведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимости; мотивация поведения, поступка, т. е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятностей).

Развитие нравственного сознания младшего школьника формируется от класса к классу в следующей логике.

класс. Развитие способности увидеть нравственную ситуацию. Осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация — поведение — правило; от правила — к поведению. Оценка нравственных поступков.

класс. Внутреннее принятие правил и норм нравственного поведения. Стремление к выполнению норм. Переход от социального контроля (учитель, родители, дети) к самоконтролю. Формирование у детей понимания, что их нравственное взросление идёт от поступка к нравственным качествам на основе правил.

класс. Ознакомление с внутренней сутью нравственного поступка — мотивом. Третьеклассники подводятся к пониманию ответственности за выбор поведения, знакомятся с нравственными качествами человека, формирующимися на основе нравственных норм.

класс. Систематизация, обобщение работы по осмыслению мотивов поведения, качеств личности, нравственного выбора. Норма как стимул нравственного поведения и опора торможения нежелательных (безнравственных) действий.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности.

В процессе освоения материалов курса ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок, их инсценировка, обсуждение произведений художественной литературы — всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение слов вежливости, правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах курса содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме — о добре, трудолюбии, об отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования коммуникативных универсальных учебных действий (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например «Почему?», «Как?», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушивать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также предлагаются задания на выбор ответа, альтернативного решения и др.

Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает школьникам учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет детям научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач. К 4 классу учащиеся полностью умеют ориентироваться в школьной библиотеке, находить нужную информацию по нравственной тематике с помощью различных каталогов.

Содержание учебного курса «Этика: азбука добра»

Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе).

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия

воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации.

оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми).

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении

добрых отношений с окружающими.
Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к
родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без
конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины)
Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.
Универсальные учебные действия
использовать в речи слова вежливости;
участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;
высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);
создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный); описывать сюжетную картинку (серию);
оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.
О трудолюбии.
Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.
Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.
Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).
Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.
Универсальные учебные действия
проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его;
оценивать свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств;
Культура внешнего вида.
Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.
Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.
Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.
Универсальные учебные действия
воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;
оценивать внешний вид человека.
Внешкольный этикет.
Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.
Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.
Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.
Универсальные учебные действия
использовать доброжелательный тон в общении.
оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах

Тематическое планирование

1 класс
Школьный этикет
Мы пришли на урок.
Зачем нужны перемены?
Мы – в школьной столовой.
Правила общения
Зачем нужны «вежливые» слова (доброжелательность).
Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам.
Мой учитель.
Думай о других: сочувствие – как его выразить?
Моя семья.
О трудолюбии
Что помогает учиться лучше (старательность).
Как мы трудимся: в школе и дома.
Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).
Культура внешнего вида
Основные правила Мойдодыра.
Каждой вещи свое место.
Внешкольный этикет
Правила поведения на улице, в транспорте.
«Спасибо» и «пожалуйста».

№	Разделы программы	Количество часов
1	Школьный этикет Мы пришли на урок. Зачем нужны перемены? Мы – в школьной столовой	6
2	Правила общения (взаимоотношения с другими людьми) Зачем нужны «вежливые» слова (доброжелательность). Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. Мой учитель. Думай о других: сочувствие – как его выразить? Моя семья.	10
3	О трудолюбии Что помогает учиться лучше (старательность). Как мы трудимся: в школе и дома. Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).	6
4	Культура внешнего вида Основные правила Мойдодыра. Каждой вещи свое место.	5
5	Внешкольный этикет Правила поведения на улице, в транспорте. «Спасибо» и «пожалуйста».	6
	Итого:	33

2 класс
Школьный этикет
Дисциплина в школе и классе.
В библиотеке: люби книгу.
Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка.
Правила общения
Сопереживание, помощь друзьям.
Дал слово — держи его.

Диалоги со сверстниками
О трудолюбии
Учусь все делать сам.
Взаимопомощь дома и в школе.
Беречь результаты труда.
Культура внешнего вида
Правила личной гигиены.
Бережное отношение к своей одежде.
Внешкольный этикет
Правила поведения в общественных местах.
Бережное отношение к природе.

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов
2 класс		
1	Школьный этикет Дисциплина в школе и классе. В библиотеке: люби книгу. Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка.	6
2	Правила общения Сопереживание, помощь друзьям. Дал слово — держи его. Диалоги со сверстниками	7
3	О трудолюбии Учусь все делать сам. Взаимопомощь дома и в школе. Беречь результаты труда.	8
4	Культура внешнего вида Правила личной гигиены. Бережное отношение к своей одежде.	5
5	Внешкольный этикет Правила поведения в общественных местах. Бережное отношение к природе.	7
	Итого:	33

3 класс
Школьный этикет
Взаимопомощь: учёба и труд.
Школьное имущество надо беречь.
Правила общения
Время надо беречь.
Слово лечит, слово ранит.
Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).
О трудолюбии
Труд кормит, а лень портит.
Как организовать свой труд.
Культура внешнего вида
Уход за своими вещами.
Одежда будничная и праздничная.
Внешкольный этикет
Разговор по телефону.
Поведение в гостях.
Я пишу письмо.
Поведение на природе.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Школьный этикет Взаимопомощь: учёба и труд. Школьное имущество надо беречь.	6
2	Правила общения Время надо беречь. Слово лечит, слово ранит. Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).	7
3	О трудолюбии Труд кормит, а лень портит. Как организовать свой труд.	6
4	Культура внешнего вида Уход за своими вещами. Одежда будничная и праздничная.	6
5	Внешкольный этикет Разговор по телефону. Поведение в гостях. Я пишу письмо. Поведение на природе.	8
	Итого:	33

4 класс

Школьный этикет

Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим.

Забота о младших.

Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.

Правила общения

Игра «Город вежливости».

Вежливый ли я дома?

О трудолюбии

Культура физического и умственного труда.

Золотые руки.

Герои труда.

Культура внешнего вида

Что такое культура внешнего вида?

Одежда и осанка.

Вежливость и внешний вид.

Внешкольный этикет

Готовимся к празднику.

Осваиваем правило «так нельзя».

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Школьный этикет Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим. Забота о младших. Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.	6 ч.
2	Правила общения Игра «Город вежливости». Вежливый ли я дома?	7 ч.
3	О трудолюбии Культура физического и умственного труда. Золотые руки.	6 ч.

	Герои труда.	
4	Культура внешнего вида Что такое культура внешнего вида? Одежда и осанка. Вежливость и внешний вид.	6 ч.
5	Внешкольный этикет Готовимся к празднику. Осваиваем правило «так нельзя».	8 ч.
	Итого:	33

Курс внеурочной деятельности «**Я - гражданин России**»

Цель: создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у учащихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

- создавать условия для эффективного гражданского и патриотического воспитания школьников;
- формировать эффективную работу по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого ученика верности Отечеству, готовности приносить пользу обществу и государству;
- утверждать в сознании и чувствах воспитанников гражданских и патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;
- развивать системы гражданского и патриотического воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, обновление содержания образования, переноса акцента с обучения на воспитание в процессе образования;
- воспитывать уважительного отношения к героическому прошлому Родины, ее истории, традициям через поисково-краеведческую работу, совместную деятельность обучающихся с советами ветеранов войны и труда;
- повышать качества патриотического воспитания через организаторскую и пропагандистскую деятельность с целью дальнейшего развития патриотизма как стержневой духовной составляющей гражданина России.

Планируемые результаты:

Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, старшему поколению, к природе.

Учащиеся имеют знания о значимых страницах истории страны, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга, о традициях и культурном достоянии своего края, о моральных нормах и правилах поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.

Учащиеся обладают опытом ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции, опытом взаимодействия с людьми разного возраста,

неравнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации, видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей.

Школьники обладают начальными представлениями о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.

У детей младшего школьного возраста накоплен личный опыт участия в экологических инициативах, проектах, в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке.

Цель программы: расширении общественно значимых знаний ребёнка о самом себе с

дополнением знаний по истории – о нашем далёком и недавнем прошлом, о социальном начале человека. О его становлении и развитии с опорой на опыт и уроки прошлого.
В основу программы положена нравственная концепция «Гражданин»:
Я, гражданин России, - патриот, которому небезразлична судьба страны, в которой живу.
Я, гражданин России, - труженик в учебном кабинете школы, в кружке, в творческом коллективе.
Я, гражданин России, - достойный человек, духовно богатый, воспитанный, культурный, добрый.
Я, гражданин России, - значит, образованный, просвещенный человек, хорошо знающий историю своего Отечества, культуру, традиции.
Я, гражданин России, - защитник своей чести, достоинства, родных, слабого, природы, которая меня окружает, и, конечно, своего Отечества.
Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:
- создавать условия для эффективного гражданского и патриотического воспитания школьников;
- формировать эффективную работу по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого ученика верности Отечеству, готовности приносить пользу обществу и государству;
- утверждать в сознании и чувствах воспитанников гражданских и патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;
- развивать системы гражданского и патриотического воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, обновление содержания образования, переноса акцента с обучения на воспитание в процессе образования;
- воспитывать уважительного отношения к героическому прошлому Родины, ее истории, традициям через поисково-краеведческую работу, совместную деятельность обучающихся с советами ветеранов войны и труда;
- повышать качества патриотического воспитания через организаторскую и пропагандистскую деятельность с целью дальнейшего развития патриотизма как стержневой духовной составляющей гражданина России.
Цель и задачи кружка.
Цель: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.
Задачи:
1. Воспитывать в детях:
- чувство самоуважения, уважение к членам своей семьи;
- эстетического, нравственного и практического отношения к окружающей среде;
- любовь к Родине, своему городу, краю, родному дому;
- потребность в здоровом образе жизни.
2. Прививать чувства прекрасного на примерах музыки и живописи.
3. Знакомить обучающихся с прошлым и настоящим своей малой родины.
4. Развивать творческие способности младших школьников.
Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы кружка. В процессе освоения материалов кружка ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда. Беседы, обсуждение произведений художественной литературы — всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение слов

вежливости, правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями.

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах кружка содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы по теме — о добре, трудолюбии, об отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования коммуникативных универсальных учебных действий (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например «Почему?», «Как?», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушивать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также предлагаются задания на выбор ответа, альтернативного решения и др.

Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает школьникам учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет детям научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач. К 4 классу учащиеся полностью умеют ориентироваться в школьной библиотеке, находить нужную информацию по нравственной тематике с помощью различных каталогов.

Универсальные учебные действия:

—воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;

—оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Обучащийся получит возможность научиться:

_ понимать значение ключевых слов курса: личность, гражданин мира; народы России, международные праздники; общечеловеческие проблемы и ценности; достоверное
и версии в истории;

_ приводить примеры исторических и культурных памятников страны (не менее трех), ряда других стран, родного края (не менее трех);

_ различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия (добро и зло, трудолюбие и леность, красиво и некрасиво);

_ анализировать литературные источники для приобретения первоначальных историко-обществоведческих знаний;

_ на основе анализа текстов делать умозаключения, выводы, устанавливать причинно_следственные связи;

_ уважительно относиться к своему селу, городу, людям своего села (города), народу, России.

Содержание программы курса для 1 класса.

№	Содержание	Основные виды деятельности
1.	Урок Мира.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
2.	Мой школьный дом. Экскурсия по школе.	знакомится с правилами поведения в школе, формулировать обязанности учащегося;
3.	Моя семья – моя радость.	формировать представление о том, что настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье;
4.	Правила поведения в школе. Урок – игра.	знакомится с правилами поведения в школе, формулировать обязанности учащегося;
5.	Экскурсия по школьному саду.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
6.	Я, ты, мы. Игра.	
7.	Кто что любит делать. Конкурс викторина.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе; участвовать в конкурсе;
8.	Мисс Осени.	
9.	Дары природы. Конкурс поделок из природного материала.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
10.	Кто мои бабушка, дедушка? В чем я должен им помочь?	формировать представление о том, что настоящий внук и внучка, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье, о близких;
11.	Моя красивая мама. Конкурс рисунков.	участвовать в конкурсе;
12.	Мои права и обязанности. Беседа с творческим заданием.	обсуждать предложенные ситуации; формулировать обязанности учащегося;
13.	История моего села. Экскурсия в музей	рассказывать о родной стране, крае, своем селе; как жили наши предки;
14.	Мой сосед по парте. Час откровенного разговора.	обсуждать предложенные ситуации; анализировать формулировать обязанности учащегося;
15.	Законы жизни в классе. Урок – игра.	знакомится с законами жизни в классе, формулировать обязанности учащегося;
16.	Откуда пришли елочные игрушки. Экскурсия.	
17.	Фотографии из семейного альбома. Презентация.	уметь отбирать материал для презентации;
18.	Школа вежливости. Беседа.	анализировать близкие детям жизненные ситуации (школьного коллектива, семьи).
19.	Маленькая страна. Экологическая акция.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
20.	Антиреклама вредных привычек. Конкурс рисунков.	участвовать в конкурсе;
21.	Они защищают Родину. Конкурс стихов.	участвовать в конкурсе;
22	Загляните в мамины глаза. Конкурс рисунков.	участвовать в конкурсе;
23.	Встречаем Масленицу.	рассказывать о родной стране, крае, своем селе; как жили наши предки, знать народные традиции;
24.	Планета просит помощи. Конкурс рисунков посвященные Дню Земли.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;

25.	Слушаем сказки моей бабушки.	знать народное творчество; рассказывать, как жили наши предки;
26.	Мягкие лапки, а в лапках царапки. Викторина.	воспитывать любовь к братьям нашим меньшим, бережное отношение к природе;
27.	Поклон тебе, солдат России. Конкурс песен.	участвовать в конкурсе; знать песни военных лет; воспитывать чувства патриотизма, уважение и любовь к своему Отечеству;
28.	В гости к зеленой аптеке. Экскурсия в природу.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
29.	Мои родные – защитники Родины. Фотовыставка.	участвовать в выставке; воспитывать чувства патриотизма, уважение и любовь к своему Отечеству; знать историю своей страны, события; чтение книг, обсуждение содержания, слушание отдельных глав.
30.	Маленькие герои большой войны. Урок Мужества.	
31.	Десант чистоты и порядка.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
32.	Самый красивый школьный двор. Акция.	
33.	С чего начинается Родина? КВН	
34.	Итоговое занятие.	

Содержание программы курса для 2 класса.

№	Содержание	Основные виды деятельности
1	Урок Мира. Беседа.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни
2	Знакомства с символами родного края (герб, гимн, флаг). Презентация.	различать символы государства флаг, герб России и флаг, герб субъекта Российской Федерации;
3	Обязанности ученика в школе. Беседа.	обсуждать предложенные ситуации; формулировать обязанности учащегося;
4	Осень в родном крае. Фотоконкурс.	участвовать в конкурсе;
5	Подумай о других. Беседа с элементами игры	различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия (добро и зло, красиво и некрасиво);
6	Я – ученик. Беседа с творческим заданием.	обсуждать предложенные ситуации; формулировать обязанности учащегося;
7	Родной край в древности. Беседа. «Уроки прошлого». Экскурсия в школьный музей.	рассказывать о родной стране, крае, своем селе; как жили наши предки; собирать материалы для музейного уголка
8	Что посеешь, то и пожнешь. Беседа с элементами игры.	обсуждать предложенные ситуации; различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия;
9	Я люблю свою школу. Конкурс сочинений.	участвовать в конкурсе;
10	Мой портфель. Игра – экспромт.	обсуждать предложенные ситуации;
11	Моя любимая мамочка. Детские презентации.	уметь отбирать материал для презентации;
12	Школьная символика (гимн, герб, флаг) Конкурс рисунков.	участвовать в конкурсе; понимать особенности символики;
13	Мой любимый край. Беседа.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
14	Село мое родное. Конкурс визиток.	участвовать в конкурсе;
15	О чем шепчут названия улиц	участвовать в конкурсе;

	родного села. Конкурс рисунков.	
16	Самый уютный класс. Конкурс.	участвовать в конкурсе;
17	Экология нашего края. Беседа.	уметь составлять экологические маршруты;
18	День добрых волшебников. Вывешивание кормушек.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни
19	Я помощник в своей семье. Беседа с элементами игры.	формировать представление о том, что настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье;
20	Мы и наши права. Урок – игра.	Понимать значение слов: личность, гражданин, права; придумывать развивающие игры;
21	Игры на развитие произвольных процессов.	
22	Об отце говорю с уважением. Конкурс сочинений.	участвовать в конкурсе сочинений; излагать свои мысли четко и последовательно;
23	Мама, папа, я – дружная семья. Конкурс – соревнование.	участвовать в конкурсе;
24	По каким правилам мы живем в школе? Игра.	формулировать правила поведения в школе; участвовать в дидактических играх;
25	Широкая Масленица. Игра.	знать народные праздники; участвовать в народных играх;
26	Поэты и писатели нашего края. Посещение библиотеки. Выпуск буклетов.	анализировать литературные тексты, делать умозаключение; собирать информацию и выпускать буклеты;
27	Здесь живет моя семья. Заочное путешествие. Проект.	знать и изучать свой край, свое село; уметь сравнивать, делать выводы;
28	Уж тает снег, бегут ручьи. Виртуальное путешествие.	представлять картины природы; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
29	День птиц. Выставка рисунков.	участвовать в конкурсе;
30	След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Экскурсия к мемориалу.	участвовать в экскурсии; знать и уважительно относиться к защитникам Родины;
31	Герои Советского союза – наши земляки. Урок Мужества. Интервью «Рассказ ветерана»	
32	Открытка ветерану. Акция.	
33	Десант чистоты и порядка.	оказывать помощь в наведении порядка;
34	Знай и люби свой край. Викторина.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни

Содержание программы курса для 3 класса.

№	Содержание	Основные виды деятельности
1.	Урок милосердия и доброты.	принимать участие в социальных проектах (акция добра и милосердия);
2.	Знакомства с символами Российского государства.	Понимать значение слов: герб, государственный гимн, флаг;
3.	Мои права и обязанности. Беседа о школьном Уставе.	понимать значение слов: закон, личность, гражданин, права, обязанности; участвовать в дидактических играх;
4.	Ты и твои друзья. Игра.	придумывать развивающие игры;
5.	В гостях у предков. Сказочный	знать народные праздники, творчество;

	марафон.	участвовать в народных играх;
6.	Наша страна – Россия. Путешествие по страницам журнала.	знать и изучать свою страну, край, свое село; уметь сравнивать, делать выводы;
7.	Осень в родном крае. Конкурс рисунков.	представлять картины природы; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
8.	Вежливая улица. Викторина.	участвовать в викторине, знать правила дорожного движения;
9	Животные из Красной книги. Просмотр видеофильма.	представлять картины природы; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
10.	Доброта в стихах и сказках. Инсценировка отрывков из стихотворений и сказок.	инсценировать отдельные истории; творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).
11.	Сценки из школьной жизни.	инсценировать отдельные истории. (работа в группах).
12.	Мои любимые книги. Выставка книг.	уметь сравнивать, анализировать, делать выводы;
13.	Уважения достойны. Беседа о пожилых людях.	знать свою историю, национальную культуру, беречь и развивать народные традиции
14.	Люблю тебя, моя Россия. Музыкальный час.	знать и изучать свой край, свое село; уметь сравнивать, делать выводы;
15.	Золотые бабушкины руки. Конкурс стихов	формировать представление о том, что настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье;
16.	Село, в котором я живу. Конкурс рисунков.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
17.	По каким правилам мы живем. Игра.	придумывать развивающие игры;
18.	Конституция – основной закон жизни страны. Беседа с творческим заданием.	понимать значение слов: конституция, закон, личность, гражданин, права; участвовать в дидактических играх;
19.	Экскурсия на Родину Деда Мороза в Великий Устюг. Заочное путешествие.	знать народные праздники; участвовать в народных играх;
20.	Кто что любит и умеет делать. Викторина.	
21	Для чего я рожден? Беседа с творческим заданием.	излагать свои мысли четко и последовательно; уметь сравнивать, анализировать, делать выводы;
22.	Чем живет планета Земля? КВН	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
23.	Мастерская по изготовлению сувениров.	
24.	Там, где погиб неизвестный солдат. Выставка рисунков.	участвовать в выставке; воспитывать чувства патриотизма, уважение и любовь к своему Отечеству; знать историю своей страны, события;
25	Они служили в Армии. Конкурс сочинений о службе в Армии	участвовать в конкурсе сочинений; излагать свои мысли четко и последовательно;

	родных.	
26.	У моих родителей – золотые руки. Выставка семейных поделок.	формировать представление о том, что настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье;
27.	Честь имею. Игровая программа.	уметь добывать нужную информацию для выполнения работы с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
28.	История Отечества. Аукцион знаний.	
29.	Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь. Конкурс стихов.	знать свою историю, национальную культуру; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
30.	День птиц. Викторина.	представлять картины природы; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
31.	Что такое хорошо, а что такое плохо. Беседа.	уметь сравнивать, анализировать, делать выводы;
32.	Судьба Земли – наша судьба. Круглый стол.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
33.	Зеленые ладошки земли. Десант чистоты и порядка.	оказывать помощь в наведении порядка;
34.	Кто хочет стать знатоком истории. КВН	знать и изучать свою страну, край, свое село; уметь сравнивать, делать выводы.

Содержание программы курса для 4 класса.

№	Содержание	Основные виды деятельности
1.	Поговорим о толерантности.	инсценировать отдельных историй; уметь сравнивать, анализировать, делать выводы;
2.	Кто я? Какой я? Беседа с творческим заданием	
3.	Символика России.	Понимать значение слов: флаг, гимн, герб;
4.	Тропы природы. Изготовление поделок из бросового материала.	представлять картины природы; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
5.	Наши классные обязанности. Выпуск буклетов.	собирать информацию и выпускать буклеты;
6.	В ответе за тех, кого приучили. Беседа с элементами игры.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
7.	Игры с младшим братом (сестрой).	придумывать развивающие игры;
8.	Правила жизни. Беседа с элементами игры.	уметь сравнивать, анализировать, делать выводы;
9.	Права ребенка. Книга Ю Яковлева «Ваши права, дети».	понимать значение слов: личность, гражданин, права, обязанности, Всеобщая декларация прав человека, Декларация прав ребенка;
10.	Письмо самому себе. Конкурс на лучшее письмо.	участвовать в конкурсе сочинений; излагать свои мысли четко и последовательно;
11.	Государственный праздник– День Согласия и примирения.	знать и изучать народные праздники, традиции; уметь сравнивать, делать выводы;
12.	Песни бабушек. Конкурс песен.	формировать представление о том, что настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово,

		заботятся о своей семье;
13.	Зачем нужно учиться в школе. Диспут.	формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;
14.	Путешествие в страну Законию. Викторина.	понимать значение слов: закон, личность, гражданин, права, обязанности; участвовать в дидактических играх;
15.	Знаменитые писатели и поэты нашего края. Литературная викторина.	читать книги, обсуждать содержание, слушать отдельных глав.
16.	Хочу и надо. Беседа с элементами игры.	понимать значение слов: личность, гражданин, права, обязанности; участвовать в дидактических играх;
17.	Я и моя семья. Фотовыставка.	формировать представление о том, что настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье;
18.	Покормите птиц зимой. Мастерская кормушек.	представлять картины природы; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
19.	Как встречают Новый год в разных странах. Игра - путешествие.	знать народные праздники; участвовать в народных играх;
20.	Герои России. Сообщения учащихся.	излагать свои мысли четко и последовательно;
21.	Есть такая профессия – Родину защищать. Конкурсная познавательная программа	участвовать в конкурсе; воспитывать чувства патриотизма, уважение и любовь к своему Отечеству; знать историю своей страны, события
22.	Образ русской женщины. Беседа – диалог.	высказывать свое мнение, анализировать, делать выводы;
23.	Берегите природу. Конкурс экологических сказок.	представлять картины природы; уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
24.	Растения из Красной книги. Просмотр видеофильма.	воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе;
25.	Мои семейные обязанности. Проигрывание сюжетов	понимать значение слов: семья, права, обязанности; участвовать в дидактических играх;
26.	Мы – россияне. Анкетирование.	
27.	Семь чудес света. Просмотр видеоролика.	уметь видеть прекрасное в окружающей жизни;
28.	«Можно» и «нельзя» в жизни. Игра – упражнение.	придумывать развивающие игры; участвовать в дидактических играх;
29.	Панорама добрых дел.	
30.	Города – герои. Оформление альбома.	участвовать в оформлении альбома; воспитывать чувства патриотизма, уважение и любовь к своему Отечеству; знать историю своей страны, события;
31	Мой лучший школьный друг. Письмо другу.	участвовать в конкурсе; излагать свои мысли четко и последовательно;
32.	Забота о родителях – дело совести	формировать представление о том, что

	каждого.	настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье;
33.	Школьный двор. Акция.	оказывать помощь в наведении порядка;
34.	Я – гражданин России. Игра – викторина.	Участвовать в игре-викторине.

Курс внеурочной деятельности «**Здоровячок**»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Здоровячок»

для 1-4 классов разработана на основе программы И.А. Винер, Н.М. Горбулиной, О.Д.Цыганковой «Программа дополнительного образования «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики», Москва, «Просвещение» - 2011г.

Гимнастика — один из основных видов спорта, которым можно заниматься с младенчества и который входит в обязательную программу подготовки любого спортсмена, а ее элементы в любую общую физическую подготовку и корригирующие программы. Благодаря занятиям гимнастикой можно улучшить показатели физического развития, физические качества, исправить недостатки телосложения, осанки. Гимнастика (художественная и ритмическая) добавляет новые возможности в развитие детей. Она развивает не только физические качества, но и память, внимание, быстроту реакции, а также эстетическое восприятие детей — понимание красоты и гармонии — благодаря выполнению упражнений под музыку. Таким образом, программа, созданная на основе художественной и ритмической гимнастики, расширяет границы возможностей детей и показана практически всем. Настоящая программа создана с учетом всех современных требований к программам физического воспитания детей и подростков и может быть использована в качестве: — программы гармоничного развития детей средствами гимнастики в рамках дополнительного образования.

Цель ранних занятий гимнастикой — создать прочную основу для воспитания здорового человека, сильной, гармонично развитой личности; расширения двигательных возможностей; компенсации дефицита двигательной активности детей. Задачи занятий гимнастикой:

1. Укрепление здоровья и гармоничное развитие детей.
2. Формирование правильной осанки и гимнастического стиля выполнения упражнений.
3. Разносторонняя, сбалансированная общая и специальная подготовка (начальное развитие физических качеств).
4. Освоение базовых навыков выполнения гимнастических упражнений без предметов и с предметами и элементов хо реографии.
5. Развитие специфических качеств, необходимых для занятий гимнастикой: музыкальности, танцевальности, выразительности и творческой активности.
6. Развитие интереса к занятиям спортом и физической культурой.
7. Воспитание дисциплинированности, аккуратности и старательности.
8. Развитие интереса к самостоятельным занятиям гимнастическими упражнениями, играм, формам активного отдыха и досуга.

Программа направлена на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Программа обеспечивает преподавателей знаниями для грамотной организации и проведения тренировочного процесса по системе начальной подготовки.

Возрастные категории детей: — младший школьный возраст, — 7—10 лет.

К тренировочному процессу допускаются все желающие указанных выше возрастных категорий детей, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям гимнастикой. Количество обучающихся в группах на начальном этапе не должно превышать 20 человек. Продолжительность учебного занятия 45 минут . Продолжительность занятий зависит от года обучения, возраста и других факторов. Количество рекомендуемых часов указано в тематическом плане. Предметом обучения является гимнастика с общеразвивающей

направленностью и виды гимнастики — художественная и ритмическая — как средство гармоничного развития детей и как вид спорта. Программа и план обучения легко варьируются в рамках возрастных категорий и физической подготовленности детей, В основе программы лежат классические методы обучения детей. В программе 1—3-го годов обучения используются уникальные возможности художественной и ритмической гимнастики. В процессе обучения легко и естественно осваивают упражнения для развития равновесия, гибкости; учатся правильно выполнять ходьбу, бег, прыжки, танцевальные движения; получают навыки самостоятельной работы. У них вырабатываются такие важные качества, как внимательность, настойчивость, инициативность и др. Старшего возраста овладевают знаниями по истории гимнастики, навыками личной гигиены, техникой выполнения основных элементов гимнастических упражнений; учатся работе в коллективе, самовыражению через искусство владения телом; участвуют в соревновательных процессах и т. д. Регулярные занятия по программе помогают гармоничному развитию детей. В основе программы —авторская методика И. А. Винер. Программа апробирована в образовательных учреждениях Москвы в рамках дополнительного образования.

Содержание программы:

Теоретическая подготовка. «Знания о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности» и «Физическое совершенствование». В разделе «Знания о физической культуре» представлены общие понятия о физической культуре и ее базовой составляющей — гимнастике.

Общая и специальная физическая подготовка. Раскрывает способы организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой вообще и гимнастикой в частности; наблюдения за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, а также способы организации и проведения подвижных игр.

Гимнастические и акробатические упражнения. В базовую программу входят физкультурно-оздоровительная и спортивно-оздоровительная деятельность, ориентированная на освоение учащимися гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов и основных элементов танцевальных движений, подвижных, музыкально-сценических, музыкально-танцевальных игр и спортивных эстафет. В этом разделе упражнения сгруппированы по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такая структура позволяет учителю отбирать нужные физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств. Все это соответствует половозрастным особенностям учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условиям проведения различных форм занятий, наличию спортивного инвентаря и оборудования. В тематическом планировании отражены темы основных разделов программы и даны характеристики видов деятельности учащихся.

Хореографическая подготовка. Задачами хореографической подготовки являются овладение детьми основными элементами хореографии (позициями и танцевальными шагами).

Работа с предметами заключается в формировании правильного удержания предмета в статическом положении предмета.

Музыкально- сценические подвижные игры и эстафеты. Они должны способствовать усвоению и закреплению пройденного материала и развивать в ребёнке воображение, музыкальность.

Для обучения по данной программе используются различные методы: словесный, наглядный, практический, помощь, идеомоторный, музыкальный.

Разучивание нового упражнения осуществляется в следующей последовательности: объяснение, показ тренером, выполнение упражнений детьми. Отработка упражнений должна проводиться с эффективным контролем исходных и промежуточных положений и применением помощи: фиксации, поддержки, подталкивания, подкрутки, ограничения. В занятие рекомендуется включать игровые, круговые и соревновательные методические приемы.В том случае, если ребенок не может освоить упражнение, необходимо включить его образное мышление, представление упражнения, мысленное его воспроизведение. Для этих целей все упражнения в программе имеют ассоциативные названия («Пава», «Конькобежец», «Страусенок»,

«Арлекино» и т. п.). Они помогают детям по ассоциации с животными, персонажами сказок не только понять, запомнить и точнее выполнить упражнение, но и создать его художественный образ.
Для закрепления правильных исходных и промежуточных положений эффективно использовать мышечную память.
Основными формами контроля за реализацией программы «Здоровячок»
являются участие детей в классных и общешкольных мероприятиях, конкурсах, творческих фестивалях, участие и проведение социальных акций и т.п.
Основная задача программы – включить ребенка в общественно значимую деятельность на уровне школы, района, округа.
Рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю; 34 учебных недели и предполагает равномерное распределение этих часов по неделям с целью проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками.
Срок реализации- 4 года
Место проведения: спортивный зал школы, спортивная площадка.
Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности
Результаты освоения программного материала оцениваются по трём базовым уровням и представлены соответственно личностными, метапредметными и предметными результатами.
Личностные результаты:
- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
-умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
-умение оказывать помощь своим сверстникам.
Метапредметные результаты:
-определять наиболее эффективные способы достижения результата;
-умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;
-умение объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
Предметные результаты:
-формирование знаний о гимнастике и её роли в укреплении здоровья;
- умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;
- умение вести наблюдение за показателями своего физического развития
Тематический план

1 час в неделю, 34 часа.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Теоретическая подготовка	1 час
2.	Общая и специальная физическая подготовка	30 часов
2.1	Гимнастические упражнения.	10часов
2.2	Акробатические упражнения.	10 часов
2.3	Хореографическая подготовка	5 часов
2.4	Работа с предметами	5часов
3.	Музыкально- сценические подвижные игры и эстафеты.	3 часа
Итого		34 часа

Содержание программы курса.

(1 час в неделю; 34 учебных недели; 34 часа.) Первый год обучения.

№	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Теоретическая подготовка – 1 час Общие сведения о художественной гимнастике как виде спорта. ТБ при занятии.	Знать и выполнять Т.Б на занятиях. Режим дня, питания, личная гигиена.

2 -3 4 -7 8-11	Гимнастические упражнения – 10 часов Упражнения на осанку Упражнения для развития координации, гибкости, равновесия Партерная разминка, разминка у опоры.	Формировать правильную осанку, развивать гибкость, координацию, быстроту
 12-13 14-15 16-17 18-19 20-21	Акробатические упражнения- 10 часов Кувырок вперёд, назад, в сторону. Стойка на лопатках «Мост» Шпагаты. Переворот боком «колесо»	Развивать гибкость, координацию, быстроту, ловкость.
 22 23-24 25-26	Хореографическая подготовка -5 часов Танцевальные шаги, танцевальные движения. Элементы народного и жанрового танца. Танцевальные движения с элементами гимнастики	Развивать воображение, музыкальность, творчество.
 27-29 30-31	Работа с предметами – 5 часов Упражнения со скакалкой, мячом, обручем. Комбинации гимнастических упражнений с предметами.	Демонстрировать упражнения. Сочетать правильную работу рук и ног.
  32 33-34	Музыкально- сценические подвижные игры и эстафеты -3 часа. Игры «Зайка на лужайке», «Серый волк», «Красная Шапочка» и др. Эстафеты со скакалкой, мячом и обручем.	Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий.

Содержание программы курса.

(1 час в неделю; 34 учебных недели; 34 часа.) Второй год обучения.

№	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Теоретическая подготовка – 1 час Гигиенические основы занятий: режим дня, режим питания и личная гигиена. ТБ при занятии.	Знать и выполнять Т.Б на занятиях. Режим дня, питания, личная гигиена.
2 -3 4 -7 8-11	Гимнастические упражнения – 10 часов Упражнения на укрепление коленных, голеностопных суставов. Упражнения для развития координации, гибкости, равновесия Упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и спины.	Формировать правильную осанку, развивать гибкость, координацию, быстроту
12-13 14-15 16-17 18-19 20-21	Акробатические упражнения- 10 часов Кувырок вперёд, назад, в сторону. Стойка на лопатках «Мост» Шпагаты. Переворот боком «колесо» Стойка на лопатках с последующим переворотом на одно колено.	Развивать гибкость, координацию, быстроту, ловкость.
22 23-24 25-26	Хореографическая подготовка -5 часов Танцевальные шаги, танцевальные движения. Элементы народного и жанрового танца. Разучивание новых танцевальных движений «полька».	Развивать воображение, музыкальность, творчество.
27-29 30-31	Работа с предметами – 5 часов Упражнения со скакалкой, мячом, обручем – повторение. Комбинации гимнастических упражнений со скакалкой, обручем, мячом.	Демонстрировать упражнения. Сочетать правильную работу рук и ног.
32 33-34	Музыкально- сценические подвижные игры и эстафеты -3 часа. Изучение правил безопасности при участии в играх. Игры «Хоровод», «День ночь», «Красная Шапочка», «Гуси – гуси», «Весёлый круг» и др. Эстафеты со скакалкой, мячом и обручем.	Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий.

Содержание программы курса.

(1 час в неделю; 34 учебных недели; 34 часа.) Третий год обучения.

№	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Теоретическая подготовка – 1 час Основы художественной и ритмической гимнастики. Медицинский контроль. Т.Б при занятии. Гигиенические основы занятий.	Знать и выполнять Т.Б на занятиях. Режим дня, питания, личная гигиена.
2 -3 4 -7	Гимнастические упражнения – 10 часов Упражнения для растяжки задней поверхности бедра. Упражнения для растяжки задней поверхности бедра.	Формировать правильную осанку, развивать гибкость, координацию, быстроту

8-11	Упражнения для развития равновесия без опоры на полной стопе. Упражнения для развития прыгучести.	
12-13 14-15 16-17 18-19 20-21	Акробатические упражнения- 10 часов Закрепление выполнения акробатических упражнений на основе изученных подготовительных элементов: Кувырок вперёд, назад, в сторону. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках с последующим переворотом на одно колено. «Мост» и выход из «Моста» Шпагаты. Переворот боком «колесо»	Развивать гибкость, координацию, быстроту, ловкость.
22 23-24 25-26	Хореографическая подготовка -5 часов Повторение танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: Шаги галопа, танцевальные движения. Элементы народного и жанрового танца. Разучивание новых танцевальных элементов и шагов: русские танцы «Пяточки», «Припадания»	Развивать воображение, музыкальность, творчество.
27-29 30-31	Работа с предметами – 5 часов Повторение: Упражнения со скакалкой, мячом, обручем. Комбинации гимнастических упражнений со скакалкой, обручем, мячом.	Демонстрировать упражнения. Сочетать правильную работу рук и ног.
32 33-34	Музыкально- сценические подвижные игры и эстафеты -3 часа. Изучение правил безопасности при участии в играх. Эстафеты со скакалкой, мячом и обручем Музыкально – сценические и музыкально – хореографические игры.	Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий.

Содержание программы курса.

(1 час в неделю; 34 учебных недели; 34 часа.) Четвертый год обучения.

№	Содержание	Основные виды учебной деятельности
1	Теоретическая подготовка – 1 час История художественной и ритмической гимнастики. Т.Б при занятии. Правила проведения соревнований	Знать и выполнять Т.Б на занятиях. Режим дня, питания, личная гигиена.
2 -3 4 -7 8-11	Гимнастические упражнения – 10 часов Совершенствование выполнений гимнастических упражнений на развитие: Координации, гибкости, прыгучести, равновесия. Упражнения партерной разминки и разминки у опоры. Парные упражнения в различных комбинациях: лицом, боком друг к другу.	Формировать правильную осанку, развивать гибкость, координацию, быстроту

12-13 14-15 16-17 18-19 20-21	Акробатические упражнения- 10 часов Совершенствование выполнения акробатических упражнений на основе изученных подготовительных элементов: Кувырок вперёд, назад, в сторону. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках с последующим переворотом на одно колено. «Мост» и выход из «Моста» Шпагаты. Переворот боком «колесо».	Развивать гибкость, координацию, быстроту, ловкость.
22 23-24 25-26	Хореографическая подготовка -5 часов Совершенствование танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: Шаги галопа, танцевальные движения. Элементы народного и жанрового танца. Воспитание музыкальности и выразительности движений	Развивать воображение, музыкальность, творчество.
27-29 30-31	Работа с предметами – 5 часов Совершенствование: Упражнения со скакалкой, мячом, обручем. Комбинации гимнастических упражнений со скакалкой, обручем, мячом.	Демонстрировать упражнения. Сочетать правильную работу рук и ног.
32 33-34	Музыкально- сценические подвижные игры и эстафеты -3 часа. Повторение эстафет со скакалкой, мячом и обручем. Музыкально – сценические и музыкально – хореографические игры.	Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий.

Курс внеурочной деятельности « **Мир, который построим мы**»
Цель курса - Формирование личностных качеств обучающихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социального становления через самопознание, общение, деятельность.

Задачи:

1. Формировать у детей представления о биполярных качествах личности и нравственных нормах поведения.
2. Знакомить обучающихся с основными моделями коммуникативного поведения и правилами, регулирующими поведение в обществе с позиции индивидуальности.
3. Развивать механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения.
4. Развивать внутреннюю убежденность в востребовании человека обществом.
5. Развивать основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.
6. Воспитывать сочувствие, желание оказывать поддержку, принимать помощь других

Планируемые результаты освоения обучающимися
программы внеурочной деятельности
Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).
1 класс
Регулятивные УУД:
овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста;
определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
строить речевое высказывание в устной форме.
Познавательные УУД:
уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя;
учиться исследовать свои качества и свои особенности;
учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя;
учиться наблюдать;
моделировать ситуацию с помощью учителя.
Коммуникативные УУД:
учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах;
учиться работать в паре и в группе;
выполнять различные роли;
слушать и понимать речь других ребят;
осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.
2 класс
Регулятивные УУД:
учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников;
учиться прогнозировать последствия своих поступков;
определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя;
учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации»;
строить речевое высказывание в устной форме.
Познавательные УУД:
находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото);
делать выводы в результате совместной работы в группе;
учиться графически оформлять изучаемый материал;
моделировать различные ситуации;
усваивать разные способы запоминания информации.
Коммуникативные УУД:
учиться позитивно проявлять себя в общении;
учиться договариваться и приходить к общему решению;
учиться понимать эмоции и поступки других людей;
овладевать способами позитивного разрешения конфликтов.

3 - 4 класс
Регулятивные УУД:
осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением;
извлекать необходимую информацию из текста;
определять и формулировать цель в совместной работе;
учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях;
осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит;
реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми;
планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого;
соотносить результат с целью и оценивать его.
Познавательные УУД:
планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять;
обогатить представление о собственных возможностях и способностях;
учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения;
оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;
учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта;
находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию;
адекватно воспринимать оценку учителя.
Коммуникативные УУД:
ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
учиться контролировать свою речь и поступки;
учиться толерантному отношению к другому мнению;
учиться самостоятельно решать проблемы в общении;
осознавать необходимость признания и уважения прав других людей;
формулировать своё собственное мнение и позицию;
учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге.
Для оценки планируемых результатов освоения программы рекомендуются следующие формы контроля:
- педагогическое наблюдение,
- диагностика эмоционального состояния обучающихся (методики «Паровозик», «Кактус», «Веселый – грустный», САН, шкала тревожности Филипса, рисуночные методики «Дом. Дерево. Человек», «Вымышленное животное и т.д.),
- диагностика межличностных взаимоотношений (методики «Социометрия», «Наш класс», «Секрет», «Капитан корабля», методика Рене Жиля, изучение сплоченности коллектива и т.д.),
- диагностика изменений в личности обучающихся (ранжирование ценностных ориентаций, методики «Домики», «Цветик-семицветик», «Что во мне проросло», ситуации свободного выбора и т.д.).

Содержание программы.

На каждом уровне начального образования вслед за изменяющимися условиями обучения перед учащимися встают разнообразные личностные и возрастные задачи развития. Содержание программы для каждого класса отражает основные возрастные особенности учащихся.

1 класс

Первый год обучения наиболее трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он должен адаптироваться к новым социальным условиям, незнакомым взрослым и сверстникам. В соответствии с этим основной задачей психологических занятий в первых классах является обеспечение адаптации к школе, формировании позиции школьника, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитие творческих способностей.

Первые дни в школе требуют целенаправленной работы по формированию установки на преодоление школьных трудностей и способности получать удовлетворение от процесса познания. Исходя из этого первой темой, изучаемой на занятиях по психологии, стоит тема «Я - школьник», которая включает в себя занятия, посвященные знакомству со школой, с учениками своего класса,

привыканию к требованиям обучения.
Вторая тема – «Мои чувства» - помогает детям научиться понимать и контролировать свои эмоциональные состояния.
Раздел 1. Я – школьник (12 часов)
Что такое психология и зачем она нужна человеку? Психология изучает чувства и мысли людей, чтобы научиться понимать себя и окружающих, уметь жить дружно, помогать друг другу.
Освоение школьного пространства: одноклассники, классный кабинет, размещение школьных помещений.
Я – школьник. Кто такие школьники? Чем занимаются школьники? Что интересно школьнику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы?
Мои школьные успехи. Что я могу делать «хорошо», чему я должен научиться. Что помогает мне учиться.
Раздел 2. Мои чувства (18 часов)
Радость. Радость можно выразить мимикой. Мимика выражает наши мысли и чувства. Мимика помогает лучше понять собеседника.
Жесты. Передать радость другому человеку можно с помощью жестов. Мимика и жесты – наши первые помощники в общении.
Грусть. Для чего она нужна? Как прекратить грустить?
Страх. Какие бывают страхи? Как справиться со страхом?
Гнев. Гнев как выражение чувств: страх и обида часто вызывают гнев. Как справиться с гневом? Может ли гнев принести пользу?
Обида.
Разные чувства. Как можно выразить свои чувства?
Подведение итогов (3 часа).
2 класс
Второклассник начинает учиться в совершенно ином настроении, нежели год назад. Он уже привык к своему новому статусу, к школьным обязанностям, у него сформировался образ хорошего ученика.
Во втором классе происходит активное освоение учебной деятельности. Ребенок, побуждаемый взрослыми, начинает оценивать причины своих достижений и неудач, то есть развивает познавательную рефлексию. По-прежнему сохраняется острое желание быть успешным в учебе, «быть хорошим, любимым», у некоторых детей появляется тенденция к снижению самооценки. Она может закрепляться, если ребенок считает, что родителей сильно огорчают его неуспехи. Поэтому особое значение приобретает тема «Качества», в процессе освоения которой учащиеся получают возможность исследовать себя, узнают, что все люди имеют те или иные недостатки В течение второго учебного года дети должны получить довольно полное представление о своих индивидуальных способностях и возможностях, о собственных достоинствах и недостатках. Основное внимание второклассников начинает постепенно смещаться с учебной деятельности на отношения, которые в ней проявляются: с педагогами, родителями, сверстниками. Поэтому на занятиях большое внимание уделяется именно формированию взаимоотношений, основанных на любви, сердечности и возможности не только принимать что-либо от людей, но и отдавать им. По сути, это первые шаги на пути взросления, который характеризуется наличием гармонии в стремлении принимать и отдавать.
Раздел 1. Вспомним чувства (5 часов).
Я – второклассник. Что интересно второкласснику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы?
Актуализация знаний об эмоциональной сфере человека.
Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (15 часов).
Что такое качества людей и какие они бывают? Какие качества окружающим нравятся, а какие – нет? Способность поставить себя на место другого помогает лучше понять друг друга. В каждом человеке есть «тёмные» и «светлые» качества. Самое важное качество.
Кто такой сердечный человек. Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком?
Люди отличаются друг от друга своими качествами. У каждого человека есть много разных положительных качеств. Как научиться находить положительные качества у себя? Как правильно оценить себя? Как распознать положительные качества у других людей?

Когда стараешься лучше понять другого человека, возникает чувство симпатии, сопереживания. А это важно при общении с окружающими.

Какие качества нужны для дружбы?

Раздел 3. Какой Я – какой Ты (14 часов)

Мои качества. Как мы видим друг друга?

Школьные и домашние трудности. Как с ними справиться?

Какие я знаю способы борьбы с трудностями: обратиться за помощью, вспомнить свой прошлый опыт, договориться, изменить своё отношение к проблеме, понять, что трудности встречаются в жизни всех первоклассников. Главное - помнить, что я живу среди людей, и каждый мой поступок и желание отражается на людях, где бы я ни находился: в школе, дома, на улице.

Подведение итогов (4 часа).

3 класс

К началу третьего класса у ребенка уже четко сформирован отчетливый образ хорошего ученика, он ясно представляет себе, что надо делать, чтобы соответствовать этому образу, однако в результате в какой-то степени утрачивается детская непосредственность, индивидуальные особенности ребенка несколько стираются, снижаются творческие возможности.

Взрослые в этот период обычно удовлетворенно отмечают стабильную способность детей выполнять стандартные задания, умение действовать по образцу. Но, как правило, они не замечают, что эти качества утверждаются в ребенке за счет обеднения фантазии, снижения изобретательности, оригинальности восприятия. Поэтому важнейшей темой психологических занятий в третьем классе становится тема «Я-фантазер», в ходе проработки которой можно «реанимировать фантазию», утвердить ее ценность в глазах детей и взрослых.

Другая важная особенность этого возраста – качественные изменения во взаимоотношениях детей со значимыми взрослыми – учителем и родителями. К этому времени учитель в сознании детей во многом утрачивает свой идеальный образ. Дети начинают смотреть на него более реалистично, однако при этом «идеал» может полностью разрушиться, уступив место пренебрежительному отношению, своеобразному «нигилизму». Внутренне отдаление от авторитета учителя может вызвать страх перед ним либо злость и обиду. Поэтому усилия должны быть направлены на то, чтобы поддержать в ребенке реальный образ учителя, не снижая при этом его ценности.

Сходный процесс идет и в отношении родителей. Дети должны научиться воспринимать их как живых людей со своими достоинствами и недостатками, не переставая любить. Ребенок привыкает к тому, что самые близкие люди имеют право иногда уставать или сердиться, могут порой допустить несправедливость, нечаянно обидеть, быть невнимательным. Но при этом они любят ребенка не меньше, чем в благоприятные моменты. Дети тоже понемногу учатся налаживать отношения, делать шаги навстречу близким людям при трудностях в общении, дорожить ценностью установившихся привязанностей.

Важной темой остается и тема взаимоотношений со сверстниками, дружбы и сотрудничества в классе. Отношения с друзьями в этот период становятся более значимыми, нежели в первые два школьные года, меньше зависят от оценок учителя и школьных успехов. Самооценка ребенка теперь в большей степени строится на отношениях с друзьями. Занятия на тему дружбы неизменно вызывают у третьеклассников живой интерес и воодушевление.

К окончанию третьего учебного года дети способны брать на себя роль ведущего в знакомых психологических играх и упражнениях, быть внимательным к остальным участникам, уметь договариваться с ними об условиях игры, давать внятные инструкции, контролировать ход выполнения заданий. Взрослый ведущий старается провести через лидерские роли как можно больше детей группы, чтобы каждый ощутил психологическую разницу между положениями лидера и исполнителя на самом себе.

Раздел 1. Я – фантазёр (10часов)

Я – третьеклассник. Что интересно третьекласснику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы? Школа моей мечты - какая она?

Что такое фантазия и зачем она нужна человеку? Все ли дети умеют фантазировать? Нужно ли учиться фантазировать? Кого можно назвать фантазёром?

Мои сны: что в них правда, а что – фантазии?

Мои мечты. О чём я мечтаю? Мечты и фантазии.

Фантазии и ложь. Как отличить ложь от фантазии. Ложь может приносить вред окружающим, а

фантазии не вредят никому.
Раздел 2. Я и моя школа (7 часов)
Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя?
Школа на планете «Наоборот». Что произойдёт, если мы будем учиться в такой школе?
Я и мои одноклассники. Мы такие разные, но вместе мы – коллектив!
Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками»? Справиться с ними помогает формула: «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».
Раздел 3. Я и мои родители (5 часов)
Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная.
Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям?
Правила поведения и общения со взрослыми. Почему нужно относиться к старшим с уважением? «Урок мудрости».
Почему родители наказывают детей? Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно. Главное – это научиться прощать друг друга.
Раздел 4. Я и мои друзья (8часов)
Каким должен быть настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться?
Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся? Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере? Какие чувства возникают во время ссоры и драки?
Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры?
Что такое одиночество? Как не стать одиноким среди своих сверстников?
Раздел 5. Что такое сотрудничество? (5 часов)
Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Оно складывается из многих умений:
-из умения понять другого;
- из умения договориться;
- из умения уступить, если это нужно для дела;
--из умения правильно распределить роли в ходе работы.
Что значит понимать другого и как можно этому научиться?
Как научиться договариваться с людьми?
Что такое коллективная работа?
Подведение итогов (4 часа).
4 класс
Главная особенность четвероклассников – появление глубокого интереса к своему внутреннему миру. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Для них важными становятся не столько успехи в учебе, сколько признание окружающими их внутренней ценности и уникальности.
Четвертый класс – последний в начальной школе. Ребенок внутренне готовится к переходу в среднюю школу, к более самостоятельной жизни, к новому этапу взросления. Некоторые дети уже в этот период со своими психическими и физиологическими характеристиками приближаются к стадии препубертата. Их поведение заметно меняется: дети требуют подчеркнутого уважения к себе со стороны взрослых, настаивают на своих правах, нередко игнорирую обязанности. Поэтому в занятиях особое внимание уделено теме «Права и обязанности», помогающей детям уяснить необходимость равновесия гармоничного сочетания прав и обязанностей в жизни человека.
Раздел 1. Кто я? Мои силы, мои возможности (10 часов)
Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. После лета меня называют по-новому – четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? А от второклассника и третьеклассника?
Кто Я? Из каких маленьких частичек я состою: Боялка, Добрушка, Капризулька, Хохотушка, Злючка, Ленюшка…это все мои друзья. Но командую здесь Я. Я – человек! Я – житель планеты Земля!
Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь?
Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие».

Мой выбор, мой путь.
Способности моих родителей. Как эти способности помогали им в жизни. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. Часто от нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь.
Мой внутренний мир. Вокруг нас много удивительного. Надо только суметь заметить это. Мой внутренний мир тоже уникален и неповторим. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю.
Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!
Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (4часа).
Моё детство. Вспомним детство. Что я чувствую в роли маленького ребёнка, чему радуюсь, о чём мечтаю? Я – это моё детство, потому что именно детство делает нас такими, какие мы есть.
Я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Что я знал раньше и что знаю сейчас.
Каким я буду, когда вырасту? Почему важно решить для себя, каким ты хочешь стать и что хочешь изменить в себе?
Раздел 3.Моё будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? (4 часа).
Как заглянуть во взрослый мир? Я в настоящем, я в будущем. «Хочу в будущем – делаю сейчас». Чтобы получить какой-то результат в будущем, надо что-то делать для этого уже сейчас.
Хочу вырасти здоровым человеком. Что для этого нужно? Что такое «эмоциональная грамотность» и как она связана со здоровьем человека?
Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно? (5 часов).
Поведение человека зависит от его качеств. Кто такой интеллигентный человек и какие качества должны у него присутствовать? Портрет интеллигентного человека.
Хочу вырасти интеллигентным человеком. Кто может стать интеллигентным человеком? Каким должен быть ученик сейчас, чтобы из него получился интеллигентный человек в будущем?
Что такое идеальное Я? У многих людей есть некий идеальный образ самого себя - то, каким бы ему хотелось стать.
Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно? (8часов)
Кто такой свободный человек? Можно ли поступать всегда так, как хочется?
Права и обязанности школьника. «Должен и имею право: в школе, дома, на улице».
Что такое « право на уважение»? Как я должен поступить, если нарушено моё «право на уважение»?
В реальности количество прав и обязанностей человека примерно одинаковое. Главные права и обязанности ученика. «Билль о правах ученика и учителя в школе».
Нарушение прав других людей может привести к конфликтам. Как можно разрешать конфликты мирным путём?
Подведение итогов (4 часа).

Тематическое планирование
1 класс

№	Тема занятия	Содержание деятельности
1	Знакомство. Введение в мир психологии	
2	Как зовут ребят моего класса.	Практикум по осознанию позиции школьника.
3	Зачем мне нужно ходить в школу.	
4	Мой класс.	
5	Диагностическое занятие.	Диагностика позиции «Я», самооценки. Изучение уровня школьной мотивации.
6	Какие ребята в моем классе.	Практикум по формированию дружеских отношений в классе.
7-9	Мои друзья в классе.	
	Кто такие школьники?	
	Что я могу сделать «хорошо»	

10	Диагностическое занятие.	Диагностика межличностных отношений
11.	Мои успехи в школе.	Практикум по развитию уверенности в себе и своих учебных возможностях.
12.	Моя учебная сила.	
13.	Радость.	Практикум по распознанию и описанию своих чувств и чувств других людей.
14.	Радость. Как ее доставить другому человеку.	
15.	Что такое мимика.	
16.	Жесты.	
17.	Диагностическое занятие.	Диагностика эмоционально-волевой сферы
18.	Радость можно передать прикосновением.	Практикум по распознанию и описанию своих чувств и чувств других людей. Помощь в осознании относительности оценки чувств. Способствовать снижению уровню страхов, тревожности.
19.	Радость можно подарить взглядом.	
20.	Грусть.	
21.	Страх.	
22.	Страх и его относительность.	
23-24.	Как справиться со страхом.	
25.	Гнев. С какими чувствами он дружит.	
26.	Может ли гнев принести пользу.	
27.	Как справиться с гневом.	
28-29.	Обида. Разные чувства.	
30	Как можно выразить свои чувства?	
31	Диагностическое занятие.	
32	Игровое занятие.	
33	Итоговое занятие.	

Тематическое планирование
2 класс

№	Тема занятия	Содержание деятельности
1 раздел «Вспомним чувства» (5 ч.)		
1	Понимаем чувства другого.	Выявление самооценки.
2	Расскажу о себе	Изучение уровня школьной мотивации.
3	Разные чувства.	
4	Мои мечты. О чем я мечтаю.	
5	Диагностическое занятие.	
2 раздел «Чем люди отличаются друг от друга» (15 ч.)		
6	Люди отличаются друг от друга своими качествами.	
7	Люди отличаются друг от друга своими качествами.	
8	Хорошие качества людей.	
9	Хорошие качества людей.	
10	Самое важное хорошее качество.	Помощь в осознании относительности оценки чувств.
11	Кто такой сердечный человек.	
12	Кто такой доброжелательный человек.	
13	Трудно ли быть доброжелательным человеком.	

14	Я желаю добра ребятам в классе	Практикум по формированию дружеских отношений в классе.
15	Чистое сердце.	
16	Какие качества нам нравятся друг в друге.	
17	Какими качествами мы похожи и чем отличаемся.	
18	Какими качествами мы похожи и чем отличаемся.	
19	Каждый человек уникален	
20	Диагностическое занятие	Диагностика межличностных отношений.
3 раздел. «Какой Я – какой Ты?» (10 ч.)		
21	Какой я?	
22	Какой я?	
23	Какой ты?	
24	Какой ты? Учимся договариваться.	Выявление особенностей межличностных отношений.
25	Каждый человек уникален.	
26	Каждый человек уникален.	Практическая работа.
27	Трудности второклассника.	
28	Школьные трудности.	
29	Школьные трудности.	Практикум по осознанию особенности позиции ученика.
30	Домашние трудности.	Практикум по осознанию требований родителей, сопоставлению их со своими желаниями и возможностями.
Подведение итогов (4ч.)		
31	Диагностическое занятие.	Диагностика эмоционально-волевой сферы. Изучение уровня школьной мотивации. Диагностика межличностных отношений Веревочный курс.
32	Диагностическое занятие.	
33	Диагностическое занятие.	
34	Итоговое занятие.	

Тематическое планирование

3 класс

№	Тема занятия	Содержание деятельности
1 раздел «Я - фантазер» (8 ч.)		
1	Я - третьеклассник.	Практикум по актуализации у учащихся знаний о качествах человека.
2	Диагностическое занятие.	Выявление самооценки, эмоционально-волевой сферы.
3	Кто такие фантазеры.	Беседа о фантазии, ее роли в жизни. Умение отличать фантазию ото лжи. Практикум по развитию креативных способностей учащихся.
4	Я умею фантазировать.	
5	Мои сны.	
6	Я умею сочинять.	
7	Мои мечты.	
8	Фантазии и ложь.	
2 раздел «Я и моя школа» (7 ч.)		
9	Я и моя школа.	
10	Что такое лень?	

11 12	Я и мой учитель.	Практикум по осознанию особенности позиции ученика.
13 14	Как справиться с «Немогучками».	
15	Диагностическое занятие.	Изучение уровня школьной мотивации.
3 раздел «Я и мои родители» (5 ч.)		
16	Диагностическое занятие.	Выявление особенностей межличностных отношений в семье.
17 18	Мои родители.	Практикум по осознанию требований родителей, сопоставлению их со своими желаниями и возможностями. Обучение учащихся способам разрешения конфликтов с родителями.
19	Я умею просить прощения.	
20	Почему родители наказывают детей?	
4 раздел «Я и мои друзья» (5 ч.)		
21	Настоящий друг.	Практикум по развитию навыков межличностного общения. Диагностика межличностных отношений
22	Умею ли я дружить?	
23	Трудности в отношениях с друзьями.	
24	Ссора и драка.	
25	Диагностическое занятие.	
5 раздел «Что такое сотрудничество?» (5 ч.)		
26	Что такое сотрудничество?	Беседа о понятии «сотрудничество». Практикум по развитию навыков межличностного взаимодействия. Игры на сплочение, взаимодействие.
27	Я умею понимать другого.	
28	Я умею договариваться с людьми.	
29	Мы умеем действовать сообща.	
30	Что такое коллективная работа?	
Подведение итогов. (4 ч.)		
31	Диагностическое занятие.	Диагностика эмоционально-волевой сферы. Изучение уровня школьной мотивации. Диагностика межличностных отношений Веревочный курс.
32	Диагностическое занятие.	
33	Диагностическое занятие.	
34	Итоговое занятие.	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Содержание деятельности
1	Мое лето.	Практикум по актуализации у учащихся знаний о межличностных взаимоотношениях.
2	Диагностическое занятие.	Диагностика эмоционально-волевой сферы.
3	Кто я?	Беседа о понятии «способности». Практикум по исследованию своих способностей и возможностей.
4	Какой я – большой или маленький?	
5	Мои способности.	
6	Мой выбор, мой путь.	
7	Мой внутренний мир.	
8	Уникальность внутреннего мира.	
9	Кого я могу впустить в свой внутренний мир?	
10	Что значит верить?	
11 12	Мое детство.	Практикум по планированию целей и путей самоизменения.

13	Я изменяюсь.	Выявление уровня школьной мотивации.
14	Диагностическое занятие.	
15 16	Мое будущее.	Ввести понятие «жизненный выбор». Практикум по структурированию будущего, его возможные варианты.
17 18	Хочу вырасти здоровым человеком.	
Кто такой интеллигентный человек?		Беседа об интеллигентности, качествах интеллигентного человека. Практикум по осознанию Я идеального и Я реального. Диагностика межличностных отношений
Хочу вырасти интеллигентным человеком.		
Что такое идеальное Я?		
Диагностическое занятие.		
Кто такой свободный человек?		Беседа о свободе, ее связи с обязанностями. Права других людей. Практикум по разрешению конфликтов.
Права и обязанности школьника.		
Что такое «право на уважение»?		
Права и обязанности.		
Нарушение прав других людей может привести к конфликтам.		
Как разрешать конфликты мирным путем?		
31	Диагностическое занятие.	Диагностика эмоционально-волевой сферы.
32	Диагностическое занятие.	Изучение уровня школьной мотивации.
33	Диагностическое занятие.	Диагностика межличностных отношений
34	Итоговое занятие.	КВН «Я и мир вокруг меня»

Курс внеурочной деятельности « **Занимательная математика**»

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению математики, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности.

Данная программа позволяет обучающимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у обучающихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий курса представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия математического курса содействуют развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы данного курса, основаны на любознательности детей, которую следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет ему успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Все вопросы и задания рассчитаны на работу обучающихся на занятии. Для эффективности работа организуется с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

Место факультатива в учебном плане.

Программа рассчитана на 33 часа в год в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю,

продолжительность занятия 30-35 минут на 35 часов в год – во 2-4 классах, продолжительность занятия 40-45 минут.

Цель программы: формирование логического мышления посредством освоения основ содержания математической деятельности.

Задачи:

Способствовать воспитанию интерес к предмету через занимательные упражнения;

Расширять кругозор обучающихся в различных областях элементарной математики;

Развивать коммуникативные умения младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения;

Способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий, обучить методике выполнения логический заданий;

Формировать элементы логической и алгоритмической грамотности;

Научить анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленяя его на основные составные части, уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;

Формировать навыки исследовательской деятельности

Принципы программы:

Актуальность

Создание условий для повышения мотивации к обучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.

Научность

Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.

Системность

Курс строится от частных примеров (особенности решения отдельных примеров) к общим (решение математических задач).

Практическая направленность

Содержание занятий кружка направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских олимпиадах и других математических играх и конкурсах.

Обеспечение мотивации

Во-первых, развитие интереса к математике как науке физико-математического направления, во-вторых, успешное усвоение материала на занятиях и выступление на олимпиадах, конкурсах по математике.

Курс ориентационный

Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими разделами математики, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам данной точной науки, расширяет кругозор, углубляет знания .

Отличительные особенности программы курса «Занимательная математика» в том, что в нее включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти и задания исследовательского характера. В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, математической речи, внимания; умению создавать математические проекты, анализировать, решать ребусы, головоломки, обобщать и делать выводы.

Предполагаемые результаты:

Личностными результатами изучения данного курса являются:

— развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

— развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

— воспитание чувства справедливости, ответственности;

— развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия».

Предметные результаты отражены в содержании программы.

Содержание тем программы

Числа. Арифметические действия. Величины

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Форма организации обучения — математические игры:

— «Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;

— игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;

— игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;

— игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) — двусторонние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;

— математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление»;

— работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом
заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.;

— игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Универсальные учебные действия:

— сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы
для выполнения конкретного задания;

— моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;

(Математика и конструирование : электронное учебное пособие для начальной
школы. — М.: ООО «ДОС», 2004.)

— применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;

— анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;

— включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;

—выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;

— аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;

— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результата с заданным условием;

—контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Мир занимательных задач

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи,

выделение условия и вопроса, данных
и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических
средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например найти цифровое значение букв в
условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.
Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
Универсальные учебные действия:
— анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
— искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
—моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
— конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;
— объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
—воспроизводить способ решения задачи;
— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
— анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
— оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
— участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;
— конструировать несложные задачи.
Геометрическая мозаика
Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения;
число, стрелки 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр,
призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).
Форма организации обучения — работа с конструкторами:
—моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков;
—танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор;
—конструкторы лего. Набор «Геометрические тела»;
—конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Универсальные учебные действия:
—ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;
— ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки
1→ 1↓ и др., указывающие направление движения;
—проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
—выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
—анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;
— составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
—выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
— объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
— анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
—моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток;
— осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля:
сравнивать построенную конструкцию с образцом.
(Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 1991.)
Вместо спичек можно использовать счётные палочки.
Тематическое планирование

Класс	Темы	Количество часов
		Всего часов
1 класс	Числа. Арифметические действия. Величины. Мир занимательных задач Геометрическая мозаика	Итого :32
2 класс	Числа. Арифметические действия. Величины Мир занимательных задач Геометрическая мозаика	Итого:34
3 класс	Числа. Арифметические действия. Величины. Мир занимательных задач Геометрическая мозаика	Итого: 34
4 класс	Числа. Арифметические действия. Величины Мир занимательных задач Геометрическая мозаика	Итого: 34

Курс внеурочной деятельности « **Начало туризма и краеведения**»
Самодеятельный пешеходный туризм - трудоёмкий, но очень интересный и полезный способ организации досуга учащихся. Такой туризм обладает огромным воспитательным потенциалом. Он приучает детей переносить бытовую неустроенность, различные трудности, брать на себя ответственность за общее дело; учит бережному отношению к родной природе и памятникам культуры, рациональному использованию своего времени, сил, имущества; формирует навыки труда по самообслуживанию; способствует развитию самостоятельности учащихся. При повышенных физических нагрузках, сильных эмоциональных переживаниях, включении в групповую работу у учащихся появляется принципиальная возможность проверить себя, показать себя, что-то доказать себе и другим.
Туристско-краеведческая деятельность позволяет решить как возрастные задачи, которые встают перед учениками младшего школьного и подросткового возраста, так и собственно педагогические задачи, связанные с воспитанием учащихся. Эта особенность туристско-краеведческой деятельности и положена в основу данной программы.
Программа внеурочной деятельности учащихся ориентирована на детей младшего школьного возраста и подростков, рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

Тематический план

№	Название модуля.	кол-во часов	Часы аудитор.	Часы неаудиторн.
1.	Модуль «Начала туризма и краеведения.	34	14	20
1.1	Вводное занятие	1	1	
1.2.	Поход-знакомство	3	1	2
1.3.	Безопасность юного туриста	1	1	
1.4.	Быт юного туриста	1	1	
1.5.	Кухня юного туриста	4	2	2
1.6.	Легенды и были родного края	2	1	1
1.7.	Ориентирование на местности	4	2	2
1.8.	Туристские узлы и их назначение	3	3	
1.9.	Преодоление препятствий	4		4
1.10.	Туристские игры	2		2
1.11.	Туристская стенгазета	2	2	
1.12.	Природоохранные акции	3		3
1.13.	Походы выходного дня	4		3

Содержание программы

Модуль 1. Начала туризма и краеведения.
1.1. Вводное занятие.
Что такое туризм и каково его назначение. Нормы поведения в туристском коллективе и правила личной безопасности. Шуточные конкурсы: укладка рюкзака «вслепую», бег в мешках, переправа по «кочкам» через «болото».
1.2. Поход-знакомство.
Подготовка к ознакомительному походу: техника безопасности, правила гигиены, групповое и личное снаряжение, цели и маршрут ознакомительного похода.
Выбор ответственных за сбор и подготовку группового снаряжения, продуктов, медицинской аптечки, разведение костра и заготовку дров, приготовление обеда.
Пеший поход по заранее намеченному маршруту и обучение элементарным туристским навыкам: правильному движению по дорогам и пересечённой местности, заготовке дров, разведению костра, приготовлению пищи на костре.
1.3.Безопасность юного туриста.
Правила поведения в лесу, у водоёма; правила обращения с огнём; правила гигиены туриста.
1.4. Быт юного туриста.
Туристское снаряжение: групповое и личное. Распределение группового снаряжения в походе между мальчиками и девочками. Туристская одежда и обувь. Отношение к природе.
1.5. Кухня юного туриста.
Продукты в походе. Калорийность. Походное меню. Упаковка и транспортировка продуктов. Сублимированные продукты. Сушка овощей, фруктов, хлеба в домашних условиях. Туристская посуда. Уход за котлами, Приготовление пищи на костре. Пикник.
1.6. Легенды и были родного края.
Интересные страницы истории родного края. Легенды и яркие личности родного края. Поход выходного дня к памятнику воинам Великой Отечественной войны.
1.7. Ориентирование на местности.
Что нужно делать, если заблудился в лесу, и что нужно знать, чтобы не заблудиться. Север, юг, запад, восток. Компас и его назначение. Нахождение сторон света без компаса. Ориентиры на местности. Карты. Обращение с компасом и картой.

1.8. Туристские узлы и их назначение.
Узлы, их назначение и применение в походе. Узлы: прямой, восьмёрка, стремя, удавка, схватывающий. Отработка навыков завязывания туристских узлов. Конкурс «Узелок завяжется - узелок развяжется.
1.9. Преодоление препятствий.
Виды препятствий. Лесные завалы, овраги, крутые склоны, болота. Правила преодоления лесных завалов. Переправа по «кочкам». Переправа по бревну.
1.10. Туристские игры.
Совместная подготовка, проведение и анализ проведения спортивно-туристских игр и краеведческих викторин.
1.11. Туристская стенгазета.
Выпуск стенгазеты, посвящённый совершённым туристским экскурсиям и походам.
1.12. Природоохранные акции.
Развешивание кормушек для зимующих птиц. Развешивание скворечников. Уборка мусора на берегу озера.
1.13. Походы выходного дня.
Совместная подготовка, осуществление и последующий анализ лыжного похода в зимний лес с целью изучения следов животных. Совместная подготовка, осуществление и последующий анализ похода в весенний лес с целью наблюдения за тем, как просыпается природа. Совместный поход в осенний лес с целью созерцания красот осенней природы

Тематический план

№	Наименование раздела.	Элементы содержания.
1	Вводное занятие.	Что такое туризм. Нормы поведения в туристском коллективе и правила личной безопасности. Шуточные конкурсы: укладка рюкзака «вслепую», бег в мешках, переправа по «кочкам» через «болото».
2-4	Поход-знакомство.	
		Подготовка к ознакомительному походу: техника безопасности, правила гигиены, групповое и личное снаряжение, цели и маршрут ознакомительного похода.
		Выбор ответственных за сбор и подготовку группового снаряжения, продуктов, медицинской аптечки, разведение костра и заготовку дров, приготовление обеда.
		Пеший поход по заранее намеченному маршруту и обучение элементарным туристским навыкам: правильному движению по дорогам и пересеченной местности, заготовке дров, разведению костра, приготовлению пищи на костре.
5	Безопасность юного туриста.	Правила поведения в лесу, у водоёма; правила обращения с огнём; правила гигиены туриста.
6	Быт юного туриста.	Туристское снаряжение: групповое и личное. Распределение группового снаряжения в походе между мальчиками и девочками. Туристская одежда и обувь Отношение к природе.
7-10	Кухня юного туриста.	
		Продукты в походе. Калорийность. Походное меню Упаковка и

		транспортировка продуктов.
		Сублимированные продукты. Сушка овощей, фруктов, хлеба в домашних условиях.
		Туристская посуда. Уход за котлами. Приготовление пищи на костре.
		Выход группы на пикник с целью отработки навыков приготовления пищи.
11-12	Легенды и были родного края.	
		Интересные страницы истории родного края. Легенды и яркие личности родного края.
		Поход выходного дня к памятнику воинам великой Отечественной войны.
13-16	Ориентирование на местности.	
		Что нужно делать, чтобы не заблудиться в лесу, и что знать, чтобы не заблудиться. Север, юг, запад, восток.
		Компас и его назначение. Нахождение сторон света без компаса.
		Ориентирование на местности. Карты.
		Обращение с компасом и картой.
17-19	Туристские узлы и их назначение.	
		Узлы, их назначение и применение в походе.
		Узлы: прямой, восьмёрка, стремя, удавка, схватывающий.
		Отработка навыков завязывания туристских узлов. Конкурс «Узелок завяжется – узелок развяжется».
20-23	Преодоление препятствий.	
		Виды препятствий. Лесные завалы, овраги, крутые склоны, болота.
		Правила преодоления лесных завалов.
		Переправа по «кочкам».
		Переправа по бревну.
24-25	Туристские игры.	Проведение и анализ проведения спортивно-туристских игр и краеведческих викторин.
26-27	Туристская стенгазета.	Выпуск стенгазеты, посвящённый совершённым туристским экскурсиям и походам.
28-30	Природоохранные акции.	
		Развешивание кормушек для птиц.
		Развешивание скворечников для птиц.
		Уборка мусора на берегу озера.
31-34	Походы выходного дня.	
		Поход в осенний лес с целью созерцания красот осенней природы.

		Лыжный поход в зимний лес с целью изучения следов животных.
		Поход в весенний лес с целью наблюдения за тем, как просыпается природа.

Ожидаемый результат Приобретение школьниками знаний о:
- правилах ведения здорового образа жизни, о правилах поведения человека в лесу, у водоёма, на болоте. О правилах передвижения по дорогам; о правилах обращения с огнём; об основных нормах гигиены; о способах ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в природе.
- принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры.
- действенных способах защиты природы; об истории и культуре родного края.

Курс внеурочной деятельности «**Интеллектуальные витаминки**»
Цель курса
Формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД) школьников.
Задачи
Развивать познавательную активность учащихся как важнейший компонент любой деятельности человека.
Формировать познавательные результаты, заявленные в «Программе формирования универсальных учебных действий» ФГОС.
Повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребёнка.
Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также основной образовательной программой начального общего образования.
Курс «Интеллектуальные витаминки» представляет собой систему занятий для детей в возрасте от 7-10 лет, включает 30 занятий в 1 классе и 34 занятия во 2-4 классах: одно занятие в неделю (начиная с октября).
Курс относится к общеинтеллектуальному направлению, рассчитан на 4 года, объемом в 132 часа, 1 час в неделю.
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Интеллектуальные витаминки»
Предметные результаты
Выпускник научится:
 осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литерат уры;
 использовать знаково-символических средств, в том числе модели и схемы для решения задач;
 строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
 ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
 основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов;
 осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 осуществлять синтез как составление целого из частей;
 проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
 установливать причинно-следственные связи;
 строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения
сущностной связи;
 осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

 устанавливать аналогии;
 владеть общим приемом решения задач.

Ученик получит возможность:

 осуществлять расширенный поиск информации с использование ресурсов библиотек и Интернета;
 создать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
 осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
 осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
 осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
 осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельный выбор основания и критерии для указанных логических операций;

строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Содержание курса

Каждое занятие состоит из восьми заданий, каждое из которых направлено на формирование одного из аспектов интеллектуальной деятельности:

Работа с числом (способность совершать счётные операции);

Словесная гибкость (способность легко находить слова для адекватного выражения мыслей);

Вербальное восприятие (способность адекватно понимать устную и письменную речь);

Пространственное мышление (способность оперировать в уме пространственными отношениями);

Готовность к перцепции (быстрота восприятия сходств и различий между предметами и изображениями);

Способность к рассуждению (решение проблем с использованием прошлого опыта);

Системный анализ (стратегическое планирование);

Продуктивность мышления (способность генерировать разные виды решения одной и той же задачи).

Курс «**Интеллектуальные витаминки**» включает в себя комплексное использование двух инструментов формирования познавательных и

коммуникативных УУД:

- Пособие «Интеллектуальные витаминки» (формирование познавательных и коммуникативных УУД школьников посредством использо-вания пособия во внеурочной деятельности);
- БЫСТРЫЙ раунд конкурса ЭМУ-Эрудит (мониторинг уровня развития познавательных и коммуникативных УУД).

По своей структуре витаминки делятся на обычные, супервитаминки, контрольные (или мониторинговые), моновитаминки, проектные,

предметные, рефлексия.

ОБЫЧНЫЕ (A, B, C, …, X, Y, Z) – первые 25 «витаминок» пособия в 1-2 классе и первые 17 «витаминок» в 3 классе. Основная цель –

формирование познавательных УУД. Методы работы с данными витаминками: проблемно-поисковый, наглядно-образный, практический, частично-поисковый.

СУПЕРВИТАМИНКИ (Супервитамин-1, Супервитамин-2, Супервитамин-3) находятся в конце пособия, перед контрольными «витамин-ками». Основная цель – формирование коммуникативных УУД и повышение мотивации. Занятие проводится в форме интеллектуальной игры.

Используется групповая форма работы, работа в сотрудничестве.

КОНТРОЛЬНЫЕ (K1, K2) – последние 2 «витаминки» пособия. Основная цель – несложный мониторинг сформированности познава-тельных УУД учащихся, пополнение ученического портфолио. Занятие строится в форме самостоятельной работы.

Каждое задание оценивается в зависимости от количества выполненных элементов (например, если максимальный балл за упражнение – 5, то

ребёнок, разгадавший 3 из 5-ти ребусов, получает 3 балла). Если ученик набрал менее половины баллов за всю работу – это повод для беспо-койства. Рекомендуется контрольные «витаминки» подписывать и вкладывать в портфолио ученика.

МОНОВИТАМИНКИ (M1, M2, M3, M4, M5, M6, M7, M8) – находятся в конце пособия перед «Супервитаминками» и контрольными

«витаминками». Основная цель - формирование конкретного (одного) фактора интеллекта. «Моновитаминка» интегрирует задания различного
вида, направленных на формирование одного из факторов интеллекта. Этот тип витаминок учит находить различия в похожем и общее в раз-личном. В «Моновитаминках» предлагаются задания, аналогичные тем, с которыми дети уже встречались. Поэтому большинство из заданий
они могут выполнить самостоятельно. Групповые (или работа в парах) формы работы целесообразно использовать в заданиях, предпо лагаю-щих несколько вариантов решений/ответов, при проверке выполнения заданий (например, сравнить решение/ответ в паре/группе, обсудить
другие возможные решения/ответы в паре/группе и т.д.), при проведении рефлексии.
ПРОЕКТНЫЕ (Р1, Р2, Р3) размещены в конце пособия для 4 класса. Основная цель – формирование четырёх блоков УУД: личностных,
коммуникативных, познавательных и регулятивных. Работа над проектами организуется в конце учебного года. На каждый проект отводитс я
ориентировочно 3 недели (продолжительность учитель определяет самостоятельно). В пособии предложено три проекта: творческий, практико-ориентированный и информационный. С организацией и методикой работы над проектами можно познакомиться в Приложении 12.
ПРЕДМЕТНЫЕ (О1, О2, О3) – находятся в пособии для 4 класса после контрольных «витаминок». Данные «витаминки» предназначены
для работы вместо проектов, если учитель по какой-либо причине не может проводить проекты (или непосредственно перед проведением оче-редного проекта, если позволяет время). Предметные «витаминки» можно отнести к учебным предметам:
О1 («Искусство быть читателем») – литературное чтение;
О2 («Семь раз отмерь, один раз отрежь») – математика;
О3 («Чему верить, что проверить») – окружающий мир.
РЕФЛЕКСИЯ – последняя страница пособия для 4 класса. Эта страница посвящена личностной рефлексии по трём проектам. Метод ре-флексии – «мишень». По каждому проекту задаются одни и те же вопросы. Детям предлагается не только ответить на вопросы, но и оценить
результат своей работы по четырём параметрам своей деятельности.
Предлагается в 1-2 классах – 7, в 3 классе – 8, в 4 классе – 10 типовых структур проведения занятий: Вводное занятие, Обучение, Самостоя-тельная работа, Мониторинг, Особое занятие, Специальное занятие, Проектное занятие, Предметное занятие, Рефлексия. В 4 класс е отсут-ствуют Особые занятии (Супервитаминки).
Зелёным цветом обозначен период проведения БЫСТРОГО раунда конкурса ЭМУ-Эрудит. Участие в БЫСТРОМ раунде происходит парал-лельно с выполнением заданий «Интеллектуальных витаминок».
Тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Витамин A.	1
2	Обучение. Витамин B.	1
3	Обучение. Витамин C.	1
4	Обучение. Витамин D.	1
5	Обучение. Витамин E.	1
6	Стартовый мониторинг. Быстрый раунд.	1
7	Обучение. Витамин F.	1
8	Самоподготовка. Витамин G.	1
9	Самостоятельная работа. Витамин H.	1
10	Самостоятельная работа. Витамин I.	1
11	Особое занятие. Супервитамин-1.	1
12	Самостоятельная работа. Витамин J.	1
13	Самостоятельная работа. Витамин K.	1
14	Мониторинговое занятие. Витамин К1.	1
15	Самоподготовка. Витамин L.	1
16	Самоподготовка. Витамин M.	1
17	Обучение. Витамин N.	1
18	Самостоятельная работа. Витамин P.	1

19 Самостоятельная работа. Витамин Q. 1
20 Самостоятельная работа. Витамин R. 1
21 Самостоятельная работа. Витамин S. 1
22 Самостоятельная работа. Витамин T. 1
23 Особое занятие. Супервитамин-2. 1
24 Самостоятельная работа. Витамин U. 1
25 Самостоятельная работа. Витамин V. 1
26 Самостоятельная работа. Витамин W. Витамин X. 1
27 Самостоятельная работа. Витамин Y. Витамин Z. 1
28 Мониторинговое занятие. Витамин К2. 1
29 Особое занятие. Супервитамин-3. 1
30 Итоговое мероприятие. Конкурс творческих команд. 4

2 класс

№ Тема Кол-во часов
1 Вводное занятие. Витамин A. 1
2 Обучение. Витамин B. 1
3 Обучение. Витамин C. 1
4 Обучение. Витамин D. 1
5 Обучение. Витамин E. 1
6 Стартовый мониторинг. Быстрый раунд. 1
7 Обучение. Витамин F. 1
8 Самоподготовка. Витамин G. 1
9 Самостоятельная работа. Витамин H. 1
10 Самостоятельная работа. Витамин I. 1
11 Особое занятие. Супервитамин-1. 1
12 Самостоятельная работа. Витамин J. 1
13 Самостоятельная работа. Витамин K. 1
14 Мониторинговое занятие. Витамин К1. 1
15 Самоподготовка. Витамин L. 1
16 Самоподготовка. Витамин M. 1
17 Обучение. Витамин N. 1
18 Самостоятельная работа. Витамин P. 1
19 Самостоятельная работа. Витамин Q. 1
20 Самостоятельная работа. Витамин R. 1
21 Самостоятельная работа. Витамин S. 1
22 Самостоятельная работа. Витамин T. 1
23 Особое занятие. Супервитамин-2. 1
24 Самостоятельная работа. Витамин U. 1
25 Самостоятельная работа. Витамин V. 1
26 Самостоятельная работа. Витамин W. 1
27 Самостоятельная работа. Витамин X. 1
28 Самостоятельная работа. Витамин Y. 1
29 Самостоятельная работа. Витамин Z. 1
30 Мониторинговое занятие. Витамин К2. 1
31 Особое занятие. Супервитамин-3. 1
32 Особое занятие. Супервитамин-3. 1
33 Итоговое мероприятие. Конкурс творческих команд. 1
34 Итоговое мероприятие. Конкурс творческих команд. 1

3 класса

№ Тема Кол-во часов
1 Вводное занятие. Витамин A. 1
2 Обучение. Витамин B. 1
3 Самостоятельная работа. Витамин C. 1
4 Самостоятельная работа. Витамин D. 1
5 Самостоятельная работа. Витамин E. 1
6 Самостоятельная работа. Витамин F. 1

7 Самостоятельная работа. Витамин G. 1
8 Стартовый мониторинг. Быстрый раунд. 1
9 Самостоятельная работа. Витамин H. 1
10 Самостоятельная работа. Витамин I. 1
11 Особое занятие. Супервитамин-1. 1
12 Самостоятельная работа. Витамин J. 1
13 Самостоятельная работа. Витамин K. 1
14 Мониторинговое занятие. Витамин К1. 1
15 Самостоятельная работа. Витамин L. 1
16 Самостоятельная работа. Витамин M. 1
17 Самостоятельная работа. Витамин N. 1
18 Самостоятельная работа. Витамин P. 1
19 Самостоятельная работа. Витамин Q. 1
20 Самостоятельная работа. Витамин R. 1
21 Самостоятельная работа. Витамин S. 1
22 Самостоятельная работа. Витамин T. 1
23 Особое занятие. Супервитамин-2. 1
24 Самоподготовка. Моновитамин 1 1
25 Самоподготовка. Моновитамин 2 1
26 Самоподготовка. Моновитамин 3 1
27 Самоподготовка. Моновитамин 4 1
28 Самоподготовка. Моновитамин 5 1
29 Самоподготовка. Моновитамин 6 1
30 Самоподготовка. Моновитамин 7
31 Самоподготовка. Моновитамин 8 1
32 Мониторинговое занятие. Витамин К2. 1
33 Особое занятие. Супервитамин-3. 1
34 Итоговое мероприятие. Конкурс творческих команд. 1
35 Итоговое мероприятие. Конкурс творческих команд. 1

4 класс

№ Тема Кол-во часов
1 Вводное занятие. Витамин A. 1
2 Обучение. Витамин B. 1
3 Самостоятельная работа. Витамин C. 1
4 Самостоятельная работа. Витамин D. 1
5 Самостоятельная работа. Витамин E. 1
6 Самостоятельная работа. Витамин F. 1
7 Самостоятельная работа. Витамин G. 1
8 Стартовый мониторинг. Быстрый раунд. 1
9 Самостоятельная работа. Витамин H. 1
10 Самостоятельная работа. Витамин I. 1
11 Самостоятельная работа. Витамин L. 1
12 Самостоятельная работа. Витамин J. 1
13 Мониторинговое занятие. Витамин К1. 1
14 Самостоятельная работа. Витамин N. 1
15 Самостоятельная работа. Витамин M. 1
16 Самоподготовка. Моновитамин 1 1
17 Самоподготовка. Моновитамин 2 1
18 Самоподготовка. Моновитамин 3 1
19 Самоподготовка. Моновитамин 4 1
20 Самоподготовка. Моновитамин 5 1
21 Самоподготовка. Моновитамин 6 1
22 Самоподготовка. Моновитамин 7 1
23 Самоподготовка. Моновитамин 8 1
24 Мониторинговое занятие. Витамин К2. 1
25 Обучение. Витамин O1. 1

26 Обучение. Витамин О2 1
27 Обучение. Витамин О3 1
28 Проект. Витамин Р1. 1
29 Проект. Витамин Р2. 1
30 Проект. Витамин Р2. 1
31 Итоговое мероприятие. Конкурс творческих команд. 1
32 Итоговое мероприятие. Конкурс творческих команд. 1
33 Рефлексия 1
34 Резерв 1

Курс внеурочной деятельности « **Домисолька**»
Актуальность программы
Пение - важнейшее средство музыкального воспитания. Оно играет существенную роль в гармоническом развитии ребёнка и обеспечивает его разностороннее музыкальное развитие. В нём заключён не только большой потенциал эмоционального и познавательного развития, но и развития других музыкальных способностей - тембровый и динамический слух, музыкальное мышление, память. Кроме того, во время пения у ребёнка формируются его высшие психические функции, ребёнок учится взаимодействовать со сверстниками в ансамбле.
Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников должны идти взаимосвязано и неразрывно, начиная с детей младшего возраста, и ведущее место в этом принадлежит кружку вокального пения.
В кружке вокального пения органически сочетаются фронтальное воздействие руководителя на учащихся, индивидуальный подход, влияние на каждого участника коллектива, так как занятия проходят небольшими группами, и каждый ребёнок пробует свои силы как в ансамблевом пении, так и в сольном. В условиях коллективного исполнения у школьников развивается «чувство локтя», доверия партнёру и уважение к нему. Участие в ансамблевом пении, как совместном действии, способствует преодолению проявлений индивидуализма школьников, обусловленного типичными недостатками, присущими организации взаимоотношений ученика и коллектива, развивается ответственность за общее дело, ведь от вклада каждого зависит общий успех.
При индивидуальном, сольном исполнении песни усиливается чувство ответственности и развивается творческий подход к каждому делу. Ведь для полного номера необходимо не только верно исполнить мелодию и выучить слова, также должен быть продуман костюм, движения под музыку и общий «образ» песни. Это раскрепощает детей и усиливает их самооценку. Пение - наиболее распространённый и самый доступный вид искусства для всех времён и народов. Доступность искусства пения обусловлена тем, что певческий инструмент не надо «захватывать» - он всегда при себе.
Занятия в ансамбле пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру и школьную эстраду.
Набор в вокальный кружок «Весёлые нотки» осуществляется на базе учащихся общеобразовательной школы. Кружковая система позволяет учесть физиологические и вокальные особенности детского голоса.
Традиционные детские песни развивают у детей не только музыкальный слух и память, но и их лёгкие, дыхание, голосовой аппарат. Приёмы свободного движения под музыку песни развивают музыкально – творческие способности детей. Элементы движения, включаемые в исполнение песни, способствуют общему укреплению и развитию организма.
Актуальность программы связана с необходимостью развития детского самодеятельного творчества, певческих навыков, расширения концертно-исполнительской деятельности воспитанников кружка.
Цель программы:
Формирование музыкально - певческих навыков и основ сценического поведения обучающихся.
Задачи:
Образовательные:
Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;
Обучить детей вокальным навыкам
Воспитательные:
Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;

Привить навыки сценического поведения;
Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала
Развивающие:
Развить музыкально-эстетический вкус;
Развить музыкальные способности детей.

Особенности возрастной группы детей
В кружок вокального пения приглашаются дети младшего школьного возраста. Группы формируются с учетом возрастных особенностей детей: 1-2 классы и 3-4 классы. Разница в возрасте не оказывает существенное влияние на работу в вокальном кружке. Различием в работе со старшими детьми (3-4 классы) - более взрослый песенный материал по содержанию, но не по своему музыкальному языку. Приемы и методы сохраняются общие.
Место предмета в учебном плане
Рабочая программа вокального кружка «Весёлые нотки» предусмотрена на 4 года. Продолжительность учебных занятий составляет: в младшей группе (учащиеся 1-2 класса) – 33/34 часа в год, в старшей группе (3-4 классы) - 34 часа в год.
Возраст детей, на которых рассчитана программа: 6,5 -11 лет.
Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 40 минут в каждой группе.
Для реализации программы имеется кабинет, оборудованный музыкальным центром, компьютером, микрофонами.
Планируемые результаты освоения программы.
Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.
В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.
Предметными результатами
занятий по программе вокального кружка являются:
- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.
Метапредметными результатами являются:
- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.
Личностными результатами занятий являются:
- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.
1 год обучения (1 час в неделю)
Цель:
- создание условий для включения детей в музыкально – творческую деятельность.
Задачи:
- формировать основы вокальной и сценической культуры;
- содействовать развитию навыков сольного и ансамблевого исполнения;
- развивать творческую активность и самостоятельность детей;
- воспитывать эстетический вкус, исполнительскую культуру.
Содержание
1.Вводное занятие.

Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара.
2.Знакомство.
Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями.
3.Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса.
Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука.
4.Формирование правильных навыков дыхания.
Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.
5.Дикция и артикуляция.
Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. Скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова.
6.Ансамбдь. Унисон.
Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование акапелла.
7.Музыкально – исполнительская работа.
Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».
8.Ритм.
Знакомство с простыми ритмами и размерами. Игра «Эхо», «Угадай мелодию», осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии – игра «Матрешки».
9.Сцендвижение.
Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа. Игры на раскрепощение.
10.Репертуар.
Соединение муз. материала с танцевальными движениями. Выбор и разучивание репертуара. Разбор технически добрых мест, выучивание текстов с фразировкой, нюансировкой. Работа над образом исполняемого произведения.
11.Концертная деятельность.
Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов.
12.Отбор лучших номеров, репетиции. Анализ выступления.
Тематическое планирование 1 – года обучения

№	Разделы	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2-3	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения	2
4-5	Звукообразование. Муз. штрихи	2
6-7	Дыхание	2
8	Дикция и артикуляция	1
9-11	Ансамбль. Элементы двухголосья.	3
12-14	Музыкально-исполнительская работа	2
15	Ритм	1
16-17	Сценодвижение	2
18-29	Работа над репертуаром	12
30-31	Концертная деятельность	2

32-33	Итоговые занятия, творческие отчеты	2

II.Требования к уровню подготовки обучающихся
По итогам 1 – го года обучения воспитанники должны знать:
- основы вокально – хоровых навыков;
- правила пения;
- виды дыхания;
- муз.штрихи;
- средства муз. выразительности.
уметь:
- применять правила пения на практике;
- петь чисто ансамблем в унисон;
- применять упражнения на дикцию, дыхание, артикуляцию в работе над репертуаром;
- сценически оформлять концертный номер.
2 и 3 года обучения
Цель:создание условий для творческого развития детей
Задачи:
- закрепить основы вокальной культуры;
- закрепить знания специальной терминологии;
- совершенствовать навыки сольного и ансамблевого исполнения с включением элементов двухголосья;
- развивать творческую активность детей;
- формировать эстетический вкус, исполнительскую культуру.
2 и 3 года обучения имеют те же содержательные разделы, но освоение на 3 году идет с большей степенью глубины и самостоятельности.
Содержание программы 2 – года обучения
1.Вводное занятие.
Знакомство с программой, режимом работы, правилами техники безопасности и личной гигиены вокалиста.
2.Охрана голоса.
Проведение гимнастики голоса по фонопедическому методу В.В.Емельянова.
3.Певческая установка.
Беседа о правильной постановке голоса во время пения, исполнение вокальных упражнений.
4.Звукообразование.
Работа над точным звучанием унисона. Упражнения, направленные на выработку точного унисона с элементами двухголосья. Упражнение на расширение диапазона.
5.Дыхание.
Знакомство с цепным, коротким, задержанным дыханием. Взаимосвязь звука и дыхания. Короткий и длинный вдох, формирование навыка экономного выдоха.
6.Дикция и артикуляция.
Формирование навыков правильного певческого произнесения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок, специальных вокальных упражнений, формирующих навык твердой и мягкой атаки. Правильное произношение гласных и согласных звуков.
7.Ансамбль. Элементы двухголосья.
Понятие единства музыкального звучания. Работа над формированием совместного ансамблевого звучания. Формирование умения петь с сопровождением и без него. Пение каноном.
8.Музыкально – исполнительская работа.
Развитие навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах («пианино», «форте», «крещендо», «диминуэндо»). Обработка динамических оттенков в упражнениях, распевках, репертуарных произведениях. Упражнения на сохранение певческого тона.
9.Ритм и ритмический рисунок.
Игры на ритмическое моделирование. Осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии. Игра «Музыкальные прятки». Музыкально – ритмические скороговорки.

10.Сценическое движение.
Упражнения и игры на развитие выразительности, интонации, естественности. Движение и жесты под музыку, для передачи образа. Психологические игры на раскрепощение.
11.Работа над репертуаром.
Умение работать с микрофоном и фонограммой. Техника безопасности и правила пользования микрофоном. Выбор и разучивание репертуара. Работа над репертуаром, выучивание литературных текстов и технически сложных мест. Художественное совершенствование выученного репертуара. Репетиции.
12.Концертная деятельность.
Умение применять свое исполнительское мастерство и артистизм при исполнении на сцене. Поощрение более удачных моментов.
13.Итоговые занятия, творческие отчеты.
Календарно – тематический планирование
2 года обучения

№	Разделы	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Охрана голоса	1
3-4	Певческая установка	2
5-6	Звукообразование. Муз.штрихи	2
7-8	Дыхание	2
9	Дикция и артикуляция	1
10-11	Ансамбль. Элементы двухголосья.	2
12-13	Музыкально-исполнительская работа	2
14-15	Ритм	2
16-17	Сценодвижение	2
18-30	Работа над репертуаром	13
31-32	Концертная деятельность	2
33-34	Итоговые занятия, творческие отчеты	2

II. Требования к уровню подготовки обучающихся
Результаты освоения программы 2 – го года обучения.
- пение в ансамбле в унисон и с элементами двухголосья;
- владение основами вокальных навыков (дыхание, звукообразование, дикция);
- умение чисто интонировать;
- умение воспроизвести несложный ритмический рисунок;
- умение пользоваться исполнительскими навыками на сцене.

Содержание программы 3 года обучения
1.Вводное занятие.
Знакомство с программой, режимом работы. Подбор репертуара.
2.Охрана голоса.
Проведение гимнастики голоса.
3.Певческая установка.
Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Пение упражнений на точное интонирование тона и полутона, на активизацию артикулярного аппарата. Пение с сопровождением и без него.
4.Звукообразование.
Работа над точным звучанием унисона. Закрепление навыка правильного звукообразования. Упражнения по системе В.В.Емельянова.
5.Дыхание.

Упражнения на выработку рефлекторного певческого дыхания. Закрепление певческого дыхания. Короткий и длинный вдох, экономный выдох.

6.Дикция и артикуляция.

Формирование навыков правильного певческого произнесения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок. Сонорные и несонорные согласные звуки.

7.Ансамбль. Элементы двухголосья.

Работа над формированием совместного ансамблевого звучания. Формирование умения петь с сопровождением и без него. Работа над чистотой строя.

8.Музыкально – исполнительская работа.

Развитие навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах оттенков («легато», «стаккато»). Обработка динамических оттенков в упражнениях, распевках, репертуарных произведениях. Упражнения на сохранение певческого тона при пении «тихо».

9.Ритм и ритмический рисунок.

Игры на ритмическое моделирование. Музыкально – ритмические скороговорки. Пение канонов.

10.Сценическое движение.

Умение изобразить настроение различных движений.

11.Работа над репертуаром.

Выбор и разучивание репертуара. Освоение всех вокальных интонационных и технических трудностей. Работа с солистами. Просмотр видеоклипов, прослушивание СД-дисков.

12.Концертная деятельность.

Анализ выступлений

13.Итоговые занятия, творческие отчеты.

Тематическое планирование 3 года обучения

№	Разделы	Кол-во часов
1	Вводное занятие.Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков.	1
2-3	Охрана голоса Теоретические основы.Гигиена певческого голоса	2
4-5	Певческая установка Теоретические основы. Психологическая готовность к выступлению.	2
6-7	Звукообразование. Муз.штрихи	2
8-9	Дыхание.Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание.	2
10-11	Дикция и артикуляция. Работа над согласными и гласными. Распевание. Развитие звуковысотного и динамического диапазона.	2
12-13	Ансамбль. Элементы двухголосья.	2
14-15	Музыкально-исполнительская работа Распевание. Работа над тембром.	2
16-17	Ритм	2
18-19	Сценодвижение Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку.	2
20-29	Работа над репертуаром Распевание. Работа над подвижностью голосов.	10
30-32	Концертная деятельность	3
33-34	Итоговые занятия, творческие отчеты	2

II. Требования к уровню подготовки обучающихся

Результаты освоения программы 3 года обучения.

- владение техническими программами приемами пения;
- пение в ансамбле в унисон и с элементами двухголосья;
- владение певческой позицией;
- умение выразить отношение к музыке через внутреннее сопереживание;
- умение анализировать свои действия.

Содержание программы 4 – года обучения

Программа предусматривает теоретический и практический разделы. Теоретический раздел включает в себя сведения из области теории музыки и музыкальной грамоты. Необходимо отметить, что изучение нотной грамоты не определяется как самоцель. Необходимые теоретические сведения и понятия воплощаются по-разному. Больше внимания уделяется постановке голоса и сценическому искусству, ритмическим движениям, движениям под музыку, поведению на сцене. Поэтому программа разнообразна и интересна в применении.

Особое место уделяется концертной деятельности. В образовательном учреждении регулярно проходят праздники и конкурсы, где задействованы ребята из студии. На каждое мероприятие практически всегда звучат новые произведения, тем самым расширяется исполнительский репертуар. Всё это приобретает прикладной смысл занятиям вокальной студии.

1.Введение. Прослушивание в студию. Знакомство с певческим аппаратом. Певческая установка. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков.

В вокальную студию поступают дети со склонностью к пению. Для участия ученика в вокальной студии необходимо проверить уровень его личностных (ментальных) способностей, выяснить его способность к сосредоточению внимания. Условиями принятия ребёнка в студию являются здоровое дыхательное и голосовое устройство, звучный голос, правильное произношение, которое можно выявить, прослушав его речь.

2.Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание. (10 часов)

Певческое дыхание – один из трудных и спорных вопросов в вокальной педагогике. От правильного певческого дыхания зависит качество звука.

Типы певческого дыхания: ключичный (верхнегрудной),грудной, брюшной (диафрагматический),смешанный (грудобрюшное)

Дыхательные упражнения учат нарабатывать мышечные ощущения. Цепное дыхание берётся не вместе, а по очереди; главное – чувство ансамбля. Правила цепного дыхания.

3.Распевание. Развитие звуковысотного диапазона. Развитие динамического диапазона. Работа над тембром. Работа над подвижностью голосов. Регистры певческого голоса. Сглаживание регистров. Атака звука. Виды атаки звука и способы звуковедения.

Обязательным условием формирования и совершенствования вокальных навыков являются упражнения. Как известно, упражнения — это многократно повторяемое, специально организованное действие, которое направлено на улучшение качества его выполнения. Часть занятия, которая состоит из упражнений, называется распеванием. Упражнения обычно выполняют в начале вокальных занятий и тогда они не только служат целям формирования и развития навыков, но и «разогревают» голосовой аппарат.

Атака звука — это момент возникновения звука при взаимодействии дыхания и голосового аппарата. Вдох и атака звука являются моментом первостепенной важности, т.к. они определяют характер звучания. Атака звука определяется различными вариантами взаимодействия голосовых связок и дыхания.

Кантилена и способы звуковедения.

Кантилена — это непрерывно льющийся звук, составляющий основу пения. Она образуется только тогда, когда каждый последующий звук является продолжением предыдущего, как бы «выливается» из него. Такая манера пения называется связной или пением легато.

4. Дикция. Работа над согласными. Работа над гласными. Работа над выразительностью слов в пении.

Пение — это вид музыкального искусства, в котором музыка органически связана со словом. Пение ещё иначе называется музыкальной речью. Часть голосового аппарата, формирующая звуки речи, называется артикуляционным аппаратом, а органы, входящие в его состав, — артикуляционными. К ним относятся: ротовая полсть с языком, мягким и твёрдым нёбом, нижняя челюсть, глотка, гортань. Работа этих органов, направленная на создание звуков речи (гласных и согласных), называется артикуляцией.

5.Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.

Движение на сцене - одно из важнейших составляющих имиджа артиста, исполнителю необходимо знать правила поведения на сцене и работы со зрителем, а так же, как выходить из неприятных курьёзных ситуаций, которые зачастую случаются в момент выступлений.

6.Теоретические основы. Нотная грамота. Гигиена певческого голоса. Психологическая готовность к выступлению.

Гигиена голоса - группа мероприятий, направленных на предотвращение заболеваний голосового аппарата. Звук – результат колебаний упругого тела. Всё многообразие звуков можно сгруппировать в три категории – звуки музыкальные, не музыкальные (шумы) и звоны. Музыкальные звуки, в отличие от всех остальных, являются результатом регулярных колебаний, поэтому их высота может быть точно определена.

II. Требования к уровню подготовки обучающихся

Результаты освоения программы 4 года обучения.

-соблюдение певческой установки;
-понимание дирижёрского жеста;
-знание основ музыкальной грамоты;
-знание поведения певца до выхода на сцену и во время выступления;
-умение правильно дышать (спокойно, бесшумно, не поднимая плеч);
-умение петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
-умение точно повторить заданный звук;
-умение в подвижных песнях делать быстрый вдох;
-умение петь чисто в унисон;
-умение дать критическую оценку своему исполнению;
-умение работать в сценическом образе;
-умение исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
-принимать участие в творческой жизни кружка;
-участвовать во всех конкурсах, фестивалях и концертах;
-уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом деятельность.

Тематическое планирование 4 года обучения

№	Разделы	Кол-во часов
1-2	Введение. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков	2
3-4	Охрана голоса Теоретические основы. Гигиена певческого голоса.	2
5-6	Певческая установка Теоретические основы. Психологическая готовность к выступлению.	2
7-8	Звукообразование. Муз.штрихи. Теоретические основы. Нотная грамота.	2
9-10	Дыхание.Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание.	2
11-12	Дикция и артикуляция. Распевание. Развитие звуковысотного и динамического диапазона. Работа над тембром	2
13-14	Ансамбль. Элементы двухголосья. Дикция. Работа над согласными. и гласными.	2
15	Музыкально-исполнительская работа Распевание. Работа над подвижностью голосов.	1
16	Ритм.	1
17-19	Сценодвижение Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	3
20-29	Работа над репертуаром. Дикция. Работа над выразительностью слов в пении.	10
30-31	Концертная деятельность	3
32-34	Итоговые занятия, творческие отчеты	2

Курс внеурочной деятельности «**Люби и знай родной свой край**» реализует духовно-нравственное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках ФГОС НОО.

Специфика курса состоит в том, что он имеет интегративный характер, соединяет в себе обществоведческие, исторические, природоведческие знания и дает обучающимся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимых для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения данного курса в начальной школе - духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Значение курса состоит в том, что это направление воспитания предполагает деятельность учителя по формированию у юных граждан нравственности и духовности в ходе изучения родного края, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего народа, чувства верности своему Отечеству, гордости за свою малую Родину. В ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, обществе и природе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы.

Задачи курса:

- ознакомить с историей и культурой родного края, с бытом местных жителей, их традициями и обычаями;
- научить младших школьников понимать государственные символы, определять значение изображения, символику цвета;
- воспитать чувство патриотизма, любви и уважения к России, своей малой Родине;
- сформировать личность с активной гражданской позицией;
- развить навыки общения со сверстниками и взрослыми, эрудицию и общую культуру.

Курс предполагает: в 1 классе - 33 часа в год, во 2-4 классах - по 34 часа в год. Общий объем - 135 часов.

Ожидаемые результаты изучения курса «Люби и знай свой родной край».

Личностными результатами изучения курса являются:

• осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение её природы;

•осознание себя членом общества и государства (самоопределение своей российской гражданской идентичности); чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее природе, сопричастности к её истории и культуре, в желании участвовать в делах и событиях современной российской жизни;

осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного Отечества при всём разнообразии культур, национальностей, религий России;

• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;

• уважение к истории и культуре всех народов Земли на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;

• расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности;

• способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме;

• установка на безопасный здоровый образ жизни, умение оказывать доврачебную помощь себе и окружающим, умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду.

Метапредметными результатами изучения курса являются:
• способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;
• умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
• освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе (селе) и др.);
• способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
Предметными результатами изучения курса являются:
• усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
• сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
•владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования в области естественно-научных и социально-гуманитарных дисциплин;
• умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять, сравнивать, классифицировать, ставить опыты, получать информацию из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) явления окружающего мира; выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;
•владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума;
• овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
• понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в ее современной жизни;
• понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России;
• понимание особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий, побед.
Курс помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.
Формы подведения итогов
Формы подведения итогов реализации данной программы являются:
Участие в конкурсах различного уровня (школьного, муниципального, регионального, Всероссийского);
Участие в социальных акциях;
Создание и реализация социальных проектов.

Формы работы с детьми.
Особенностью организации внеурочной деятельности по краеведению является динамичность ее форм.
Принципиальное изменение форм организации занятий заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, место отдыха, учреждения, предприятия и т. д.). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических актов, игр и праздников на воздухе, т.е. необходимо расширение образовательного пространства.
В ходе воспитательной работы потребуется глубокое изучение систем правил поведения и жизнедеятельности детей. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии, краеведческая деятельность.

Содержание программы

Программа первого года обучения направлена на формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, селу, в котором живет младший школьник. На данном этапе происходит накопление детьми социального опыта жизни в своем крае, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры.

1 класс

Первый раздел «Моя семья» (8 ч в) знакомит:

-с понятиями «семья», «родословная», «краеведение», «родина», «отчизна», «поколение», «потомки», «предки».

В ходе изучения этого раздела первоклассники учатся составлять рассказы о своей семье, о своем доме, используя семейные фотографии, осуществлять поиск информации с помощью взрослых об обрядах и обычаях, связанных со строительством дома и новосельем, об обрядах с домашними животными, фиксировать краеведческую информацию с помощью рисунков.

Второй раздел «Моя школа» (6 ч) знакомит:

- с внутренним строением школы (количество кабинетов, их назначение, местонахождение спортивного зала, библиотеки, а и др. помещений);
- с историей образования школы, реконструкцией здания, руководством школы, ее учителями;
- с объектами, расположенными вокруг школы.

В ходе изучения этого раздела дети учатся рассказывать о себе: кто я, чем люблю заниматься, чем особенно интересуюсь. Под руководством родителей и учителя приучаются к режиму дня школьника, осознают значение соблюдения режима дня для здоровья, целесоообразной организации жизни.

Третий раздел «Мой родной край» (12 ч) знакомит:

- с историей образования нашего края;
-с достопримечательностями родного края;
- с почетными людьми края;
- с историей развития и названия улиц.

Этот раздел развивает и воспитывает чувство гордости за нашу малую родину, умение фиксировать краеведческую информацию с помощью рисунков. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Четвертый раздел – «Отечество. Наша Родина – Россия. Моя малая родина» (7 ч) знакомит:

- с государственной символикой России;
- с обычаями и традициями русского народа;
- с самым знаменитым городом России – Москва;
- с национальными костюмами народов России;
- с народными и религиозными праздниками;
- с другими государствами, языками, способами общения и взаимодействиями людей.

Этот раздел развивает у школьников умение задавать вопросы, умение работать по предложенному плану, умение в рамках совместной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу на занятии, в жизни, побуждает осознавать себя гражданином Отечества, уметь ценить в других людях положительные качества и посту

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Моя семья	8
2	Моя школа	6
3	Мой родной край	12
4	Отечество. Наша родина – Россия. Моя малая родина.	7
	Всего	33

2 класс.

Программа второго класса представляет собой курс «Памятники старины». Она раскрывает перед ребенком мир родной истории и культуры. Темы, включенные в курс, учитывают особенности восприятия и мышления младших школьников и знакомят их с базовыми понятиями,

необходимыми для усвоения программы, такими, как культурное наследие, культура, время, исторические источники. В курсе рассказывается об истории архитектуры и ее стилях, о значении архитектуры для села края, страны и мира.
Программа включает в себя семь разделов.
Первый раздел «История и культура» (9 ч) знакомит:
- с понятиями «культура», «культурное наследие», «время», «дата», «год», «век»;
- с классификацией источников по группам (картина, фото, вещи, рассказ, обычай, ритуал и др.)
-с временной последовательностью событий.

В ходе изучения этого раздела у школьников воспитывается чувство прекрасного, развивается их творческое мышление, художественные способности, прививаются эстетические вкусы, идеалы, формируется понимание значимости искусства в жизни каждого ученика.
Второй раздел «История создания вещей» (5 ч) знакомит:
- с понятиями «вещь», «свойства вещи».
- с информацией о старинных предметах и их значением в современной жизни;
- с русской глиняной посудой, посудой крестьянина и купца.

В ходе изучения раздела у второклассников воспитывается интерес к истории создания вещей, к русским обычаям, чувство патриотизма.
Третий раздел «Музей – машина времени» (5 ч) знакомит:
- с видами музеев;
- с профессиями работников музеев;
- со значением памятников и музеев в истории развития нашего края.

Этот раздел пополняет знания детей об истории развития музеев края, района, воспитывает интерес к изучению памятников старины.
Четвертый раздел «О прошлом говорят» (6 ч) знакомит:
- с историей возникновения и развития села, района, края;
- с памятниками архитектуры и истории.

Этот раздел развивает у школьников интерес к истории возникновения русских православных храмов, как памятников архитектуры.
Пятый раздел «Памятники нашего края» (4 ч) знакомит:
- с памятниками края

В ходе изучения данного раздела у учащихся воспитываются чувство патриотизма, гордости за наш народ, нравственные качества личности, чувство уважения к людям и истории родного края.
Шестой раздел «Природа нашего края» (4 ч) знакомит:
- с природой нашего села, края, а именно с флорой и фауной.

Этот раздел развивает у школьников умения работать с текстом разных жанров, извлекать интересную для себя информацию из различных источников. Воспитывает бережное отношение к природе.
Седьмой раздел «Люби и знай родной край» (2 ч) включает в себя творческую работу и подборку тестовых заданий для самопроверки знаний, полученных учащимися за год.
Тематическое планирование во 2 классе.

№	Тема	Кол-во часов
1	История и культура	9
2	История создания вещей	5
3	Музей-машина времени	5
4	О прошлом говорят	6
5	Памятники села, района, края	4
6	Природа нашего края	4
7	Люби и знай родной край	2
	Всего	35

3 класс
Основное направление краеведения в 3 классе – литературное. Это знакомство с творчеством выдающихся людей нашего края, села, района – поэтов, писателей, художников. Задача курса – воспитывать нравственные качества личности: чувство уважения к людям и истории родного

города, чувство гордости за наш народ и старшее поколение.
Программа включает в себя шесть разделов.
Первый раздел «Искусство и просвещение» (6 ч) знакомит:
- с историей распространения грамотности на Алтак
- с экспонатами школьного и районного музеев;
-с произведениями искусства художников Шипуновского района
В программу данного раздела включены экскурсии в школьный музей, районный музей
Второй раздел «В гостях у сказки» (8 ч) знакомит:
- с понятиями «фольклор», «жанр»;
- с жанрами и видами русского народного творчества;
- с истоками сказок;
- с понятиями «сказители», «хранители и собиратели» сказок.
Третий раздел «Литературный Барнаул» (10 ч) знакомит:

- с фактами биографии писателей и поэтов, живших в Алтайском крае;
Четвертый раздел «Щедрая палитра талантов земли Шипуновской (7 ч) знакомит:
- с творчеством художественных коллективов Шипуново;
- с народными традициями родного края.
Учащиеся делятся впечатлениями, разыгрывают народные песни, участвуют в коллективных играх, драмматизациях, сочиняют мелодии на поэтические песни. Испытывают чувство гордости за талант своих земляков.
Шестой раздел «Люби и знай свой край» (4 ч) включает в себя творческую работу и подборку тестовых заданий для самопроверки знаний, полученных учащимися.

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Искусство и просвещение	6
2	В гостях у сказки	8
3	Литературный Барнаул	10
4	Щедрая палитра талантов земли Шипуновской	7
5	Люби и знай свой край	4
	Всего	35

4 класс
Программа четвертого класса имеет историческое направление и нацелена на расширение знаний ребенка об истории малой родины. В курсе «История родного края» рассматриваются основные события российской истории, повлиявшие на развитие города. Практическая часть занятий отводится работе с «лентой времени» (отработка первичных хронологических знаний), исторической картой, что позволяет сформировать исторические представления к началу систематического изучения истории в основной школе.
Программа включает в себя семь разделов.
Первый раздел «Что и как изучает история» (6 ч) знакомит:
с понятиями «история», «археология», «археологи».
с понятиями «дата», «год», «век», «тысячелетие».
В ходе изучения этого раздела, дети работают с «Лентой времени», учатся воспроизводить «Ленту времени», работать с географической и исторической картами
Второй раздел «Путешествие в глубь времен» (8 ч) знакомит:
-с историей возникновения села, района края;
В ходе изучения этого раздела учащиеся самостоятельно находят исторический материал об участии наших земляков в Великой Отечественной войне . Собирают информацию о ветеранах ВОВ
Третий раздел «Барнаул – купеческий город» (6 ч) знакомит:
- с достопримечательностями древнего города, с его населением и их занятиями;
- с понятием «этикет», правилами светского этикета 19 века;
- с особенностями русской ярмарки.

Изучая этот раздел, четвероклассники самостоятельно находят исторический материал о городе Барнауле, о его достопримечательностях и о ремеслах, выступают с подготовленными сообщениями.

Четвертый раздел «Суровые годы Великой Отечественной войны» (5 ч) знакомит:

- с датами и событиями военной истории родного города;
- подвигами земляков, защищавших родную землю.

В ходе изучения этого раздела учащиеся собирают информацию о событиях Великой Отечественной войны , готовят сообщения, участвуют в обсуждениях, высказывают свои собственные мнения.

Пятый раздел «Ими гордятся Алтай» (4 ч) знакомит:

- с героями Великой Отечественной войны ;
- с почетными гражданами нашего района, края.

В этом разделе ученики делятся найденной информацией о героях ВО войны, о почетных гражданах Алтая, их заслугах перед народом.

Шестой раздел «Наш край сегодня» (4 ч) знакомит:

- с образовательными учреждениями Барнаула ;
- с отраслями промышленности города;
- с отраслями сельского хозяйства.

Изучая этот раздел, школьники узнают, какие образовательные учреждения находятся в нашем городе, знакомятся с отраслями промышленности и сельского хозяйства Алтая.

Седьмой раздел «Люби и знай родной Алтай» (2 ч) включает в себя творческую работу для детей и подборку вопросов для викторины с целью самопроверки знаний, полученных учащимися за год.

№	Тема	Кол – во часов
1	Что и как изучает история История и культура	6
2	Путешествие в глубь времен	8
3	Барнул – купеческий город	6
4	Суровые годы ВО войны	5
5	Ими гордятся Алтай	4
6	Наш крайсегодня	4
7	Люби и знай родной Алтай	2
	Всего	35

Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ включает коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной деятельности

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план начального общего образования умственно отсталых (с интеллектуальными нарушениями) обучающихся с НОДА (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (НОДА) по варианту 6.2., определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

АООП НОО умственно отсталых обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с НОДА может включать как один, так и несколько учебных планов. Форма организации образовательного процесса – очная, 5-дневная рабочая неделя. Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

- готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано в 1 – 4 классах на основные предметы, что обусловлено низким уровнем готовности к школе, выраженными двигательными расстройствами, медленным и неустойчивым формированием пространственных, плоскостных и первоначальных математических представлений, замедленным темпом усвоения учебного материала. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает:
- учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей умственно отсталых детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
- учебные занятия для факультативного изучения отдельных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы умственно отсталых обучающихся с НОДА, в том числе этнокультурные.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Коррекционно-развивающая область и основные задачи реализации коррекционных курсов.

Коррекционный курс "Речевая практика" или другой предмет из компонента Организации.

Основные задачи реализации содержания:

Развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной). Формирование умения грамотно ставить и задавать вопросы, отвечать на них. Формирование умения составлять рассказ. Развитие связной речи. Развитие лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя речи.

Развитие общей разборчивости речи, речевого дыхания, голоса, просодики. Формирование синхронности речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.

Развитие письменной речи, коррекция нарушений чтения и письма.

Коррекционный курс "Основы коммуникации" или другой предмет из компонента Организации.

Основные задачи реализации содержания:

Формирование различных форм общения обучающегося со взрослыми и сверстниками. Тренировка различных коммуникативных умений.

Коррекционный курс "Психомоторика и развитие деятельности".

Основные задачи реализации содержания:

Формирование различных видов деятельности:

продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности. Развитие сенсорной сферы, межанализаторного взаимодействия. Развитие познавательных способностей.

Коррекционный курс "Двигательная коррекция".

Основные задачи реализации содержания:

Обеспечение коррекции индивидуальных двигательных нарушений в зависимости от тяжести поражения ОДА. Развитие мелкой моторики и коррекция ее нарушений. Развитие двигательной активности.обязательными для умственно отсталых обучающихся с НОДА.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП. Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в подготовительных и 1 классах – 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом –не менее 8 недель. Для обучающихся в подготовительных и 1 классах

устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы. Учебный план для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью разработан на основе приказа Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 года №1598)».

Особенностью учебного плана для обучающихся с нарушением опорно- двигательного аппарата и умственной отсталостью, обусловленной психофизическими особенностями обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата и программами коррекционно-развивающей направленности, является реализация учебного предмета «Физическая культура» по программе «Адаптивная физическая культура».

Учебный план начального общего образования (для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата сЗПР ФГОС ОВЗ)

(5-дневная учебная неделя)

Вариант 6.2 предназначен для образования обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный план начального общего образования обучающихся с НОДА (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования детей с НОДА может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования детей с НОДА определяет образовательная организация.

Учебные планы обеспечивают в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования2, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Примерный учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть примерного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре адаптированной основной

2 Законодательство Российской Федерации в области образования включает в себя: Конституцию Российской Федерации, Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», а также другие федеральные законы, иные нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, содержащие нормы, регулирующие отношения в сфере образования (пункт 1 статьи 4 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»)

общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА, приведены в разделе «Рабочие программы учебных предметов» примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
- учебные занятия для факультативного изучения отдельных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся с НОДА, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края, этика, музыкальные занятия и др.).

Коррекционно-развивающая область учебного плана реализуется через учебные предметы, включающие в себя систему фронтальных и индивидуальных занятий с обучающимися.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями Стандарта **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, адаптивно- спортивное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Одно из направлений внеурочной деятельности – проведение коррекционно-развивающих занятий, которые являются обязательными для обучающихся с НОДА.Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования определяет образовательная организация. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для учащихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в подготовительных и 1 классах – 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом –не менее 8 недель.

Для обучающихся в подготовительных и 1 классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы. Продолжительность урока составляет: в подготовительных и 1 классах – 35 минут; во 2-4 классах – 35-45 минут (по решению образовательной организации).

Образовательную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен составлять:

- для обучающихся подготовительных и первых классов – не более 4 уроков, и один день в неделю – не более 5 уроков с учетом урока физической культуры;
- для обучающихся вторых – четвертых классов – не более 5 уроков.

Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3-х классах – 1,5 ч., в 4-х – 2 ч.

Обучение в подготовительных и первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

При обучении по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования школьники с НОДА обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей с двигательными нарушениями и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать 10 детей; в классах для детей с множественными нарушениями развития – до 5 детей.

Предметы (курсы) коррекционно-развивающей направленности (индивидуальные и групповые занятия по логопедии, по психологической коррекции, по двигательной коррекции. Чем сложнее дефект развития, тем более необходимы данные коррекционно-развивающие

занятия.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. Исходным принципом для определения целей и задач коррекции, а также способов их решения является принцип единства диагностики и коррекции развития. Важно и создание условий, в максимальной степени способствующих развитию ребенка.

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций.

Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений. Наполняемость групп – 2-4 учащихся. Продолжительность групповых и индивидуальных занятий до 25-30 минут, занятий по ЛФК – до 45 минут.

Коррекционно-компенсаторный подход реализуется всеми участниками образовательного процесса. Ведущими специалистами при этом являются врачи, учителя АФК и инструкторы ЛФК, педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, которые осуществляют диагностику, определяют программу коррекции развития ребенка и проводят коррекционные занятия. Кроме того, специалисты дают рекомендации по включению коррекционных компонентов во все формы образовательного процесса.

В коррекционно-развивающей области учитывается специфика контингента учащихся, ее содержание направлено на коррекцию психофизического развития личности, создание компенсаторных и социально-адаптационных способов деятельности. Коррекционно-развивающая область может быть представлена курсами, направленными на развитие ощущений, ориентировки в пространстве.

Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся реализуется под контролем руководителя физического воспитания, учителями АФК. Ежедневно занятия физкультурой чередуются с общеобразовательными уроками. В расписании дополнительно(помимо 3 обязательных уроков физкультуры в неделю) могут быть предусмотрены занятия, обеспечивающиеежедневную организацию динамических и/или релаксационных пауз между уроками в зависимости от структуры и степени тяжести индивидуального двигательного дефекта за счет часов внеурочной деятельности.

Индивидуальные занятия по АФК и ЛФК обеспечивают коррекцию индивидуального двигательного дефекта.

Количество часов на каждого учащегося определяется медицинской службой в зависимости от тяжести двигательного нарушения (от 2 до 5 час/нед.).

В учебный план 4 класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), 1 час в неделю (всего 34 часа).

Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся.

Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей. На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе.

Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких общеобразовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Большинство учащихся с НОДА имеет низкий уровень сформированности двигательных функций. Навыки самообслуживания не сформированы или сформированы частично, что существенно затрудняет овладение графическими, изобразительными, трудовыми навыками.

В связи с этим рекомендуется организация занятий по формированию навыков самообслуживания и ручной умелостив рамках внеурочной деятельности.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей:

Филология.

Основные задачи реализации содержания:

Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка. Формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции. Формирование первоначальных представлений о роли и значимости иностранного языка.

Математика и информатика.

Основные задачи реализации содержания:

Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими).

Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах обыденной практической деятельности).

Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни. Обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир).

Основные задачи реализации содержания:

Овладение основными знаниями по природоведению и развитие представлений об окружающем мире. Развитие способности использовать знания по природоведению и сформированные представления о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях. Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы.

Овладение первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни;

здоровье, возрасте, поле, семейных и профессиональных ролях, дружеских связях, правах и обязанностях школьника, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребёнка и другими).

Развитие у ребёнка представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и (или) виртуальное пространство взаимодействия;

обогащение практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и других. Развитие вкуса и способности к личному развитию, достижениям в учёбе, к собственным увлечениям, поиску друзей, организации личного пространства и времени (учебного и свободного), умения мечтать и строить планы на будущее.

Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими.

Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни:

профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины. Формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика.

Формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных житейских ситуациях.

Практическое освоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия.

Развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем.

Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия.

Основы религиозных культур и светской этики

Основные задачи реализации содержания:

Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России

Искусство.

Основные задачи реализации содержания:

Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и другие) и получение доступного опыта художественного творчества.

Освоение культурной среды, дающей ребёнку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов и другого.

Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства.

Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации обыденной жизни и праздника. Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства (в пении, в танце, в рисовании, в сочинении поэтических и прозаических текстов, в игре на музыкальных инструментах и т. д.), освоение элементарных форм художественного ремесла.

Физическая культура.

Основные задачи реализации содержания:

Овладение ребёнком с основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации. Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

Овладение умениями включаться в доступные и показанные ребёнку подвижные игры и занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.

Формирование умения следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Технология.

Основные задачи реализации содержания:

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Учебный план АООП начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.2.)годовой							
Предметные области	**Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**					
		Подгот.	**I**	**II**	**III**	**IV**	**Всего**
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	132	132	136	136	136	672
	Литературное чтение	132	132	136	136	102	638
	Иностранный язык			34	34	34	102
Математика и информатика	Математика	132	132	136	136	136	672
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	33	33	68	68	68	270
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОРКСЭ	-	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	33	34	34	34	168
	Изобразительное искусство	33	33	34	34	34	168
Технология	Технология (труд)	33	33	34	34	34	168
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	99	99	102	102	102	504
	Итого:	**627**	**627**	**714**	**714**	**714**	**3396**
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		66	66	68	68	68	336
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**693**	**693**	**782**	**782**	**782**	**3732**
Внеурочная деятельность		330	330	340	340	340	1680
коррекционно-развивающая работа:		165	165	170	170	170	840
индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия		165	165	170	170	170	840
другие направления внеурочной деятельности		165	165	170	170	170	840
Всего к финансированию		1023	1023	1122	1122	1122	5412

учебный план АООП начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) недельный							
Предметные области	**Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**					
		Подгот.	**I**	**II**	**III**	**IV**	**Всего**
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
	Иностранный язык			1	1	1	3
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОРКСЭ	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология (труд)	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
	Итого:	**19**	**19**	**21**	**21**	**21**	**101**
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		2	2	2	2	2	10
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**21**	**21**	**23**	**23**	**23**	**111**
Внеурочная деятельность		330	330	340	340	340	1680
коррекционно-развивающая работа:		5	5	5	5	5	25
индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия		5	5	5	5	5	25
другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25
Всего к финансированию		31	31	33	33	33	161

Распределение часов коррекционно-развивающих занятий по годам обучения обучающиеся с нарушением опорно-двигательного аппарата

Наименование	**Количество часов в неделю/году**				**Итого**
	I	**II**	**III**	**IV**	
Коррекционно - развивающие занятия	**4/132**	**4/136**	**4/136**	**4/136**	**16/540**
Логопедические коррекционно-развивающие занятия	2/66	2/68	2/68	2/68	**8/270**
Коррекционно-развивающие занятия с психологом	2/66	2/68	2/68	2/68	**8/270**
Итого:	**4/132**	**4/136**	**4/136**	**4/136**	**16/540**

Коррекционно-развивающая область представлена индивидуальными и групповыми коррекционно-развивающими занятиями, которые определяются психофизическими

особенностями развития детей.

План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность	**1 класс**	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**	**Всего**
Духовно – нравственное направление					
Этика:азбука добра	1	1	1	1	5
Общеинтеллектуальное направление					
Интеллектуальные витаминки	1	1	1	1	5
Спортивно - оздоровительное направление					
Здоровичок	1	1	1	1	5
Социальное направление					
Я- гражданин России	1	1	1	1	5
Художественно-эстетическое направление					
Домисолька	1	1	1	1	5
Итого	**5**	**5**	**5**	**5**	

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Кадровые условия

Кадровое обеспечение– характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение обучающегося с НОДА в системе школьного образования. МКОУ «Самсоновская СОШ», реализующая программу начального общего образования для обучающихся с НОДА, укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

В штат специалистов образовательной организации, реализующей варианты программ (6.2.,6.3.,6.4.) для обучающихся с НОДА, входят учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели, педагоги-психологи, специалисты по адаптивной физкультуре

Учителя, реализующие адаптированную основную образовательную программу (вариант 6.2.), имеют высшее профессиональное образование

– по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области обучения лиц с НОДА.

Педагоги-психологи, принимающие участие в реализации адаптированных образовательных программ (варианты 6.2., 6.3, 6.4.), должны имеют высшее профессиональное образование

— по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

–по направлению «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование» с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

Учитель адаптивной физической культуры имеет:

– высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта

Финансовые условия

Стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования детей с ОВЗ, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ. В соответствии с конституционными правами детей с ОВЗ на образование должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребёнка в общеобразовательную среду.

Нормативы определяются органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8Закона. Нормативные затраты определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по каждому виду образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Законом, особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся) в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьей.

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Согласно п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования

обучающимися с ОВЗ.

Материально-технические условия

Важным условием реализации основной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с НОДА, является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации.

Все помещения школы, включая санузлы, позволяют ребенку беспрепятственно передвигаться. Это достигается с помощью установки пандуса, широких дверных проемов. Все пространство класса доступно ребенку, передвигающемуся как самостоятельно, так и с помощью приспособлений.

Ребенок с НОДА (особенно с ДЦП) в случае выраженных двигательных нарушений требует от учителя больше внимания, чем традиционно развивающийся, поэтому наполняемость класса, где обучается ребенок с НОДА, меньше. В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА специально организуется в соответствии с особенностями ограничений его здоровья.

При реализации общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение..

Общеобразовательные программы реализуются образовательной организацией как самостоятельно, так и посредством сетевых форм

В МКОУ «Самсоновская СОШ» созданы условия для реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования и программы коррекционной работы для обучающихся с НОДА, созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования детей с НОДА, а также соблюдение:

– санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

– санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);

– социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

– пожарной и электробезопасности;

– требований охраны труда;

– своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

– возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования детей с НОДА соответствовует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

– участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);

– зданию образовательного учреждения (доступная архитектурная среда во всех помещениях здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, для активной деятельностит и отдыха, структура которых обеспечивает возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

— помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

– помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, роботехникой, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками,

– спортивному залуи спортивному оборудованию;

– расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

Материально-техническое обеспечение школьного образования детей с ограниченными возможностями здоровья отвечает не только общим, но и специфическим образовательным потребностям каждой категории обучающихся с НОДА. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования каждой категории обучающихся с НОДА отражена специфика требований к:

– организации пространства, в котором обучается ребёнок с НОДА;

– организации рабочего места ребёнка с НОДА, в том числе для работы удаленно;

– техническим средствам комфортного доступа ребёнка с НОДА к образованию (ассистивные средства и технологии);

– специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям детей и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

Реализация адаптированной основной общеобразовательной программы варианта 6.2. для детей с НОДА предусматривает использование специальных, учитывающих особенности их психофизического развития и особые образовательные потребности, учебников в комплексе со специализированными приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или

электронных носителях.

Вовлечённые в процесс образования взрослые имеют доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с НОДА. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) ребенка с НОДА. Для организации удаленной работы специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования детей с НОДА и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Лист фиксации изменений и дополнений в АООП НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.2)

№ п.п.	Дата внесения изменений и/или дополнений	Содержание внесённых изменений и/или дополнений	Реквизиты документа (основание)	Подпись лица, внёсшего изменения и/или дополнения